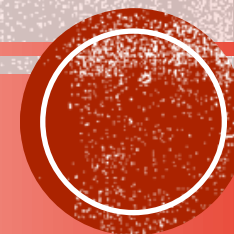


NEAPOL NASZA WIELKA WŁOSKA PRZYGODA

IX – XII 2020 r.



**Do Neapolu wyruszyliśmy we wrześniu 2020,
w samym środku ogólnoświatowej pandemii.**

**Dzięki wsparciu polskich i włoskich koordynatorów,
pomimo trudnych warunków udało nam się spełnić
marzenie o spędzeniu ostatniego semestru studiów za
granicą i przeżyć trzy miesiące fantastycznej przygody.**



**Aby uczestniczyć w zajęciach na włoskiej uczelni,
przechodziliśmy obowiązkowe testy PCR
w kierunku obecności SARS-CoV-2.
Na szczęście wszystkie wyniki były negatywne!**

**Na szczęście wszystkie wyniki były negatywne!
w kierunku obecności SARS-CoV-2.**



MIASTO KONTRASTÓW

Neapol to stolica Kampanii i trzecie co do wielkości włoskie miasto, o którym Johann Wolfgang Goethe pisał „Vedi e poi muori”.

Miasto skrajności i stereotypów, wielu osobom w pierwszej kolejności kojarzy się z mafią, chaosem i brudem. Gdzieś w świadomości pojawiają się również obrazy pięknych nadmorskich zatok, dzikich plaż, majestatu górującego nad ludzkimi zabudowaniami wulkanu i genialnej kuchni, pełnej sera, oliwy i pomidorów, dojrzewających w słońcu.

Jaka jest prawda?

Neapol można pokochać lub znienawidzić. Jego chaotyczny klimat na pewno nie każdemu przypadnie do gustu – chodnikami i ulicami codziennie przepływają tłumy, spontaniczne imprezy nie kończą się przed świtem, a najczęściej słyszonym odgłosem jest dźwięk klaksonu, rozdzierający powietrze o każdej porze dnia i nocy.

Jednocześnie miasto zachwyca ilością i różnorodnością atrakcji turystycznych, pyszną kuchnią i dostrzegalnymi bez problemu śladami odległej historii, składającymi się na jego niepowtarzalny urok. To królestwo kolorów, zapachów i mokrego prania, schnącego na sznurach, rozciągniętych między balkonami.



Co zrobić, jeśli opis miasta nie do końca nas przekonuje?
Przyjechać, poczuć neapolitański klimat
i pozwolić sobie na miłość
od pierwszego pobytu (:



*i nie dać się rozjechać szalonym skuterom, których
w Neapolu nie obowiązują przepisy żadnego
znanego kodeksu drogowego



UNIwersytet



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II

Uniwersytet Neapolitański im. Fryderyka II (*Università degli Studi di Napoli Federico II*) został założony w 1224 roku i jest podzielony na trzynaście wydziałów.

Był jedną z pierwszych średniowiecznych uczelni państwowych o zastrzonym regulaminie, za złamanie którego groziły surowe kary. Uczniowie i profesorowie mieli całkowity zakaz opuszczania jego murów.



