

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Ekologiczna produkcja surowców zwierzęcych Organic production of animal raw materials
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,40/0,60)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Ewa Januś, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Instytut Hodowli Zwierząt i Ochrony Bioróżnorodności, Pracownia Ekologicznej Produkcji Żywności Pochodzenia Zwierzęcego
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studentów z aktualnymi zasadami ekologicznej produkcji surowców pochodzenia zwierzęcego obowiązującymi w świecie, Europie, Unii Europejskiej i w Polsce. W trakcie zajęć zostaną omówione możliwości zastosowania surowców zwierzęcych z produkcji ekologicznej w przemyśle farmaceutycznym i kosmetycznym oraz zasady stosowania europejskiego oznakowania ekologicznego dla kosmetyków. Student zostanie zapoznany z podstawami z zakresu kosmetyków organicznych.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Zna podstawowe zagadnienia prawne i organizacyjne z zakresu produkcji i przetwarzania ekologicznych surowców stosowanych w kosmetyce
	2. Zna korzyści dla środowiska, producenta i konsumenta wynikające ze stosowania ekologicznej metody produkcji surowców wykorzystywanych jako składniki kosmetyków
	3. Dysponuje wiedzą na temat podstawowych wymagań dotyczących jakości surowców ekologicznych, zasad i wymogów ich

	wytwarzania oraz kontroli i certyfikacji produkcji ekologicznej
	Umiejętności:
	1. Potrafi wybrać i zastosować metody typowe dla produkcji ekologicznych surowców zwierzęcych przeznaczonych do produkcji kosmetyków
	2. Potrafi scharakteryzować właściwości ekologicznych surowców zwierzęcych w kontekście ich przydatności jako składników preparatów kosmetycznych i leczniczych
	Kompetencje społeczne:
	1. Postrzega relacje pomiędzy technologią produkcji surowców pochodzenia zwierzęcego a ich jakością i bezpieczeństwem stosowania jako składników kosmetyków i farmaceutyków
	2. Ma świadomość potrzeby stałego uzupełniania wiedzy i doskonalenia w zakresie ustalonych standardów jakościowych i przepisów prawa odnośnie produkcji surowców ekologicznych wykorzystywanych w produkcji kosmetyków
Wymagania wstępne i dodatkowe	Prawo kosmetyczne, Surowce pochodzenia zwierzęcego w kosmetyce
Treści programowe modułu	Aktualne zasady ekologicznej produkcji surowców pochodzenia zwierzęcego obowiązujące w Europie i w Polsce. System kontroli i certyfikacji produkcji surowców ekologicznych. Omówienie wyróżników jakości surowców ekologicznych w kontekście surowców z produkcji klasycznej – nie ekologicznej. Zastosowanie surowców zwierzęcych z produkcji ekologicznej w przemyśle farmaceutycznym i kosmetycznym. Podstawy z zakresu kosmetyków naturalnych i organicznych i ich certyfikacja. Europejskie oznakowanie ekologiczne dla kosmetyków.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura podstawowa: 1. Błażej J., Kompendium rolnictwa ekologicznego. Wyd. Uniwersytet Rzeszowski, Rzeszów, 2012. 2. Fink E., Kosmetyka: przewodnik po substancjach czynnych i pomocniczych. MedPharm, Wrocław, 2011. 3. Golinowska M., Rozwój rolnictwa ekologicznego. Wyd. UP we Wrocławiu, 2013. 4. Jabłońska-Trypuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki : część teoretyczna i ćwiczenia laboratoryjne. MedPharm, Wrocław, 2019. 5. Kędzia B., Hołderna-Kędzia E. Apikosmetyka: miód, propolis, pyłek kwiatowy, mleczko pszczele, jad pszczeli, wosk. Wyd. Borgis, 2020.

