

INFORMACJA DO KATALOGU PRZEDMIOTÓW DOSTĘPNYCH W JĘZYKU ANGIELSKIM

Opis przedmiotu / *Course description*

Lp	OPIS PRZEDMIOTU	TREŚĆ
1	Nazwa przedmiotu	Ekologia Krajobrazu
	<i>Course title</i>	<i>Landscape Ecology</i>
2	Kod przedmiotu	
	<i>Course code</i>	
3	Godziny zajęć	wykłady 30 ćwiczenia 30
	<i>Contact hours</i>	<i>lectures 30</i> <i>classes 30</i>
	<i>Study time</i>	<i>60</i>
4	Liczba punktów ECTS	5
	<i>ECTS credits</i>	<i>5</i>
5	Rodzaj przedmiotu	fakultatywny
	<i>Type of the course</i>	<i>optional</i>
6	Poziom przedmiotu, Wydział i kierunek na którym jest prowadzony	Studia I, Biologii Środowiskowej, Ochrona Środowiska
	<i>Level of the course, Faculty and direction it is conducted</i>	<i>Bachelor's, on Faculty of Environmental Biology, Direction of Environmental Protection</i>
7	Rok studiów	III
	<i>Year of study</i>	<i>III</i>
8	Semester studiów	Zimowy; V
	<i>Semester of study</i>	<i>Winter; V</i>
9	<u>Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)</u>	Joanna Sender
	<i>Name of lecturer(s)</i>	<i>Joanna Sender</i>
10	Słowa kluczowe	krajobraz, przekształcenia, zasady kształtowania
	<i>Keywords</i>	<i>landscape, transformations, principles of shaping</i>
11	Cele przedmiotu	Celem prowadzenia przedmiotu jest zdobycie przez studentów podstawowej wiedzy z zakresu struktury i funkcjonowania krajobrazowych systemów ekologicznych; poznanie przez studentów podstaw kompozycji architektoniczno – krajobrazowej; zdobycie przez studentów umiejętności wyznaczania jednostek architektoniczno - krajobrazowych oraz opracowywania ogólnej charakterystyki środowiska przyrodniczego i fizjonomii krajobrazu wybranego obszaru; zapoznanie z zasadami

		kształtowania estetyki krajobrazu
	<i>Objective of the course</i>	<i>The aim of the course is to provide students with basic knowledge of the structure and functioning of landscape ecological systems; students learn the basics of architectural and landscape composition; gaining by students the skills of determining architectural and landscape units as well as developing general characteristics of the natural environment and landscape physiognomy of the selected area; Introduction to the principles of landscape aesthetics</i>
12	Treści merytoryczne przedmiotu	<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pojęcie krajobrazu według różnych dyscyplin naukowych. Systemy klasyfikacyjne; Geochemia i troficzne różnicowanie 2. Naturalne przekształcenia krajobrazu i ich ekologiczne znaczenie 3. Biogeograficzna teoria wysp. Różnorodność biologiczna w krajobrazie 4. Antropogeniczne przekształcenia krajobrazu: metody analizy, oceny i systemy klasyfikacji 5. Drogi przemieszczania się materii, energii i informacji w krajobrazie oraz zakłócenia ich przebiegu 6. Teoria płatów i korytarzy ekologicznych, a teoria „stepping stones” 7. Strefowo – pasmowo – węzłowy model organizacji i funkcjonowania przestrzeni przyrodniczej 8. Ekologiczne podstawy ochrony i kształtowania krajobrazu. ESOCh. Zakres merytoryczny i system organizacyjny planowania ochrony przestrzeni przyrodniczej 9. Wnętrze krajobrazowe: elementy kompozycyjne i ich wzajemne relacje. Analiza, ocena i klasyfikacja wnętrza krajobrazowych 10. Panorama krajobrazowa: zasady analizy kompozycji; Ustawa krajobrazowa <p>Ćwiczenia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opracowanie mapy form ukształtowania terenu wybranego obszaru cennego przyrodniczo i krajobrazowo, na podkładzie kartograficznym 1: 25000 lub 1: 10000. Zaliczenie 1-ej części projektu 2. Opracowanie mapy form pokrycia terenu i osobliwości przyrodniczych badanego obszaru, w postaci nakładki kalkowej na poprzednio opracowaną mapę. Praca w oprogramowaniu QGis lub innym 3. Delimitacja systemu jednostek przyrodniczo (architektoniczno) – krajobrazowych na nakładce kalkowej na dwie poprzednie mapy 4. Waloryzacja przyrodnicza i krajobrazowa badanego terenu w systemie jednostek krajobrazowych. 5. Opracowanie wytycznych (opis i zestawienie tabelaryczne) do ochrony i kształtowania krajobrazu badanego obszaru.
	<i>Course contents</i>	<p>lectures:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>The concept of landscape according to various scientific disciplines. Classification systems; Geochemistry and trophic diversity</i> 2. <i>Natural landscape transformations and their ecological significance</i>