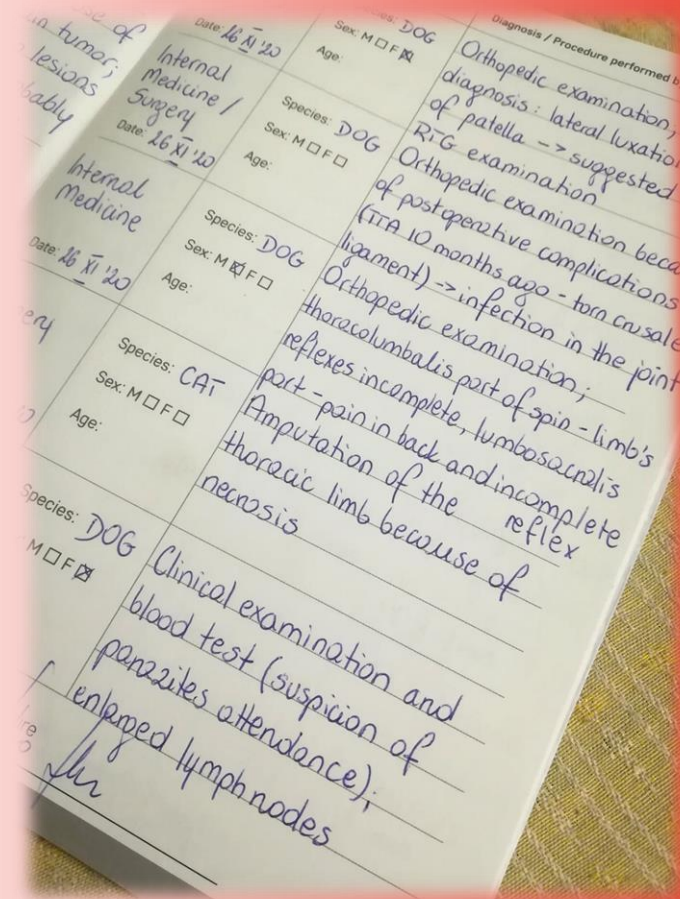
Nas uczelnia powitała z otwartymi ramionami, od samego początku roztaczając atmosferę ciepła, szacunku i wyrozumiałości. Włoscy koordynatorzy i pracownicy służyli pomocą we wszystkich dziedzinach nowego, neapolitańskiego życia – nie tylko tych weterynaryjnych!

Godziny spędzane na stażach umiłał nam widok palm na dziedzińcu i błękitnego, włoskiego nieba.



Każdy z nas zdobywał nowe umiejętności,
uczestnicząc w zajęciach praktycznych,
organizowanych na czterech katedrach:

- CHIRURGIA
- RADIOLOGIA I ULTRASONOGRAFIA
- CHOROBY WEWNĘTRZNE
- PARAZYTOLOGIA



KATEDRA CHIRURGII

Pod okiem wybitnych specjalistów mogliśmy poszerzać swoją wiedzę z zakresu chirurgii miękkiej i ortopedii. Obserwowaliśmy przebieg badań, asystowaliśmy podczas zabiegów i poznawaliśmy schematy znieczuleń.

