

INFORMACJA DO KATALOGU PRZEDMIOTÓW DOSTĘPNYCH W JĘZYKU ANGIELSKIM

Opis przedmiotu / *Course description*

| Lp | OPIS PRZEDMIOTU | TREŚĆ |
|----|---|---|
| 1 | Nazwa przedmiotu | Receptury kosmetyczne |
| | <i>Course title</i> | Cosmetic formulations |
| 2 | Kod przedmiotu | |
| | <i>Course code</i> | |
| 3 | Godziny zajęć | wykłady 30 ćwiczenia 30 wyjazdy terenowe - inne (podać jakie) - |
| | <i>Contact hours</i> | <i>lectures 30 classes 30 trainings - other (specify) -</i> |
| | <i>Study time</i> | |
| 4 | Liczba punktów ECTS | 5 |
| | <i>ECTS credits</i> | 5 |
| 5 | Rodzaj przedmiotu | obowiązkowy |
| | <i>Type of the course</i> | <i>obligatory</i> |
| 6 | Poziom przedmiotu, Wydział i kierunek na którym jest prowadzony | I stopnia, Wydział Biologii środowiskowej, Kierunek - Biokosmetologia |
| | <i>Level of the course, Faculty and direction it is conducted</i> | <i>Bachelors first degree, on the Faculty of Environmental Biology, Direction: Biocosmetology .</i> |
| 7 | Rok studiów | I |
| | <i>Year of study</i> | |
| 8 | Semester studiów | letni |
| | <i>Semester of study</i> | summer |
| 9 | Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Mirosława Chwil |
| | <i>Name of lecturer(s)</i> | <i>Renata Matraszek – Gawron, Aneta Sulborska, Agata Konarska, Mirosława Chwil</i> |
| 10 | Słowa kluczowe | Receptury kosmetyczne, kremy, pudry, toniki, mydła, kosmetyki kolorowe, balsamy, pomadki |
| | <i>Keywords</i> | <i>Cosmetic recipes, creams, powders, tonics, soaps, colored cosmetics, lotions, lipsticks</i> |
| 11 | Cele przedmiotu | Celem modułu jest zapoznanie studentów z różnorodnością receptur kosmetycznych, obejmujące podstawowe pojęcia oraz właściwości substancji stosowanych w przemyśle kosmetycznym. Doskonalenie umiejętności oceny, wyboru, zastosowania i funkcji wybranych składników do przygotowania preparatów kosmetycznych zgodnie z podaną recepturą kosmetyczną i normami jakości. |
| | <i>Objective of the course</i> | The objective of the module is to teach students about the variety of cosmetic recipes, including the |

| | | |
|----|--------------------------------|--|
| | | basic concepts and properties of substances used in the cosmetics industry. It is also aimed at improvement of their ability to evaluate and select as well as recognize the use and function of selected ingredients for preparation of cosmetic formulations in accordance with the cosmetic recipe and quality standards. |
| 12 | Treści merytoryczne przedmiotu | <p>Treści programowe wykładów obejmują receptury preparatów kosmetycznych, sposoby sporządzania preparatów kosmetycznych z różnych form kosmetyków. Uwzględniają charakterystykę doboru, oceny, jakości, właściwości i działania surowców według wskazanej receptury kosmetycznej dla poszczególnych grup kosmetyków: pielęgnacji ciała i włosów, do opalania i chroniące przed promieniowaniem UV, do demakijażu, środki higieniczne i kosmetyki kolorowe.</p> <p>Tematyka wykładów wiąże się z zagadnieniami ćwiczeń, które obejmują preparatykę laboratoryjną przygotowaną zgodnie z nazewnictwem INCI według określonych receptur kosmetycznych wybranych grup kosmetyków m. in.: szamponu; mydła; toników, żeli, peelingów i kosmetyków kolorowych. Zachowują znajomość podstawowych zasad Dobrej Praktyki Laboratoryjnej. Realizowane receptury kosmetyczne obejmują m. in. substancje biologicznie czynne, zapachowe i konserwujące.</p> |
| | <i>Course contents</i> | <p><i>Lectures:</i></p> <p>The teaching contents of the lectures include recipes of cosmetic formulations, methods for preparation of various forms of cosmetic formulations. The lectures present the characteristics of selection, evaluation, quality, properties, and activity of raw materials contained in the recipes for individual groups of cosmetics: body and hair care, sunbathing formulations, protection against UV radiation, make-up removal, hygiene products, and make-up cosmetics.</p> <p><i>Classes and labs:</i></p> <p>The practical classes consist in laboratory preparation of groups of cosmetics, including shampoos, soaps, tonics, gels, peels, and make-up cosmetics in accordance with specific cosmetic recipes and INCI nomenclature and with maintenance of the basic principles of Good Laboratory Practice. The cosmetic formulations comprise e.g. biologically active, fragrant, and preservative substances.</p> |
| 13 | Wymagania wstępne i dodatkowe | Podstawy z botaniki, chemii kosmetycznej surowców kosmetycznych naturalnych i syntetycznych, anatomii i fizjologii człowieka |
| | <i>Pre-requisites</i> | Basics of botany, cosmetic chemistry of natural and synthetic cosmetic raw materials, and human anatomy and physiology |
| 14 | Efekty kształcenia | 1. Zna pojęcia i terminologię z zakresu biochemii, biologii, anatomii człowieka oraz chemii, w tym odnoszące |

