

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Produkty zapachowe i podstawy perfumerii Fragrance products and perfumery bases
Język wykładowy	j. polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	4 (1,64/2,36)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Mirosława Chwil, profesor uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Botaniki i Fizjologii Roślin
Cel modułu	Zapoznanie z historią substancji perfumerii, zmysłem węchu i mechanizmem działania, klasyfikacją zapachów, substancjami zapachowymi w zależności od ich pochodzenia i budowy chemicznej, z podziałem substancji zapachowych w zależności od posiadanej grupy funkcyjnej, charakterystyką rodzin zapachowych, rodzajem perfum i ich składem chemicznym, rolą podłoża przy sporządzaniu kompozycji zapachowych, znaczeniem czynników zapachowych w życiu człowieka, wyroby perfumeryjne.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Ma podstawową wiedzę z zakresu substancje czynne stosowane w perfumerii, ich działanie, zakres stosowania, możliwe interakcje ze środowiskiem preparatu kosmetycznego.
	2. Potrafi podać przykładowe receptury różnych kompozycji zapachowych oraz ich zastosowanie
	Umiejętności:
	1. Aktywnie promuje zasady zdrowego stylu życia, dba o pielęgnację ciała i urody,
	2. Ma świadomość alergennego stosowania wpływu produktów zapachowych
	Kompetencje społeczne:
1. Ma świadomość stałego uzupełniania wiedzy i doskonalenia w zakresie produktów zapachowych i podstaw perfumerii z uwzględnieniem skutków swojej działalności w tym jej oddziaływania na środowisko i zdrowie człowieka.	

Wymagania wstępne i dodatkowe	Botanika, chemia kosmetyczna, surowce pochodzenia roślinnego, receptury kosmetyczne
Treści programowe modułu	Obejmuje historię perfumerii, budowę i mechanizm działania zmysłu węchu, wpływ zapachu na psychikę człowieka jako źródło i nośnik informacji, perfumy i wody zapachowe, podstawowe rodziny zapachowe, substancje zapachowe pochodzenia zwierzęcego i roślinnego, podział substancji zapachowych w zależności od posiadanej grupy funkcyjnej - alkohole i fenole, etery, aldehydy i ketony, estry i laktony, rodzaje perfum i ich skład chemiczny, znaczenie czynników zapachowych w życiu codziennym człowieka.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ostrom L. 2017. Perfumy. Stulecie zapachów. Wydawnictwo kobiece. Wrocław. Hoffmann B. 2013. Perfumy. Uwarunkowania kulturowo-społeczne. Impuls, Kraków. Brud W. S., Konopacka-Brud. 2009. Podstawy perfumerii. Historia, pochodzenie i zastosowania substancji zapachowych. Oficyna wydawnicza MA, Łódź. Jabłońska - Trypuć A., Farbiszewski R. 2008. Sensoryka i podstawy perfumerii. MedPharm, Wrocław. <p>Literatura uzupełniająca</p> <ol style="list-style-type: none"> Ostrom L. 2017. Perfumy Stulecie zapachów. Wydawnictwo Kobiece, Białystok. Mikołajczyk J. 2021. Perfumy, attar i bakhur Przewodnik po świecie arabskich wonności. Dialog, Warszawa. Aktualne oryginalne publikacje naukowe z zakresu aromaterapii i substancji zapachowych.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, ćwiczenia audytorijne z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych i ćwiczenia laboratoryjne, przygotowanie kompozycji, dyskusja.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p>Sposoby weryfikacji i formy dokumentowania efektów:</p> <p>W1- egzamin końcowy w formie testowej W2 - egzamin końcowy w formie testowej U1 -ocena pracy indywidualnej i grupowej podczas przygotowywania preparatów kosmetycznych na zajęciach, poprawnie przygotowanych kart pracy. U2 – kolokwia śródsemestralne w formie testu K1 – egzamin końcowy, kolokwia testowe</p> <p>Formy dokumentowania: dziennik prowadzącego, pisemne prace testowe, karty pracy. Egzamin końcowy.</p>

Bilans punktów ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	
	Wykłady	15	0,6
	Ćwiczenia	15	0,6
	Konsultacje	5	0,2
	Zaliczenie kart	3	0,12
	Egzamin	3	0,12
	Łącznie	41	1,64
	Liczba godzin niekontaktowych		
	Przygotowanie do ćwiczeń	15	0,60
	Przygotowanie do zaliczenia	16	0,64
Studiowanie literatury	17	0,68	
Przygotowanie kart	11	0,44	
Łącznie	59	2,36	
	Razem punkty ECTS 100 godz. 4 pkt. ECTS		
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Udział w wykładach – 15godz. Udział w ćwiczeniach – 15 godz. Udział w konsultacjach – 5 godz. Zaliczenie kart – 3 godz. Obecność na egzaminie pisemnym – 3 godz. Łącznie 41 godz., co odpowiada 1,64 punktu ECTS.		
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1-BK_W03 W2-BK_W04 U1-BK_U09 U2-BK_U010 K1-BK_K02		