

**Karta opisu zajęć (syllabus)**

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Substancje zapachowe w biokosmetykach Fragrances in biocosmetics
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,52/0,48)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. inż. Mirosława Chwil, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Botaniki i Fizjologii Roślin
Cel modułu	Przekazanie wiedzy dotyczącej wybranych klasyfikacji substancji zapachowych, charakterystyki substancji zapachowych pochodzenia naturalnego i syntetycznego. Przedstawienie grup funkcyjnych z podziałem na osmofory o przyjemnym i nieprzyjemnym zapachu oraz grup syntetycznych substancji zapachowych. Zapoznanie z poszczególnymi nutami i rodzinami zapachowymi oraz piramida zapachu.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. zna sposoby ochrony skóry przed szkodliwym oddziaływaniem różnych czynników
	2. wymienia najważniejsze grupy substancji zapachowych w biokosmetykach i opisuje ich działanie
	Umiejętności:
	1. potrafi rozpoznać substancje zapachowe pochodzenia naturalnego i syntetycznego oraz zaklasyfikować do odpowiedniej rodziny zapachowej
	2. potrafi ocenić odpowiedniego zapach i pogrupować według wskazanej receptury
	3. umie merytorycznie przygotować i zaprezentować prezentację tematyczną
Kompetencje społeczne:	
1. jest gotów do pogłębiania wiedzy i działania	

	w sposób przedsiębiorczy
Wymagania wstępne i dodatkowe	Surowce kosmetyczne pochodzenia roślinnego, wierzącego i mineralnego, chemia kosmetyczna, aromaterapia.
Treści programowe modułu	Wprowadzenie do świata zapachów. Zmysł węchu, budowa i mechanizm działania. Zapach źródło i nośnik informacji oraz wpływ na psychikę. Klasyfikacja zapachów Substancje zapachowe pochodzenia roślinnego z podziałem na grupy funkcyjne obejmujące osmofory o przyjemnym i nieprzyjemnym zapachu. Substancje zapachowe syntetyczne. Normy i przepisy dla substancji zapachowych. Podział substancji zapachowych w zależności od grupy funkcyjnej. Charakterystyka rodzin zapachowych.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kołodziejczak A. 2020. Kosmetologia. PZWL W-wa.</li> <li>Molski M. 2021. Chemia piękna. PWN, W-wa</li> <li>Jabrucka-Pióro E. Atlas zapachów. SBM, W-wa.</li> <li>Jabłońska-Trypuć A., Fabiszewski R. 2008. Sensoryka i podstawy perfumerii. MedPharm Polska, Wrocław</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Brud W.S, Konopacka-Brud I. 2009. Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowania substancji zapachowych . Oficyna Wydawnicza MA, Łódź.</li> <li>Najnowsze oryginalne publikacje naukowe</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, wykonanie naturalnych substancji zapachowychm.in. olejki eteryczne, żywice, balsamy, praca zespołowa, opracowanie kart pracy, wykonanie i przedstawienie prezentacji, dyskusja
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p><u>Sposoby weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się:</u></p> <p>W1 –ocena z końcowego sprawdzianu testowego i ocena prezentacji</p> <p>W2–ocena z końcowego sprawdzianu testowego i ocena prezentacji</p> <p>U1–ocena kart pracy</p> <p>U2–ocena pracy zespołowej, dziennik prowadzącego</p> <p>U3–ocena prezentacji</p> <p>K1–ocena pracy zespołowej, dziennik prowadzącego</p> <p><u>Formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się:</u></p> <p>archiwizacja końcowych sprawdzianów testowych, kart pracy, prezentacji, dziennik prowadzącego.</p>

Bilans punktów ECTS	<b>KONTAKTOWE</b>		
	<b>Forma zajęć</b>	<b>Liczba godz.</b>	<b>Punkty ECTS</b>
	Wykład	15 godz.	0,60 pkt. ECTS
	Ćwiczenia	15 godz.	0,60 pkt. ECTS
	Konsultacje	2 godz.	0,08 pkt. ECTS
	Sprawdzian	2 godz.	0,08 pkt. ECTS
	Zaliczenie projektu kompozycji zapachowej	2 godz.	0,08 pkt. ECTS
	Zaliczenie kart pracy	2 godz.	0,08 pkt. ECTS
	<b>Razem kontaktowe</b>	<b>38 godz.</b>	<b>1,52 pkt. ECTS</b>
	<b>NIEKONTAKTOWE</b>		
Przygotowanie prezentacji	2 godz.	0,08 pkt. ECTS	
Przygotowanie do sprawdzianu	5 godz.	0,20 pkt. ECTS	
Uzupełnianie kart pracy	2 godz.	0,08 pkt. ECTS	
przygotowanie projektu	3 godz.	0,12 pkt. ECTS	
<b>Razem niekontaktowe</b>	<b>12 godz.</b>	<b>0,48 pkt. ECTS</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta to 50 godz., stanowi 2pkt. ECTS</b>			
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Udział w wykładach – 15 godz. Udział w ćwiczeniach –15 godz. Udział w konsultacjach –2 godz. Udział w sprawdzianie –2 godz. Zaliczenie projektu 2 godz. Zaliczenie kart pracy 2 godz. <b>Łącznie 37 godz. co stanowi 1, 0,48 pkt. ECTS</b>		
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego W1–BK2_W01 W2–BK2_W02 U1–BK2_U02 U2–BK2_U04 U3 – BK2_U06 K1 – BK2_K01		