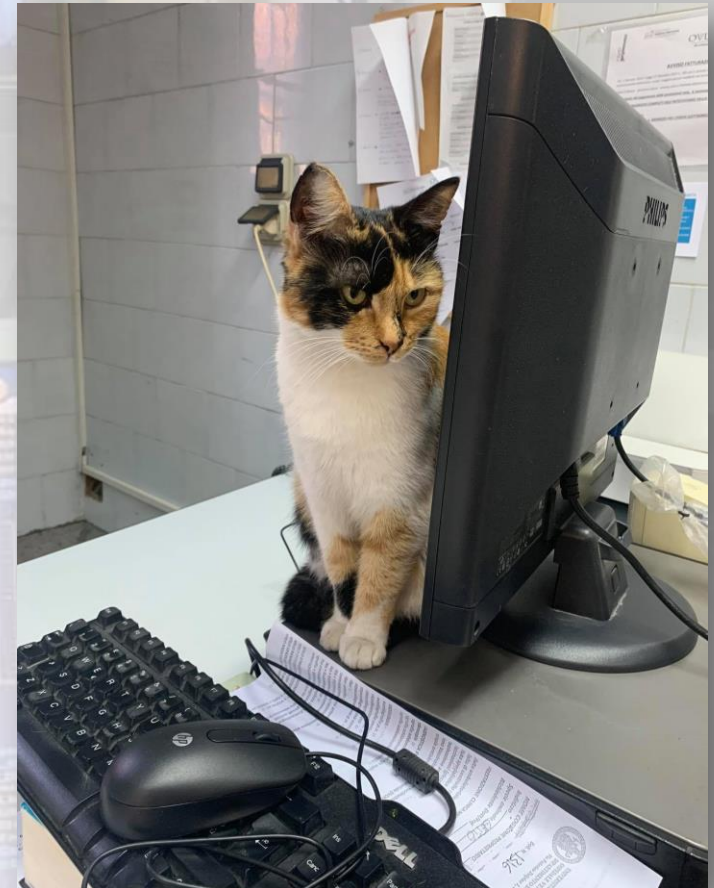


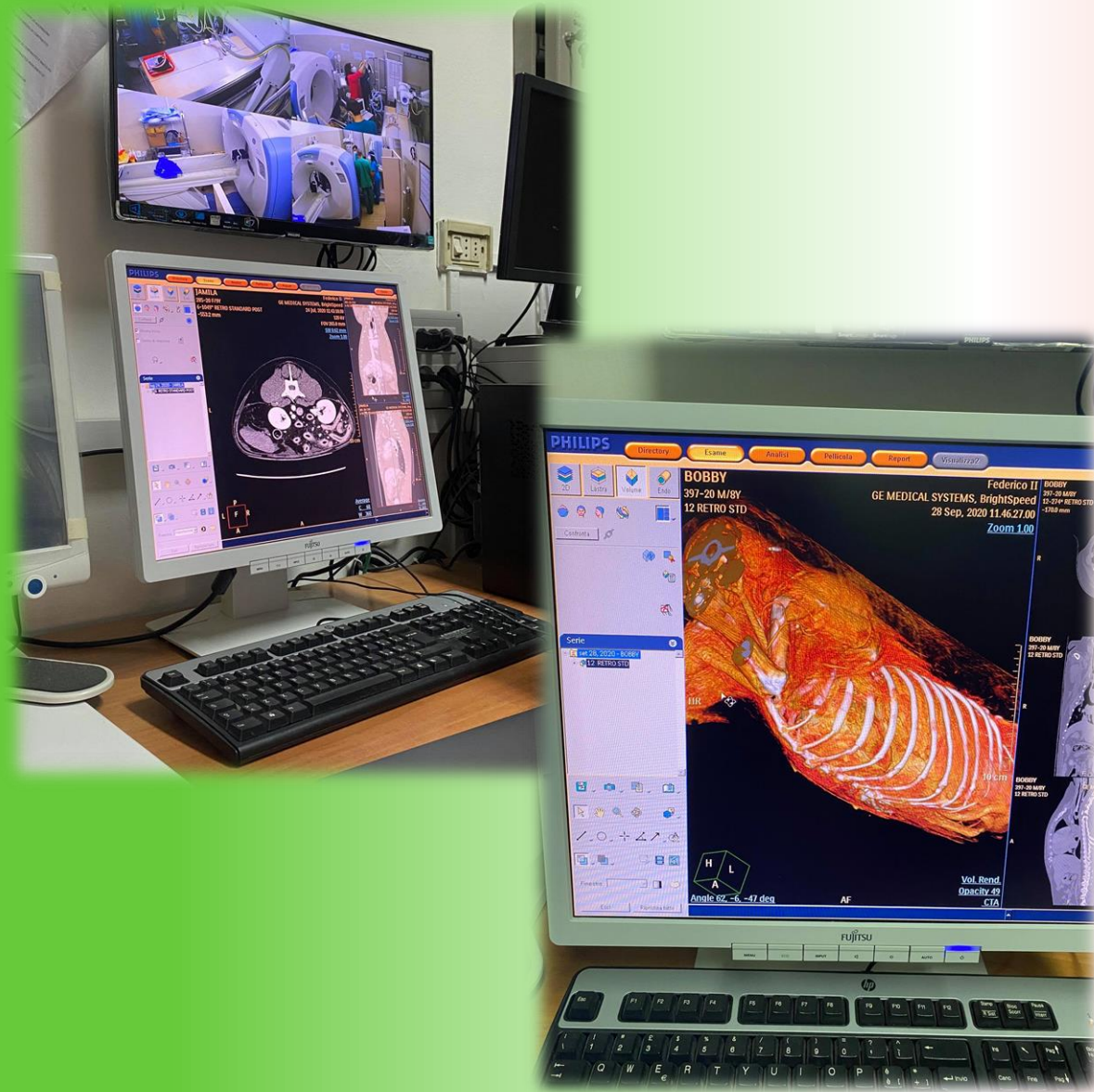


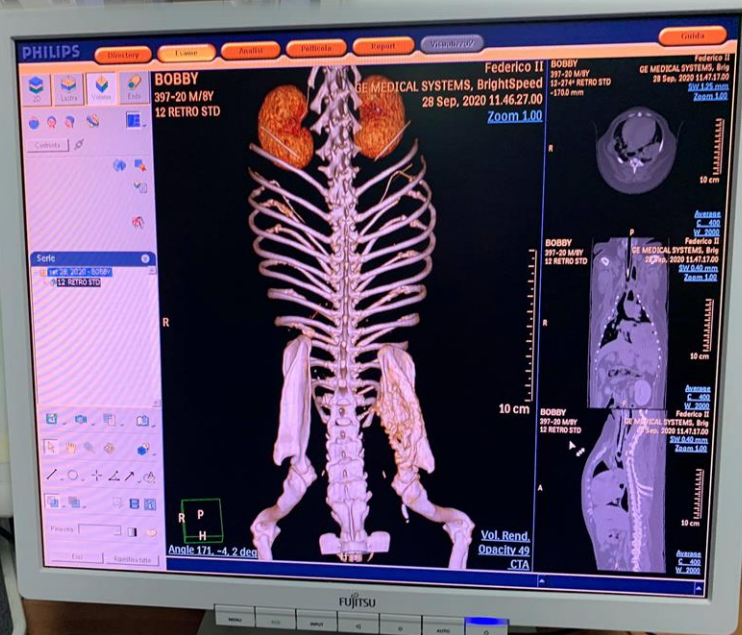
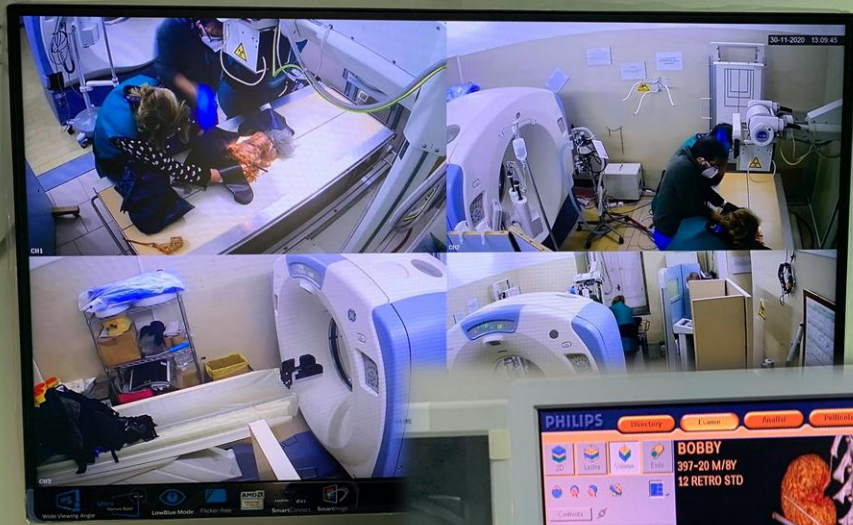


KATEDRA RADIOLOGII I ULTRASONOGRAFII

Przy nieocenionym wsparciu profesorów i doktorantów, poznawaliśmy techniki pozycjonowania oraz stawialiśmy diagnozy na podstawie radiogramów, skanów tomografii komputerowej i obrazów ultrasonograficznych.







KATEDRA CHOROÓB WEWNĘTRZNYCH

Biorąc czynny udział w zbieraniu wywiadu i przeprowadzaniu badania klinicznego, zgłębialiśmy tajniki pracy dermatologów, okulistów, ortopedów, kardiologów, endokrynologów i internistów.



