

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Niekonwencjonalne metody w kosmetologii Unconventional methods in cosmetology
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	4
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,3/0,7)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. Agnieszka Najda, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Warzywnictwa i Zielarstwa
Cel modułu	Zadaniem przedmiotu jest zapoznanie studenta z metodami pozyskiwania, tworzenia półproduktów i preparatyką wyrobów wzbogacających preparaty kosmetyczne do codziennej pielęgnacji twarzy i ciała w aktywne i skuteczne substancje oraz wpływem naturalnych składników kosmetyków na organizm.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Chemia kosmetyczna, Biochemia z elementami biofizyki, Aparatura procesowa, Receptury kosmetyczne, Podstawy ziołolecznictwa
Treści programowe modułu	Zajęcia z przedmiotu wprowadzają studenta w tematykę z zakresu podstaw samodzielnego projektowania nowych półproduktów i produktów kosmetycznych na bazie surowców zielarskich. Mają na celu zapoznanie studenta z wiadomościami dotyczącymi naturalnych składników stosowanych w kosmetykach oraz ich doboru w aspekcie poprawy atrakcyjności wytworzonego produktu. Służą zdobyciu umiejętności pracy w laboratorium. Na zajęciach student nabywa wiedzę praktyczną dotyczącą przygotowania surowców i doboru odpowiednich metod oraz technik analitycznych z uwzględnieniem wymagań jakościowych. Kreują własne kompozycje i formy kosmetyków.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<u>Literatura podstawowa:</u> 1. Głowczyk–Zubek J. Chemia i biochemia dla kosmetologów. Wyd. Wyższej Szkoły Zawodowej Kosmetologii i Pielęgnacji Zdrowia, 2010. 2. Jachymska-Sarbak B., Sarbak A., Sarbak Z. Chemia w kosmetyce w kosmetologii.

	<p>MedPharm, Wrocław 2013.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Marzec A. Chemia kosmetyków – surowce, półprodukty, preparatyka wyrobów. Wyd. Dom Organizatora, Toruń 2005.</li> <li>4. Molski M. Nowoczesne składniki kosmetyków. Kosmoprof, Poznań 2013.</li> <li>5. Kołodziejczyk A. Naturalne związki organiczne. PWN, Warszawa 2003.</li> </ol> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Minczewski J., Marczenko Z. Chemia analityczna cz. 2, PWN, Warszawa 2004.</li> <li>2. Brud W., Glinka R. Technologia kosmetyków. Łódź 2001.</li> <li>3. Stanisław B., Muszalska I. Metody badania jakości surowców i produktów kosmetycznych. Wyd. Nauk. Uniwersytetu Medycznego, Poznań 2009.</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	<p>Wykład problemowy w oparciu o prezentację multimedialną i dyskusję.</p> <p>Ćwiczenia audytoryjne w formie konwersatorium z elementami prezentacji multimedialnych na wybrane tematy.</p> <p>Ćwiczenia laboratoryjne w formie praktycznych eksperymentów, rozwiązywanie problemów w zespołach i dyskusja.</p>