

XII TYDZIEŃ OTWARTEJ NAUKI W POLSCE 2021

Studentcie!

OTWARTA NAUKA

jest dla **CIEBIE**

SKORZYSTAJ Z JEJ ZASOBÓW



BAZA

utwór zależny
open

REPOZYTORIUM

darmowy dostęp

OTWARTY DOSTĘP

**PRAWO
AUTORSKIE**

**OTWARTA
NAUKA** CC-BY
Platforma Otwartej Nauki

science

TYDZIEŃ OTWARTEJ NAUKI

Licencje CC

polityka otwartości

uznanie autorstwa

BEZPŁATNY DOSTĘP

**wolne
licencje**

**CREATIVE
COMMONS**

DOMENA PUBLICZNA

CC-BY-ND

CC

google scholar

OPEN ACCESS

IDEA OPEN ACCESS

Ideą Otwartego Dostępu (Open Access) jest powszechny i darmowy dostęp do wiedzy, która ma służyć rozwojowi współczesnego świata. Ważną rolę odgrywa tu Internet, który stał się podstawowym narzędziem otwartej nauki. To w nim prowadzone są badania naukowe i rozpowszechnianie wyników.

XII TYDZIEŃ OTWARTEJ NAUKI W POLSCE 2021

ZAŁOŻENIA OTWARTEJ NAUKI

System otwartej nauki zakłada dzielenie się uzyskaną wiedzą dzięki bazom, stronom, repozytoriom, w których nauka jest gromadzona, rozpowszechniana i wykorzystywana do dalszych celów.



XII TYDZIEŃ OTWARTEJ NAUKI W POLSCE 2021

NARZĘDZIA OTWARTEJ NAUKI

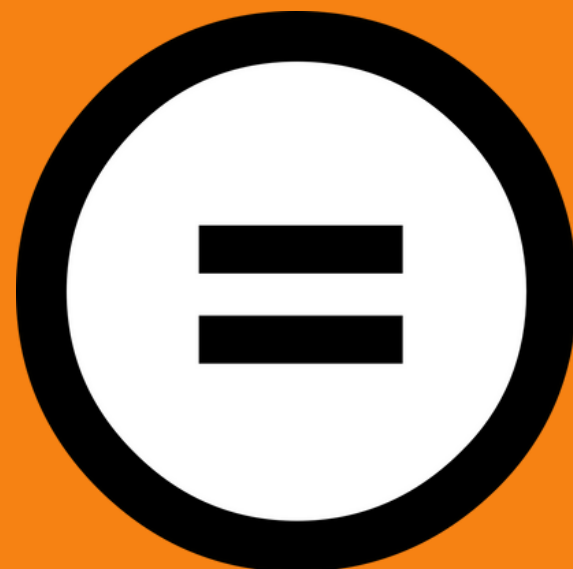


LICENCJE CREATIVE COMMONS

Licencje Creative Commons mają na celu zniesienie barier prawnych ograniczających dostęp do wszelkiego rodzaju treści naukowych.

Autor sam określa warunki, na których udostępnia swoje utwory – ograniczenia i swobody, które nakłada na odbiorców stworzonych przez siebie treści.

 **creative
commons**



WARUNKI LICENCJI CREATIVE COMMONS



Uznanie autorstwa



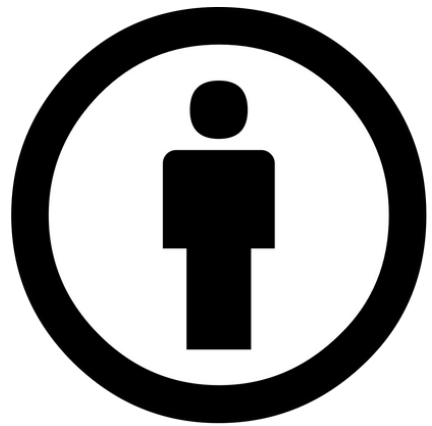
Bez utworów zależnych



Użycie niekomercyjne



Na tych samych warunkach



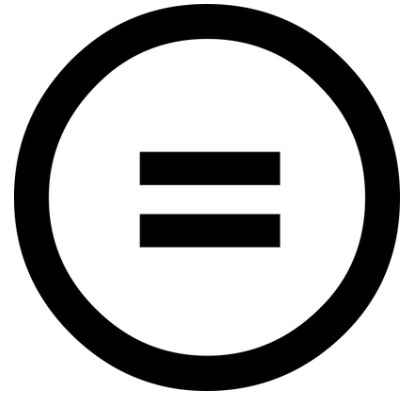
Uznanie autorstwa

Wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać objęty prawem autorskim utwór oraz opracowane na jego podstawie utwory zależne pod warunkiem, że zostanie przywołane nazwisko autora pierwowzoru.