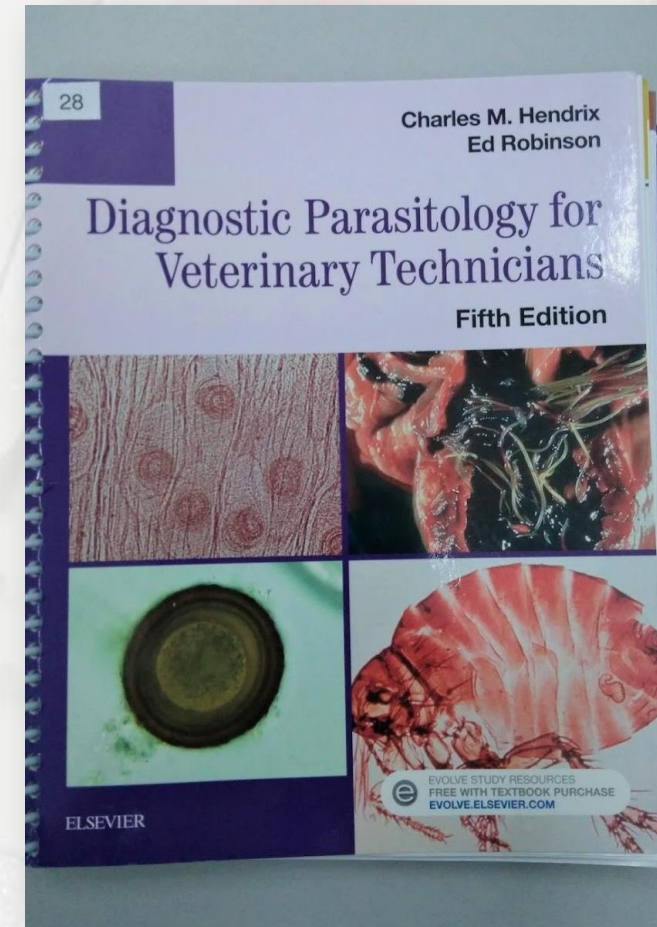


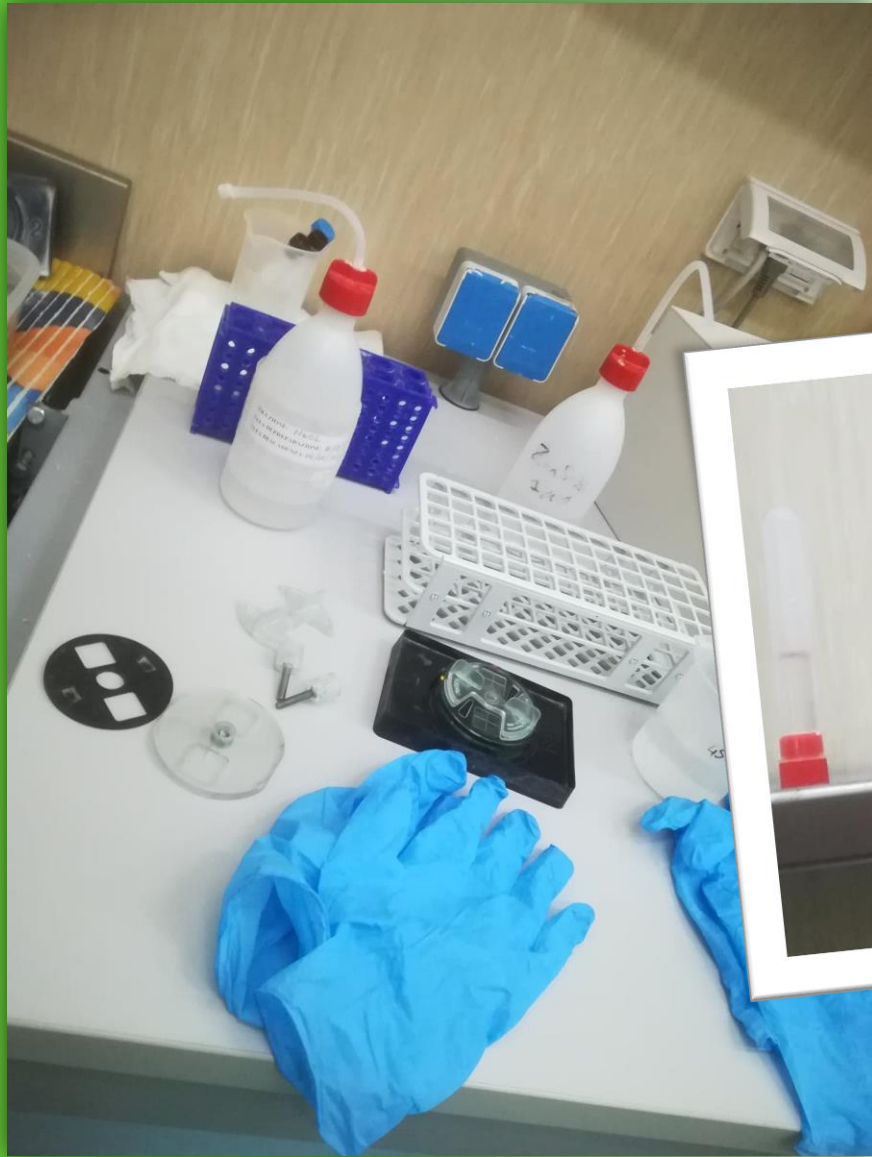




KATEDRA PARAZYTOLOGII

Samodzielnie przeprowadzaliśmy badanie kału zwierząt (przekrój gatunkowy od psów i kotów przez gady i zajęczaki aż po strusie i małpy), a także szukaliśmy pod mikroskopem jaj, larw i postaci dorosłych różnorodnych pasożytów.







BUONGIORNO, PER ME UN CAFFÈ E UN CORNETTO PER FAVORE!

**Włochy to kraina wyjątkowych smaków.
Podczas wyjazdu mogliśmy spróbować słynnych
makaronów, wyśmienitych owoców morza,
kremowych deserów, kruchych rogalików,
aromatycznej kawy i oczywiście
najlepszej na świecie pizzy.**









...plotki głoszą, że nawet najwięksi miłośnicy słodkości podczas pobytu we Włoszech zasmakowali w wytrawnym winie.



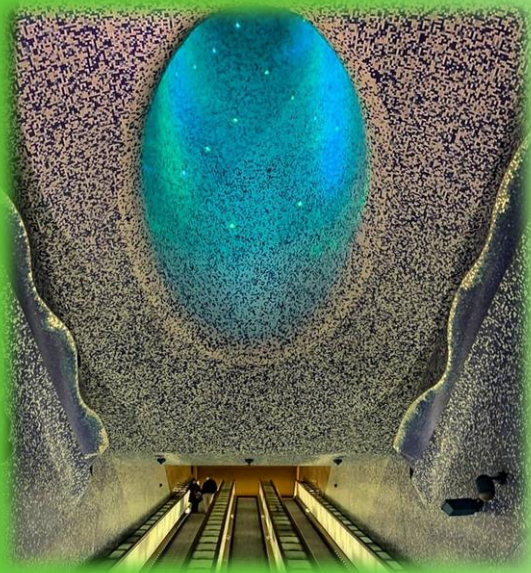
NIE SAMĄ NAUKĄ ŻYJE CZŁOWIEK