	<p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dweck A., Handbook of natural ingredients. Ed. A.D. Dwerck, 2017. 2. Tyszko M., Pielęgnacja naturalna. Wyd. Natuli, 2020. 3. Polskie i europejskie akty prawne z zakresu produkcji ekologicznej oraz kosmetyków naturalnych i organicznych. 4. Aktualne periodyki naukowe i popularno-naukowe tematycznie związane z modułem. 																														
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	<ol style="list-style-type: none"> 1. wykład multimedialny 2. ćwiczenia audytoryjne i laboratoryjne 3. dyskusja na temat poruszanych zagadnień problemowych 4. wykonanie opracowań tematycznych i ich prezentacja 																														
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p><u>Sposoby weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się:</u></p> <p>W1. ocena opracowania tematycznego, wypowiedź w dyskusji, zaliczenie końcowe</p> <p>W2. ocena opracowania tematycznego, zaliczenie końcowe</p> <p>W3. ocena wypowiedzi w dyskusji, ocena opracowania problemowego, zaliczenie końcowe</p> <p>U1. ocena opracowania tematycznego, zaliczenie końcowe</p> <p>U2. ocena wypowiedzi w dyskusji, ocena opracowania tematycznego, zaliczenie końcowe</p> <p>K1. ocena opracowania tematycznego</p> <p>K2. ocena udziału w dyskusji</p> <p><u>Formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się:</u></p> <p>archiwizacja arkuszy zaliczeń końcowych, kart pracy, prezentacji, dziennik prowadzącego.</p>																														
Bilans punktów ECTS	<table border="0"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">KONTAKTOWE</th> </tr> <tr> <th style="text-align: left;">Forma zajęć</th> <th style="text-align: left;">Liczba godz.</th> <th style="text-align: left;">Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Wykład</td> <td>15 godz.</td> <td>0,60 pkt. ECTS</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>15 godz.</td> <td>0,60 pkt. ECTS</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>4 godz.</td> <td>0,16 pkt. ECTS</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie</td> <td>1 godz.</td> <td>0,04 pkt. ECTS</td> </tr> <tr> <td>Razem kontaktowe</td> <td>35 godz.</td> <td>1,40 pkt. ECTS</td> </tr> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">NIEKONTAKTOWE</th> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń</td> <td>2 godz.</td> <td>0,08 pkt. ECTS</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie opracowań tematycznych</td> <td>5 godz.</td> <td>0,20 pkt. ECTS</td> </tr> </tbody> </table>	KONTAKTOWE			Forma zajęć	Liczba godz.	Punkty ECTS	Wykład	15 godz.	0,60 pkt. ECTS	Ćwiczenia	15 godz.	0,60 pkt. ECTS	Konsultacje	4 godz.	0,16 pkt. ECTS	Zaliczenie	1 godz.	0,04 pkt. ECTS	Razem kontaktowe	35 godz.	1,40 pkt. ECTS	NIEKONTAKTOWE			Przygotowanie do ćwiczeń	2 godz.	0,08 pkt. ECTS	Przygotowanie opracowań tematycznych	5 godz.	0,20 pkt. ECTS
KONTAKTOWE																															
Forma zajęć	Liczba godz.	Punkty ECTS																													
Wykład	15 godz.	0,60 pkt. ECTS																													
Ćwiczenia	15 godz.	0,60 pkt. ECTS																													
Konsultacje	4 godz.	0,16 pkt. ECTS																													
Zaliczenie	1 godz.	0,04 pkt. ECTS																													
Razem kontaktowe	35 godz.	1,40 pkt. ECTS																													
NIEKONTAKTOWE																															
Przygotowanie do ćwiczeń	2 godz.	0,08 pkt. ECTS																													
Przygotowanie opracowań tematycznych	5 godz.	0,20 pkt. ECTS																													

	<p>Studiowanie literatury 3 godz. 0,12 pkt. ECTS</p> <p>Przygotowanie do zaliczenia 5 godz. 0,20 pkt. ECTS</p> <p>Razem niekontaktowe 15 godz. 0,60 pkt. ECTS</p> <p>Łączny nakład pracy studenta to 50 godz. co odpowiada 2 pkt. ECTS</p>
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<p>Udział w wykładach – 15 godz.</p> <p>Udział w ćwiczeniach – 15 godz.</p> <p>Udział w konsultacjach – 4 godz.</p> <p>Udział w zaliczeniu – 1 godz.</p> <p>Łącznie 35 godz. co odpowiada 1,40 pkt. ECTS</p>
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	<p>Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego</p> <p>W1 – BK_W07, BK_W09</p> <p>W2 – BK_W03, BK_W05</p> <p>W3 – BK_W09</p> <p>U1 – BK_U05, BK_U10</p> <p>U2 – BK_U07, BK_U10</p> <p>K1 – BK_K03</p> <p>K2 – BK_K01</p>