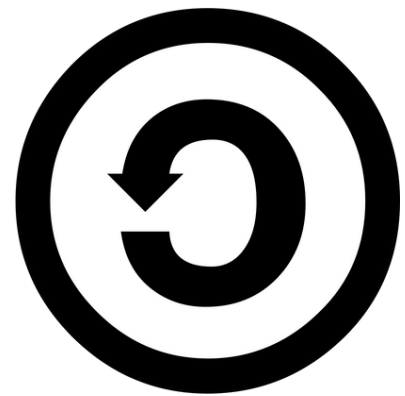
Użycie niekomercyjne

Wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać objęty prawem autorskim utwór oraz opracowane na jego podstawie utwory zależne jedynie do celów niekomercyjnych.



Bez utworów zależnych

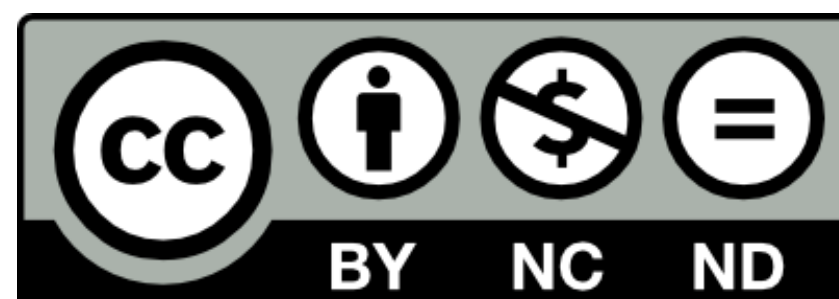
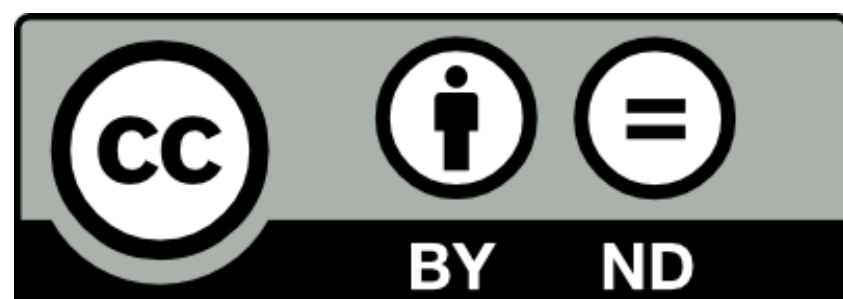
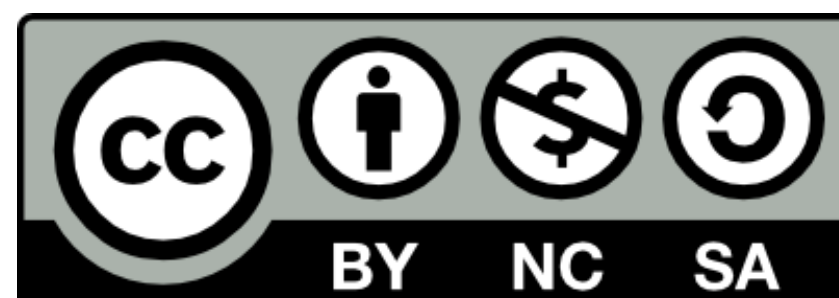
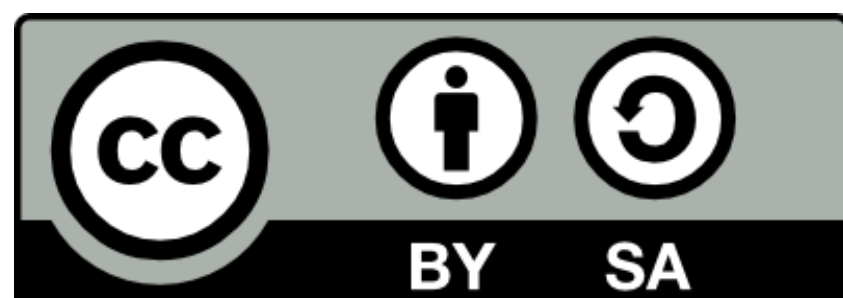
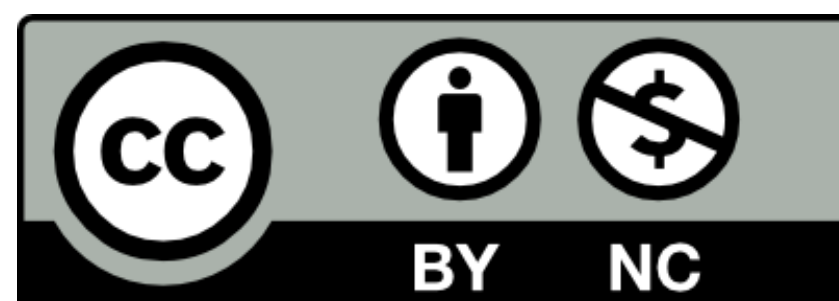
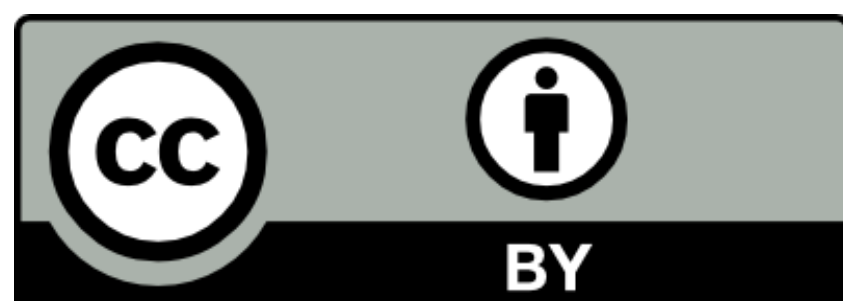
Wolno kopiować, rozprowadzać, przedstawiać i wykonywać utwór jedynie w jego oryginalnej postaci – tworzenie utworów zależnych nie jest dozwolone.



