

Nazwa kierunku studiów	Biokosmetologia
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Ekologiczna produkcja surowców zwierzęcych Organic production of animal raw materials
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,40/0,60)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Ewa Januś, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Instytut Hodowli Zwierząt i Ochrony Bioróżnorodności, Pracownia Ekologicznej Produkcji Żywności Pochodzenia Zwierzęcego
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studentów z aktualnymi zasadami ekologicznej produkcji surowców pochodzenia zwierzęcego obowiązującymi w świecie, Europie, Unii Europejskiej i w Polsce. W trakcie zajęć zostaną omówione możliwości zastosowania surowców zwierzęcych z produkcji ekologicznej w przemyśle farmaceutycznym i kosmetycznym oraz zasady stosowania europejskiego oznakowania ekologicznego dla kosmetyków. Student zostanie zapoznany z podstawami z zakresu kosmetyków organicznych.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Prawo kosmetyczne, Surowce pochodzenia zwierzęcego w kosmetyce
Treści programowe modułu	Aktualne zasady ekologicznej produkcji surowców pochodzenia zwierzęcego obowiązujące w Europie i w Polsce. System kontroli i certyfikacji produkcji surowców ekologicznych. Omówienie wyróżników jakości surowców ekologicznych w kontekście surowców z produkcji klasycznej – nie ekologicznej. Zastosowanie surowców zwierzęcych z produkcji ekologicznej w przemyśle farmaceutycznym i kosmetycznym. Podstawy z zakresu kosmetyków naturalnych i organicznych i ich certyfikacja. Europejskie oznakowanie ekologiczne dla kosmetyków.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<u>Literatura podstawowa:</u> 1. Błażej J., Kompendium rolnictwa ekologicznego. Wyd. Uniwersytet Rzeszowski, Rzeszów, 2012. 2. Fink E., Kosmetyka: przewodnik po substancjach czynnych i pomocniczych. MedPharm, Wrocław, 2011.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Golinowska M., Rozwój rolnictwa ekologicznego. Wyd. UP we Wrocławiu, 2013.</li> <li>4. Jabłońska-Trypuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki : część teoretyczna i ćwiczenia laboratoryjne. MedPharm, Wrocław, 2019.</li> <li>5. Kędzia B., Hołderna-Kędzia E. Apikosmetyka: miód, propolis, pyłek kwiatowy, mleczko pszczele, jad pszczele, wosk. Wyd. Borgis, 2020.</li> </ol> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dweck A., Handbook of natural ingredients. Ed. A.D. Dwerck, 2017.</li> <li>2. Tyszko M., Pielęgnacja naturalna. Wyd. Natuli, 2020.</li> <li>3. Polskie i europejskie akty prawne z zakresu produkcji ekologicznej oraz kosmetyków naturalnych i organicznych.</li> <li>4. Aktualne periodyki naukowe i popularno-naukowe tematycznie związane z modułem.</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. wykład multimedialny</li> <li>2. ćwiczenia audytoryjne i laboratoryjne</li> <li>3. dyskusja na temat poruszanych zagadnień problemowych</li> <li>4. wykonanie opracowań tematycznych i ich prezentacja</li> </ol>