

Pan Jan Pogonowski jest absolwentem Wyższej Szkoły Rolniczej w Lublinie. Z Zespołem Pieśni i Tańca związany jest od roku 1965 roku początkowo jako tancerz, później również jako instruktor tańca i choreograf pracując przez kilka lat społecznie. W tym czasie zdobywał swoją wiedzę i umiejętności pod okiem założyciela naszego Zespołu Pana Józefa Dzika oraz miał okazję pracować z najlepszymi polskimi choreografami tańca ludowego Ignacym Wachowiakiem, Kazimierą Walczak, Danielą Nawrocką, Bożeną Nizańską, Zbigniewem Kwiatkowskim, Ireną Kik oraz Sławkiem Mazurkiewiczem. W 1973 roku podjął pracę w Zespole Pieśni i Tańca jako pracownik etatowy. Równolegle prowadził inne zespoły folklorystyczne takie jak: Zespół Pieśni i Tańca Akademii Medycznej w Lublinie, Zespół Tańca Ludowego Ziemi Chełmskiej w Chełmie, Zespół Pieśni i Tańca „Okszowiacy” przy Zespole Szkół Rolniczych w Okszowie.

Podczas kilkuletniej przerwy współpracował z polonijnymi zespołami: „Wesoły lud” z Chicago, „Wawel” i „Wisła” z Detroit, „Kujawianki” z Cambridge Springs, „Lajkonik” z Sydney oraz „Karolinka” z Londynu.

Jest autorem większości opracowań choreograficznych wielu tańców regionalnych i narodowych. Jego układy choreografie w wykonaniu Zespołu „Jawor” zachwycały widzów nie tylko w Polsce, ale również na wielu międzynarodowych festiwalach folklorystycznych na całym świecie.