Na tych samych warunkach

Wolno rozprowadzać utwory zależne jedynie na licencji identycznej do tej, na jakiej udostępniono utwór oryginalny.

RODZAJE LICENCJI CREATIVE COMMONS



Jeśli chcesz skorzystać z utworu, który został udostępniony na warunkach licencji CC, musisz pamiętać aby wskazać:

- autora (jest to obowiązek);
- tytuł utworu;
- rodzaj licencji wraz z linkiem do jej treści;
- link do utworu pierwotnego (jeśli istnieje).

WYSZUKIWARKI OPEN ACCESS

- BASE
- Google Scholar
- DRIVER
- OAlster
- ScientificCommons
- Europe PMC
- Narcis
- Directory of Open Access Journals
- Open Access Journals Search Engine (OAJSE)
- Directory of Open Books (DOAB)
- The Directory of Open Access Repositories (OpenDOAR)



POLSKIE PORTALE INFORMUJĄCE O OTWARTYCH ZASOBACH

- Koalicja Otwartej Edukacji
- Portal Uwolnij Naukę
- Platforma Otwartej Nauki
- Otwarta Nauka



PREZENTACJĘ OPRACOWANO NA PODSTAWIE:

<https://creativecommons.pl/> Creative Commons Uznanie Autorstwa 4.0. Pewne prawa zastrzeżone na rzecz Creative Commons Polska.

Ikony i grafiki obrazujące licencje Creative Commons pochodzą ze strony: <https://creativecommons.org/about/downloads/> Creative Commons Attribution 4.0 International license.

Prezentacja została przygotowana przez Oddział Informacji Naukowej UP w Lublinie. Udostępniona jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa 4.0.