

| | |
|---|--|
| Nazwa kierunku studiów | Biokosmetologia |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Surowce pochodzenia zwierzęcego w kosmetyce Raw materials of animals origin in cosmetics |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu | Obowiązkowy |
| Poziom studiów | pierwszego stopnia |
| Forma studiów | niestacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | I |
| Semestr dla kierunku | 2 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 4 (1,32/2,68) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | Dr hab. inż. Monika Kędzierska-Matysek |
| Jednostka oferująca moduł | Instytut Oceny Jakości i Przetwórstwa Produktów Zwierzęcych |
| Cel modułu | Celem modułu jest: Zapoznanie studentów z różnorodnością surowców kosmetycznych pochodzenia zwierzęcego, charakterystyką ich składu chemicznego, działania i zastosowania w kosmetyce. Zapoznanie z metodami pozyskiwania surowców pochodzenia zwierzęcego. Zapoznanie studentów z podstawowymi metodami stosowanymi w analizie surowców pochodzenia zwierzęcego oraz umożliwienie nabycia umiejętności manualnych, niezbędnych w pracy laboratoryjnej. |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Chemia kosmetyczna |
| Treści programowe modułu | Surowce pochodzenia zwierzęcego jako składniki kosmetyczne – m. in. mleko różnych gatunków zwierząt, siara, jaja, ikra, lanolina, produkty pszczele, perły, skwalen, żelatyna, śluz ślimaka, tran, olbrot, placenta, ambra, cybet, kastorem, piżmo naturalne, feromony i atraktanty. Ich właściwości organoleptyczne, fizykochemiczne, biologiczne, działanie i zastosowanie do produkcji preparatów kosmetycznych. Metody pozyskiwania surowców pochodzenia zwierzęcego. Substytuty. Parametry określające jakość surowców pochodzenia zwierzęcego. Metody oceny jakości surowców zwierzęcych – organoleptyczne i fizykochemiczne. Przykłady kosmetyków dostępnych na rynku z dodatkiem surowców pochodzenia zwierzęcego. |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | Literatura podstawowa: 1. Bednarczyk-Cwynar B., Majewska K., Olender D., Pawełczyk A., Sowa-Kasprzak K., Żwawiak J., 2014: Skarby natury w kosmetyce. Tom I. |

| | |
|---|--|
| | <p>MedPharm Polska</p> <p>2. Jabłońska-Trypuć A., Czerpak R., 2008: Surowce kosmetyczne i ich składniki. Część teoretyczna i ćwiczenia laboratoryjne. MedPharm Polska</p> <p>3. Marzec A., 2005: Chemia kosmetyków, surowce, półprodukty, preparatyka wyrobów. Wydawnictwo – Dom Organizatora.</p> <p>4. Litwińczuk Z. (red.), 2012:: Metody oceny towaroznawczej surowców i produktów zwierzęcych pod red. Z. Litwińczuka. Wyd. UP w Lublinie</p> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <p>1. Jurkowska S., 2004: Surowce kosmetyczne. Dąbrowa Górnicza</p> <p>2. Litwińczuk Z. (red.), 2012: Towaroznawstwo surowców i produktów zwierzęcych z podstawami przetwórstwa. PWRiL Warszawa, 2012</p> <p>3. Czasopismo: Świat Przemysłu Kosmetycznego i zalecane artykuły związane z omawianą tematyką.</p> |
| <p>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne</p> | <p>Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych,</p> <p>Ćwiczenia audytoryjne- prezentacja multimedialna</p> <p>Ćwiczenia laboratoryjne - analizy laboratoryjne, praca zespołowa, karty pracy, wykonanie i przedstawienie prezentacji, dyskusja</p> |