

Kierunek lub kierunki studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu kształcenia	Produkcja i technologia kosmetyków
	Production and technology of cosmetics
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	pierwszego stopnia
Forma studiów	niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	6 2/4
Tytuł / stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Prof. dr hab. inż. Paweł Sobczak
Jednostka oferująca moduł	Katedra Inżynierii i Maszyn Spożywczych, WIP
Cel modułu	Zdobycie niezbędnej wiedzy z zakresu budowy, właściwości i technologii wytwarzania i produkcji różnorodnych preparatów kosmetycznych tj.: toników, kremów, mleczek, maseczek, szamponów, odżywek do włosów. Zapoznanie się z podstawowymi wiadomościami na temat perfumerii, aromaterapii, oddziaływania na organizm człowieka.
Treści modułu kształcenia	Rodzaje preparatów kosmetycznych i ich działanie. Surowce preparatów kosmetycznych i kryteria ich doboru. Emulsje kosmetyczne i ich budowa oraz metody stabilizacji. Emulgatory, ich właściwości międzyfazowe. Technologia wytwarzania różnych typów emulsji kosmetycznych. Preparaty do pielęgnacji włosów; szampony, odżywki, preparaty kondycjonujące, lakiery do włosów, preparaty do trwałej ondulacji, farby. Środki do pielęgnacji jamy ustnej; pasty do zębów, płukanki. Preparaty do makijażu. Pudry, cienie, tusze, pomadki itp. Lakiery i preparaty pielęgnacyjne do paznokci. Technologia kosmetyki kolorowej. Trwałość i bezpieczeństwo stosowania wyrobów kosmetycznych
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. W.S. Brud, R. Glinka, Technologia Kosmetyków, Oficyna Wydawnicza, Łódź, 2001</li> <li>2. J. Marcinkiewicz - Salmonowiczowa, Zarys chemii i technologii kosmetyków, Wyd. Politechniki Gdańskiej, Gdańsk, 1995.</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. M.M. Rieger, Surfactants in Cosmetics, M. Dekker, Inc. New York, 1985.</li> <li>4. L. Ho Tan Tai, Formulating Detergents and</li> </ol>

	<p>Personal Care Products, AOCS Press, Champaign, 2000.</p> <p>5. Analysis of Cosmetic Products, ed. A. Salvador, A.Chisvert, Elsevier, Amsterdam, 2007.</p> <p>6. Glinka R. Receptura kosmetyczna. MA Oficyna Wydawnicza, Łódź 2003..</p>
<p>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne</p>	<p>Wykład oparty na źródłach literaturowych monograficznych oraz na bieżącej światowej literaturze tematu. Realizacja określonych programem ćwiczeń laboratoryjnych; realizacja wybranych ćwiczeń technologicznych w dobranych grupach, sprawozdanie, prezentacja z działań. Zajęcia terenowe w zakładzie kosmetycznym.</p>