Czas wolny spędzaliśmy aktywnie, odkrywając lokalne atrakcje i zwiedzając okolice - w pamięci na długo pozostaną nam bajeczne wyspy, tajemnicze pałace i wyjątkowe eksponaty, skrywane przez włoskie muzea.

W samym Neapolu również nie sposób się nudzić - w granicach starego miasta zejdziemy do podziemnych tuneli, akweduktów i cystern, a nieco dalej, na obszarze dzielnicy Rione Sanità, znajdziemy katakumby oraz wypełniony czaszkami cmentarz wykuty w skale. Na podróży czekają też między innymi średniowieczne zamki (wśród nich najstojniejsze Castel Nuovo, Castel Sant'Elmo i Castel dell'Ovo), Narodowe Muzeum Archeologiczne, Muzeum Cappella Sansevero (z rzeźbą „Chrystus spowity całunem” Giuseppe Sanmartino) czy Toledo, uważana za jedną z najpiękniejszych stacji metra na świecie.

Stolica Kampanii okazała się także idealnym punktem wylotowym do dalszych wycieczek. Pompeje, Herkulanum, wulkan Wezuwiusz, Caserta, Wybrzeże Amalfitańskie - to tylko niektóre z wielu możliwości na odbycie niezapomnianej wyprawy.

