

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Produkty zapachowe i podstawy perfumerii Fragrance products and perfumery bases
Język wykładowy	j. polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	5
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	4 (2,08/1,92)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Mirosława Chwil, profesor uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Botaniki i Fizjologii Roślin
Cel modułu	Zapoznanie z historią substancji perfumerii, zmysłem węchu i mechanizmem działania, klasyfikacją zapachów, substancjami zapachowymi w zależności od ich pochodzenia i budowy chemicznej, z podziałem substancji zapachowych w zależności od posiadanej grupy funkcyjnej, charakterystyką rodzin zapachowych, rodzajem perfum i ich składem chemicznym, rolą podłoża przy sporządzaniu kompozycji zapachowych, znaczeniem czynników zapachowych w życiu człowieka, wyroby perfumeryjne..
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1.Ma podstawowa wiedzę z zakresu substancje czynne stosowane w perfumerii, ich działanie, zakres stosowania, możliwe interakcje ze środowiskiem preparatu kosmetycznego.
	2. Potrafi podać przykładowe receptury różnych kompozycji zapachowych oraz ich zastosowanie
	Umiejętności:
	1. Aktywnie promuje zasady zdrowego stylu życia, dba o pielęgnację ciała i urody,
	2. Ma świadomość alergennego stosowania wpływu produktów zapachowych
	Kompetencje społeczne:
1.Ma świadomość stałego uzupełniania wiedzy i doskonalenia w zakresie produktów zapachowych i podstaw perfumerii z uwzględnieniem skutków swojej działalności w tym jej oddziaływania na środowisko i zdrowie człowieka.	

Wymagania wstępne i dodatkowe	Botanika, chemia kosmetyczna, surowce pochodzenia roślinnego, receptury kosmetyczne
Treści programowe modułu	Obejmuje historię perfumerii, budowę i mechanizm działania zmysłu węchu, wpływ zapachu na psychikę człowieka jako źródło i nośnik informacji, perfumy i wody zapachowe, podstawowe rodziny zapachowe, substancje zapachowe pochodzenia zwierzęcego i roślinnego, podział substancji zapachowych w zależności od posiadanej grupy funkcyjnej - alkohole i fenole, etery, aldehydy i ketony, estry i laktony, rodzaje perfum i ich skład chemiczny, znaczenie czynników zapachowych w życiu codziennym człowieka.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ostrom L. 2017. Perfumy. Stulecie zapachów. Wydawnictwo kobiece. Wrocław. Hoffmann B. 2013. Perfumy. Uwarunkowania kulturowo-społeczne. Impuls, Kraków. Brud W. S., Konopacka-Brud. 2009. Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowania substancji zapachowych. Oficyna wydawnicza MA, Łódź. Jabłońska - Trypuć A., Farbiszewski R. 2008. Sensoryka i podstawy perfumerii. MedPharm, Wrocław. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ostrom L. 2017. Perfumy Stulecie zapachów. Wydawnictwo Kobiece, Białystok. Mikołajczyk J. 2021. Perfumy, attar i bakhur Przewodnik po świecie arabskich wonności. Dialog, Warszawa. Aktualne oryginalne publikacje naukowe z zakresu aromaterapii i substancji zapachowych.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, ćwiczenia audytoryjne z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych i ćwiczenia laboratoryjne, przygotowanie kompozycji, dyskusja.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p>Sposoby weryfikacji i formy dokumentowania efektów:</p> <p>W1- egzamin końcowy w formie testowej W2 - egzamin końcowy w formie testowej U1 -ocena pracy indywidualnej i grupowej podczas przygotowywania preparatów kosmetycznych na zajęciach, poprawnie przygotowanych kart pracy. U2 – kolokwia śródsemestralne w formie testu K1 – egzamin końcowy, kolokwia testowe</p> <p>Formy dokumentowania: dziennik prowadzącego, pisemne prace testowe, karty pracy. Egzamin końcowy.</p>

Bilans punktów ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	
	Wykłady	15	0,6
	Ćwiczenia	30	1,2
	Konsultacje	2	0,08
	Zaliczenie kart	3	0,12
	Egzamin	2	0,08
	Łącznie	52	2,08
	Liczba godzin niekontaktowych		
	Przygotowanie do ćwiczeń	8	0,32
	Przygotowanie do zaliczenia	8	0,32
	Studiowanie literatury	20	0,80
	Przygotowanie kart	12	0,44
	Łącznie	48	1,92
Razem	100 godz.	4 pkt. ECTS	
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Udział w wykładach – 15 godz. Udział w ćwiczeniach – 30 godz. Udział w konsultacjach – 2 godz. Obecność na egzaminie pisemnym – 2 godz. Zaliczenie kart – 3 godz. Łącznie 52 godz., co odpowiada 2,08 punktu ECTS.		
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1-BK_W03 W2-BK_W04 U1-BK_U09 U2-BK_U010 K1-BK_K02		