

| | |
|---|--|
| Nazwa kierunku studiów | Biokosmetologia |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Techniki wizażu Makeup techniques |
| Język wykładowy | j. polski |
| Rodzaj modułu | fakultatywny |
| Poziom studiów | pierwszego stopnia |
| Forma studiów | niestacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | IV |
| Semestr dla kierunku | 7 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 4 (1,36/2,68) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | Dr inż. Katarzyna Rubinowska |
| Jednostka oferująca moduł | Katedra Botaniki i Fizjologii Roślin |
| Cel modułu | Celem modułu jest zapoznanie studentów z niezbędnymi akcesoriami, narzędziami, kosmetykami, a także nomenklaturą związaną z wizażem. Nauka prawidłowego wykonania makijażu codziennego oraz okazjonalnego dobranego do typu urody, wieku oraz okoliczności. |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Kosmetologia pielęgnacyjna i upiększająca |
| Treści programowe modułu | Specyfika pracy wizażysty, stanowisko pracy, akcesoria, kosmetyki. Typy urody. Analiza kolorystyczna, kształty twarzy, proporcje, symetria. Makijaż oczu w zależności od budowy, techniki makijażu oczu. Makeup no makeup. Makijaż dzienny, w tym służbowy. Makijaż wieczorowy. Makijaż ślubny i fotograficzny. Sposoby utrwalania makijażu. Makijaż kobiety dojrzałej. |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | Literatura podstawowa: 1. Golińska D. Kanony kobiecej urody. 2014. Wydawnictwo Buchmann 2. Zaborowska D. Kolor. 2017. Wydawnictwo szpilka. 3. Morris R. Makijaż bez tajemnic. 2014. Wydawnictwo Galaktyka. 4. Kozłowska-Kołodziejska K. Akademia makijażu. 2011. Wydawnictwo Yo Media Consulting. Literatura uzupełniająca: 1. Grzelakowska-Kostoglu E. Tajniki makijażu. 2018. Wydawnictwo Znak. Eldridge L. Face Paint. Historia makijażu. 2017. Wydawnictwo Znak horyzont. |
| Planowane formy/działania/metody | Metody dydaktyczne: Wykład multimedialny, pokaz, |

| | |
|-------------|-----------------------------------|
| dydaktyczne | ćwiczenia praktyczne, face chart. |
|-------------|-----------------------------------|