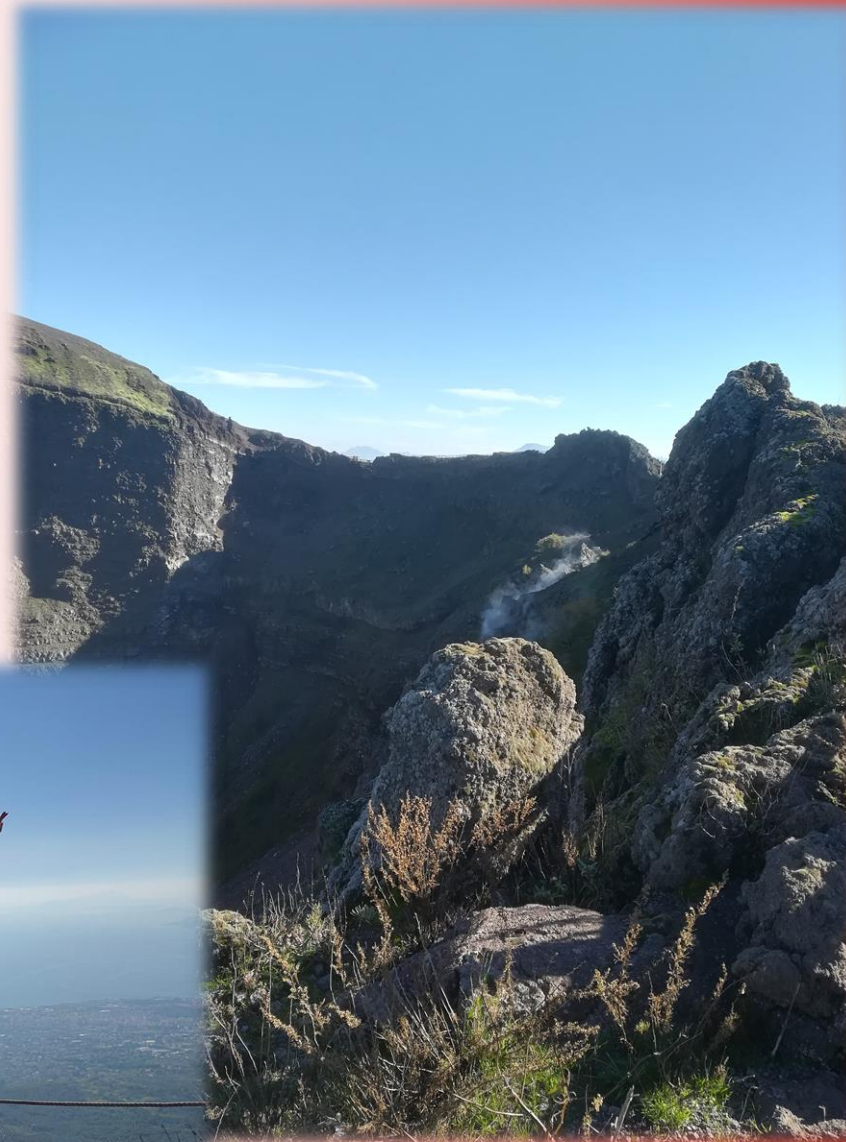




NEAPOL



WEZUWIUSZ



POMPEJE



PAŁAC KRÓLEWSKI W NEAPOLU



NARODOWE MUZEUM ARCHEOLOGICZNE



SORRENTO



ISOLA LA GAIOLA



AMALFI



RZYM



CASERTA



INTEGRACJA

Jak wiadomo, Erasmus to nie tylko nauka,
ale również nowe znajomości,
nawiązywane z ludźmi
ze wszystkich stron świata.





...na szczęście to,
co wydarzyło się w Neapolu,
na zawsze zostaje w Neapolu.



Pobył we Włoszech pozwolił nam na odkrycie nowej kultury, zwiększenie umiejętności językowych, zgłębienie nieznanych dotychczas metod diagnostycznych (których nie omieszkamy wykorzystać w przyszłej pracy!), poznanie wspaniałych ludzi i przeżycie niesamowitej przygody, którą z pewnością będziemy wspominać przez lata.



**Wszystko co dobre, musi się kiedyś skończyć.
Opuszczając Neapol mieliśmy nadzieję,
że nasze pożegnanie oznacza w rzeczywistości
jedynie „do zobaczenia wkrótce”.**

Burczyn Karolina
Ishchenko Viktoria
Iwase Paulina
Jurek Weronika
Kozłowski Mateusz
Majcher Magdalena
Oknińska Dominika
Soska Jakub
Walkowiak Przemysław
Wąsowska Zuzanna
Wróbel Anna
Żeżula Katarzyna

