

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielarstwo i fitoprodukty
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Aranżacje roślinne Plant arrangements
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/nielkontaktowe	1 (0,64/0,36)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Katarzyna Dzida, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej
Cel modułu	Zapoznanie studentów z zasadami dekorowania pomieszczeń, komponowania roślin, z materiałem florystycznym i metodami utrwalania roślin.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Absolwent zna różnorodne rośliny oraz możliwości ich zastosowania w aranżacjach florystycznych i życiu człowieka.
	2.
	Umiejętności:
	1. Absolwent potrafi dobrać gatunki roślin według pokroju i kolorystyki do stylu bukietu, wnętrza i ogrodu.
	2. Absolwent potrafi dobrać właściwe metody utrwalania roślin do określonych gatunków.
	3.
Kompetencje społeczne:	
1. Absolwent ma świadomość dokształcania i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu	
2.	
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – ZF_W02; U1, U2 – ZF_U07; K1 – ZF_K03
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich (jeżeli dotyczy)	

Wymagania wstępne i dodatkowe	Rośliny w kulturze ludowej
Treści programowe modułu	<p>Historyczne ujęcie dekoracji roślinnych. Aranżacje roślinne zintegrowane z architekturą wnętrz i ogrodów otwartych. Ogólne zasady komponowania roślin, materiały, narzędzia i techniki florystyczne, podstawowe style w sztuce układania i doboru roślin. Podczas wykładów studenci zdobywają wiedzę z zakresu najważniejszych zasad kształtowania ogrodów przydomowych. Poznają formy i zasady kompozycji roślin w ogrodach przydomowych (m.in. kwietniki, rabaty, żywopłoty, aleje). Metody utrwalania roślin (zielarska, zielnikowa, piaskowo - boraksowa, glicerynowa, chemiczna, bielenie i farbowanie roślin itp.). Przedłużanie trwałości roślin ciętych. Ogólne zasady układania kompozycji roślinnych. Style bukietów (wiązanek): bukiety współczesne, dekoracja stołu, dekoracja wystaw. Dekoracje okolicznościowe.</p>
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Encyklopedia roślin pokojowych. Aranżacje. 2005. DRUK INTRO S.A. Inowrocław. 2. Forster J., Roberts S. 2004. Ogród w oknie. Wyd. KDC, Warszawa. 3. Granow G. 2005. Układanie i wiązanie kompozycji roślinnych. Podstawowy kurs florystyki. Wyd. Klub dla Ciebie, Warszawa. 4. Lersch G. 2011. Rzemiosło florystyczne. Wyd. FDE, Münster. 5. Nizińska A. 2019. ABC florystyki. Wyd. Hortpress, Warszawa. 6. Nizińska A., 2004. Bukieciarstwo i dekoracje roślinne. Wyd. Hortpress, Warszawa. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pryke P. 2006. Szkoła układania kwiatów. Wyd. Muza SA., Warszawa. 2. Zakrzewska A. 2015. Świat florystyki. Wyd. Helion, Gliwice 3. Schubert M. 2009. Kwiaty w mieszkaniu. Wyd. Muza, Warszawa,. 4. Hessayon D. 2001. Aranżacje kwiatowe. Wyd. Muza, Warszawa,. 5. Stichmann-Marny U., 2000. Suche bukiety z roślin ogrodowych i dziko rosnących. Wyd. Multico, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, prezentacja multimedialna
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji: sprawdzian testowy Formy dokumentowania: dziennik zajęć
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	100% sprawdzian testowy

Bilans punktów ECTS		Godz. kontaktowe:	ECTS
	wykład	14	0,56
	konsultacje	1	0,04
	zaliczenie	1	0,04
	Suma	16	0,64
		Godz. niekontaktowe:	
	przygotowanie do zaliczenia	5	0,20
	studiowanie literatury	4	0,16
	Suma	9	0,36
		Suma	25
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	wykłady – 15 godz.; konsultacje – 1 godz.; zaliczenie – 1 godz.		