

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Kosmetyki ochronne Protective cosmetics
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	4
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,52/0,48)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. Agata Konarska, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Botaniki i Fizjologii Roślin
Cel modułu	Przekazanie wiedzy dotyczącej rodzajów i oddziaływania różnych czynników szkodliwych na skórę człowieka oraz filtrów słonecznych, indeksu UV i współczynnika ochrony przeciwsłonecznej. Zapoznanie z rodzajami, składnikami i zastosowaniem naturalnych kosmetyków ochronnych. Przedstawienie przykładowych naturalnych kosmetyków ochronnych ze względu na wiek, płeć i partie ciała.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Chemia kosmetyczna, Dermatologia pielęgnacyjna, Receptury kosmetyczne
Treści programowe modułu	Elementy budowy skóry związane z jej funkcją ochronną. Identyfikacja czynników szkodliwych; fizycznych, chemicznych, biologicznych i mechanicznych. Podział kosmetyków ochronnych. Naturalne kosmetyki do ochrony skóry niemowląt, kobiet i mężczyzn oraz seniorów i osób przewlekle leżących. Składniki i działanie naturalnych środków chroniących skórę twarzy, ciała, rąk i stóp oraz włosy, wargi, błony śluzowe jamy ustnej oraz zewnętrzne narządy płciowe. Typy promieniowania UV i jego wpływ na skórę. Indeks UV i współczynnik ochrony przeciwsłonecznej. Filtry słoneczne. Ochrona skóry przed promieniowaniem UV i HEV oraz przed stresem miejskim.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<u>Literatura podstawowa:</u> 1. Grono M. [et al.]. 2013. Wstęp do kosmetyki. Podstawy anatomiczno-dermatologiczne w kosmetyce. Nowa Era, Warszawa. 2. Fink E. 2011. Kosmetyka: przewodnik po

	<p>substancjach czynnych i pomocniczych. MedPharm, Wrocław.</p> <p>3. Glinka R., Glinka M. 2009. Receptura kosmetyczna z elementami kosmetologii. T. 1. Oficyna Wydawnicza MA, Łódź.</p> <p>4. Bieżące artykuły naukowe związane z omawianą tematyką</p> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <p>1. Sokolovska L. Vysniauskiene J, Tylaite M. 2019. Kosmetyki naturalne DIY. Vivante, Białystok.</p> <p>2. Stephanie T. 2016. Domowe receptury na naturalne kosmetyki. A-Ti, Kraków.</p> <p>3. Sitarz-Palczak E., Woźnicka E., Zapała L. 2008. Chemia środków bioaktywnych i kosmetyków. Oficyna Wydawnicza Politechniki Rzeszowskiej, Rzeszów.</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, analiza wykonania kosmetyku w oparciu o wskazaną recepturę, opracowanie kart pracy, wykonanie i przedstawienie prezentacji, dyskusja