| | | |
|----|---------------------------------------|---|
| | | <p>się do procesów produkcji surowców kosmetycznych i ich jakości.</p> <p>2. Zna podstawowe substancje czynne występujące w przyrodzie, w tym stosowane w kosmetyce, ich działanie i możliwe interakcje oraz wykorzystanie w przygotowaniu preparatów kosmetycznych.</p> <p>3. Potrafi przygotować proste doświadczenia oraz sporządzić bezpieczne preparaty kosmetyczne pod kierunkiem opiekuna naukowego.</p> <p>4. Potrafi poprawnie odczytywać receptury kosmetyków oraz opisy składu preparatów, ustalić zakres funkcji składników recepturowych i wykonać podstawowe obliczenia fizykochemiczne stosowane w kosmetyce.</p> |
| | <i>Learning outcomes</i> | <p>The student</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Knows the concepts and terminology in the field of biochemistry, biology, human anatomy, and chemistry, including those related to production and quality of cosmetic raw materials 2. Knows the basic active substances occurring in nature, including compounds used in cosmetics together their activity and possible interactions as well as their application in cosmetic formulations 3. Is able to conduct simple experiments and make safe cosmetic preparations under the guidance of a scientific supervisor 4. Is able to read cosmetic recipes and descriptions of the formulation composition correctly, present the range of functions of recipe ingredients, and perform basic physicochemical calculations used in cosmetics |
| 15 | Materiały dydaktyczne | Program nauczania, kopie artykułów naukowych – bezpłatnie, składniki i surowce kosmetyczne |
| | <i>Teaching and learning material</i> | Curriculum, copies of scientific articles - free of charge, cosmetic ingredients and materials |
| 16 | Zalecane lektury | <ol style="list-style-type: none"> 1. Thaman L. A. 2005. Cosmetic formulation of skin care products. CRC Press. 2. Dweck A.C. 2011. Formulating Natural Cosmetics. 3. Eiri A. 2016. Cosmetics processes and formulations handbook. with herbal cosmetics technology and formulae. 4. Heather A.E. Benson, Michael S. Roberts, Rodrigues V. 2019. Cosmetic Formulation: Principles and Practice. 1st Edition. |
| | <i>References</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Thaman L. A. 2005. Cosmetic formulation of skin care products. CRC Press. 2. Dweck A.C. 2011. Formulating Natural Cosmetics. 3. Eiri A. 2016. Cosmetics processes and formulations handbook. with herbal cosmetics technology and formulae. 4. Heather A.E. Benson, Michael S. Roberts, Rodrigues V. 2019. Cosmetic Formulation: Principles and Practice. 1st Edition. 5. A-Z of Natural Cosmetic Formulation. |
| 17 | Metody nauczania | wykłady, ćwiczenia, praca w laboratorium, praca w grupie |
| | <i>Teaching methods</i> | <i>lectures, classes, labs, group work</i> |

| | | |
|----|---|--|
| 18 | Dodatkowe informacje o metodach nauczania | Teoria w formie wykładów. Program zajęć i kopie wybranych slajdów dostępne jako materiał do nauki. Na ćwiczeniach studenci wykonują doświadczenia i analizy. |
| 19 | <i>Extra information on the teaching methods</i> | <i>The theory will be given by means of lectures. A syllabus and copies of selected slides are available as a study material. For the practical exercises the students will perform experiments and analyses in the lab.</i> |
| 20 | Metody oceny | Pisemny egzamin końcowy, sprawozdanie |
| | <i>Assessment methods</i> | <i>Written final exam, report</i> |
| 21 | Metody egzaminowania | Egzamin końcowy w sesji egzaminacyjnej: pisemny |
| | <i>Examination methods</i> | <i>The final exam during the examination period: written examination</i> |
| 22 | Dodatkowe informacje o metodach egzaminowania | Końcowy egzamin pisemny - studenci otrzymują kilkanaście pytań w formie testu otwartego. Okresowy sprawdzian praktyczny – ocena pracy studenta w laboratorium oraz ocena sporządzonych sprawozdań. |
| | <i>Extra information on the examination methods</i> | <i>The final exam is written. Several questions will be given to the students in the form of an open test. Periodic practical examination - assessment of student work in the laboratory and assessments of reports.</i> |