		<p>3. <i>Biogeographic island theory. Biodiversity in the landscape</i></p> <p>4. <i>Anthropogenic landscape transformations: methods of analysis, assessment and classification systems</i></p> <p>5. <i>Routes of matter, energy and information in the landscape, and disturbances in their course</i></p> <p>6. <i>Theory of ecological panels and corridors and the theory of "stepping stones"</i></p> <p>7. <i>Zone - band - node model of organization and functioning of natural space</i></p> <p>8. <i>Ecological basis of landscape protection and shaping. ESOCh. Substantive scope and organizational system of planning the protection of natural space</i></p> <p>9. <i>Landscape interior: compositional elements and their mutual relations. Analysis, assessment and classification of landscape interiors</i></p> <p>10. <i>Landscape panorama: principles of composition analysis; Landscape Act</i></p> <p>Exercises</p> <p>1. Development of the landform map of the selected area, based on a 1: 25,000 or 1: 10,000 cartographic background.</p> <p>2. Developing of the land cover forms map of the examined area. Work in QGis or other software</p> <p>3. Delimitation of the system of natural (architectural) - landscape units on a carbon sheet overlay on the previous two maps</p> <p>4. Nature and landscape valorisation of the examined area in the system of landscape units.</p> <p>5. Development of guidelines (description and tabular summary) for the protection and shaping of the landscape of the studied area</p>
13	Wymagania wstępne i dodatkowe	Nie ma wymagań wstępnych ze strony studenta
	<i>Pre-requisites</i>	<i>There are no prerequisites for the student</i>
14	Efekty kształcenia	<p>1. Student ma zna i wyjaśnia podstawowe modele struktury, kompozycji i funkcjonowania systemów krajobrazowych</p> <p>2. Ocenia zarządzanie zasobami środowiska przez system planowania na wybranym obszarze z wykorzystaniem aktualnej waloryzacji terenu.</p> <p>3. Potrafi: identyfikować zagrożenia ekologiczne, ocenić antropogeniczne przekształcenia krajobrazu, posługiwać się skutecznymi instrumentami ochrony przyrody.</p> <p>4. Posługuje się graficznymi programami komputerowymi do edycji map, kartogramów i modeli. Umie przeprowadzić proste analizy przestrzenne z wykorzystaniem narzędzi GIS</p> <p>5. Interesuje się naturalnym zróżnicowaniem krajobrazów, potrafi uzasadnić potrzeby ochrony georóżnorodności, różnorodności biologicznej oraz różnorodności krajobrazowej</p>
	<i>Learning outcomes</i>	<p>1. <i>The student has knowledge and explains the basic models of the structure, composition and functioning of landscape systems</i></p> <p>2. <i>Assesses the management of environmental resources by a planning system in a selected area using current site valorization.</i></p> <p>3. <i>Is able to: identify ecological threats, assess anthropogenic landscape transformations, use effective</i></p>

		<i>instruments for nature protection.</i> 4. <i>Uses graphic computer programs for editing maps, cartograms and models. Is able to perform simple spatial analyzes using GIS tools</i> 5. <i>Is interested in the natural diversity of landscapes, can justify the need to protect geo-diversity, biodiversity and landscape diversity</i>
15	Materiały dydaktyczne	Streszczenia wykładów
	<i>Teaching and learning material</i>	<i>Summaries of lectures</i>
16	Zalecane lektury	1. Bogdanowski J., Łuczyńska – Bruzda M., Novak Z. 1981 – Architektura krajobrazu. PWN Warszawa – Kraków: 1-246. 2. Richling A., Solon J. 1996. Ekologia krajobrazu. PWN Warszawa; ss. 319 3. Żarska B. 2005. Ochrona krajobrazu. Wyd. III; SGGW Warszawa; ss. 252.
	<i>References</i>	<i>as above</i>
17	Metody nauczania	wykłady, praca w grupie, projekt
	<i>Teaching methods</i>	<i>lectures, group work, project</i>
18	Dodatkowe informacje o metodach nauczania	Teoria w formie wykładów, panele dyskusyjne. Program zajęć i streszczenia wykładów dostępne jako materiał do nauki.
19	<i>Extra information on the teaching methods</i>	<i>The theory will be given by means of lectures. Discussion panels during lectures A syllabus and slides are available as study material.</i>
20	Metody oceny	Stała ocena, aktywny udział w zajęciach, prezentacja projektu
	<i>Assessment methods</i>	<i>Permanent evaluation. active participation in classes, project presentation</i>
21	Metody egzaminowania	Zaliczenie pisemne
	<i>Examination methods</i>	<i>written examination</i>
22	Dodatkowe informacje o metodach egzaminowania	Egzamin pisemny. Studenci otrzymują kilka pytań i mają czas na udzielenie pisemnej odpowiedzi.
	<i>Extra information on the examination methods</i>	<i>Written exam. Students receive several questions and have time to provide written answers.</i>