

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Receptury kosmetyczne Cosmetic formulations
Język wykładowy	j. polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	6 (3,04/2,96)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. Agnieszka Gładysz-Płaska
Jednostka oferująca moduł	Katedra Botaniki i Fizjologii Roślin
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studentów z różnorodnością form receptur kosmetycznych, podstawowymi pojęciami i nazewnictwem (w tym INCI) związanym z projektowaniem kosmetyków. Doskonalenie umiejętności oceny, wyboru, zastosowania i funkcji wybranych składników do przygotowania preparatów kosmetycznych zgodnie z podaną recepturą i normami jakości.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Zna rodzaje substancji stosowane w preparatach kosmetycznych, ich właściwości, możliwe interakcje i możliwości wykorzystania w recepturach kosmetycznych.
	2. Zna przykładowe receptury podstawowych form kosmetyków oraz możliwości ich modyfikowania.
	Umiejętności:
	1. Potrafi przygotować proste preparaty kosmetyczne pod kierunkiem opiekuna naukowego.
	2. Potrafi poprawnie odczytywać receptury kosmetyków oraz opisy składu preparatów, ustalić zakres funkcji składników recepturowych i wykonać podstawowe obliczenia fizykochemiczne stosowane w kosmetyce.
Kompetencje społeczne:	
1. Ma świadomość stałego uzupełniania wiedzy	

	<p>i doskonalenia w zakresie ustalonych standardów jakościowych i przepisów prawa kosmetycznego.</p> <p>2. Rozumie potrzebę przestrzegania zasad etycznych i uregulowań prawnych swojego zawodu.</p>
Wymagania wstępne i dodatkowe	Botanika, chemia kosmetyczna, surowce pochodzenia roślinnego, surowce pochodzenia zwierzęcego
Treści programowe modułu	<p>Wprowadzenie do receptury kosmetycznej, definicje, INCI, rodzaje form kosmetyków. Składniki i oznaczenia kosmetyków. Podział olei bazowych ze względu na komedogenność. Przenikanie substancji aktywnych przez skórę. Zastosowanie liposomów i nanosomów w kosmetykach. Naturalne i syntetyczne konserwanty stosowane w recepturach kosmetycznych. Bezpieczeństwo stosowania środków konserwujących z uwzględnieniem parabenów. Naturalne przeciwutleniacze. Ceramidy i kwasy tłuszczowe w kosmetykach. Kwasy AHA, BHA, PHA. Składniki kosmetyków anti-aging. Substancje powierzchniowo czynne w recepturach kosmetycznych. Substancje nawilżające, odżywcze, ściągające i wybielające w recepturach kosmetycznych. Witaminy. Naturalne kosmetyki do makijażu. Receptury naturalnych kosmetyków pielęgnacyjnych do twarzy, ciała, ust, dłoni. Receptury toników, płynów kosmetycznych.</p>
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Glinka R., Glinka M. 2008. Receptura kosmetyczna z elementami kosmetologii. Tom 1. Oficyna Wydawnicza MA, Łódź. 2. Molski M. 2013. Nowoczesne składniki kosmetyków. Kosmoprof, Poznań. 3. Kołodziejczak A. 2020. Kosmetologia. PZWL W-wa. 4. Molski M. 2021. Chemia piękna. PWN W-wa. 5. Sionkowska A. 2019. Chemia kosmetyczna wybrane zagadnienia. Wydawnictwo Naukowe UMK. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sokolovska L. Vysniauskiene J, Tylaite M. 2019. Kosmetyki naturalne DIY. Vivante, Białystok. 2. Stephanie T. 2016. Domowe receptury na naturalne kosmetyki. A-Ti, Kraków. 3. Najnowsze oryginalne publikacje naukowe z zakresu tematycznego receptury kosmetyczne.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, ćwiczenia audytorijne z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych i ćwiczenia laboratoryjne, przygotowanie receptury kosmetycznej, dyskusja.

<p>Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się</p>	<p>Sposoby weryfikacji i formy dokumentowania efektów: W1– egzamin końcowy w formie testowej W2 – egzamin końcowy w formie testowej U1– realizacja preparatów kosmetycznych na zajęciach i przygotowanie kart pracy. U2 – kolokwia śródsemestralne w formie testu i pytań otwartych K1 – egzamin końcowy, kolokwia testowe i w formie pytań otwartych K2 – zaangażowanie studenta w trakcie trwania ćwiczeń. Formy dokumentowania: dziennik prowadzącego, pisemne prace testowe i formie pytań otwartych, karty pracy, egzamin w formie testu</p>																														
<p>Bilans punktów ECTS</p>	<table border="0"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Liczba godzin kontaktowych</th> <th style="text-align: right;">Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Wykłady</td> <td style="text-align: right;">30</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td style="text-align: right;">30</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td style="text-align: right;">2</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie kart</td> <td style="text-align: right;">8</td> </tr> <tr> <td>Kolokwia</td> <td style="text-align: right;">3</td> </tr> <tr> <td>Egzamin</td> <td style="text-align: right;">3</td> </tr> <tr> <td>Łącznie</td> <td style="text-align: right;">76</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Liczba godzin niekontaktowych</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń</td> <td style="text-align: right;">23</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do zaliczenia</td> <td style="text-align: right;">19</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie literatury</td> <td style="text-align: right;">20</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie kart</td> <td style="text-align: right;">12</td> </tr> <tr> <td>Łącznie</td> <td style="text-align: right;">74</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Razem 150 godz., co odpowiada 6 pkt. ECTS</td> </tr> </tbody> </table>	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	Wykłady	30	Ćwiczenia	30	Konsultacje	2	Zaliczenie kart	8	Kolokwia	3	Egzamin	3	Łącznie	76	Liczba godzin niekontaktowych		Przygotowanie do ćwiczeń	23	Przygotowanie do zaliczenia	19	Studiowanie literatury	20	Przygotowanie kart	12	Łącznie	74	Razem 150 godz., co odpowiada 6 pkt. ECTS	
Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS																														
Wykłady	30																														
Ćwiczenia	30																														
Konsultacje	2																														
Zaliczenie kart	8																														
Kolokwia	3																														
Egzamin	3																														
Łącznie	76																														
Liczba godzin niekontaktowych																															
Przygotowanie do ćwiczeń	23																														
Przygotowanie do zaliczenia	19																														
Studiowanie literatury	20																														
Przygotowanie kart	12																														
Łącznie	74																														
Razem 150 godz., co odpowiada 6 pkt. ECTS																															
<p>Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</p>	<p>Udział w wykładach – 30 godz. Udział w ćwiczeniach – 30 godz. Udział w konsultacjach – 2 godz. Zaliczenie kart – 8 godz. Obecność na kolokwiach – 3 godz. Obecność na egzaminie pisemnym – 3 godz. Łącznie 76 godz., to stanowi 3,04 punktu ECTS.</p>																														
<p>Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się</p>	<p>W1 – BK_W03, BK_W09 W2 – BK_W06 U1 – BK_U02 U2 – BK_U07 K1 – BK_K01 K2 – BK_K04</p>																														