

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_6/8
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Seminarium dyplomowe 1 Diploma seminar 1
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	2 (1,24/0,78)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Marzena Parzymies, prof. uczelni /Prof. dr hab. Marzena Błażewicz-Woźniak
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej
Cel modułu	Celem seminarium dyplomowego jest przygotowanie studenta do realizacji projektu inżynierskiego oraz bieżący nadzór nad postępem w pracach nad projektem poprzez zdobycie umiejętności określania i uzasadniania celu oraz zakresu tematycznego projektu, opanowanie technik poszukiwania, gromadzenia, opracowywania i analizowania danych z różnych źródeł literaturowych niezbędnych do przygotowania opracowań częściowych prezentacji, opanowanie technik przygotowania prezentacji projektu inżynierskiego oraz umiejętności prezentowania składowych projektu inżynierskiego i uczestniczenia w dyskusji.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Ma zaawansowaną wiedzę w zakresie obszarów tematycznych dotyczących częściowych etapów projektu inżynierskiego.
	2. Zna techniki poszukiwania, gromadzenia, opracowywania i analizowania danych z różnych źródeł literaturowych niezbędnych do przygotowania opracowań składowych projektu oraz konspektu projektu inżynierskiego.
	3. Wie, jak dobierać metody odpowiednie do zadania postawionego w ramach wybranego tematu projektu inżynierskiego.
	Umiejętności:
	1. Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i integrować informacje pochodzące z różnych źródeł, poprawnie cytować literaturę przedmiotu oraz sporządzić zestawienie bibliograficzne.
	2. Umie przygotować i wygłosić prezentację składowych projektu inżynierskiego, uzasadnić dobór metod, uczestniczyć w dyskusji, argumentować swoje racje.
	3. Potrafi przygotować konspekt projektu inżynierskiego.
	Kompetencje społeczne:
	1. Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i ma świadomość konieczności doskonalenia w zakresie tematycznym związanym z kierunkiem studiów.
	2. Ma świadomość znaczenia społecznej, zawodowej i etycznej

	odpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego.
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego W1 – SO_W02, SO_W05, SO_W09, SO_W10, W2 – SO_W12, W3 – SO_W02, SO_W05, SO_W09, U1 – SO_U01, U2 – SO_U02, U1 – SO_U14, K1 – SO_K01, SO_K02, K2 – SO_K03, SO_K04.
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich	Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego W1 – InzSO_W05, InzSO_W10, W2 – InzSO_W12, W3 – InzSO_W05, U1 – InzSO_U14.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Przedmioty kierunkowe realizowane na studiach pierwszego stopnia w semestrach 1-5
Treści programowe modułu	Prezentowanie i omówienie wytycznych dotyczących projektu inżynierskiego i jego prezentacji. Sformułowanie celu i zakresu projektu. Omówienie sposobów i dostępnych narzędzi do poszukiwania danych źródłowych, gromadzenia literatury dotyczącej wybranej tematyki projektowej oraz sposobu prezentowania materiałów wykorzystanych w projekcie inżynierskim. Zestawienie bibliograficzne literatury i jej cytowanie. Omówienie założeń metodycznych realizowanego projektu inżynierskiego. Przygotowanie wstępnego konspektu prezentacji w programie multimedialnym.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura podstawowa: Literatura związana z tematem projektu inżynierskiego. Literatura uzupełniająca: Bielec E., Bielec J. 2000. Podręcznik pisanie prac albo technika pisanie po polsku. Kraków. Dudziak A., Żejmo A. 2008. Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodyczne dla studentów. Wyd. Difin. Warszawa. Hindle T., 2000. Sztuka prezentacji. Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa. Weiner J. 2018. Technika pisanie i prezentowanie przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. PWN Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Prezentacja multimedialna (referowanie), recenzje opracowań projektowych, poszukiwanie inspiracji, wykonanie konspektu, dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych. Metodyka wyszukiwania informacji naukowych (2 godz. zajęcia w Bibliotece UP)
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1,W2,W3 – ocena referowania i prezentacji składowych projektu oraz sporządzonego konspektu projektu inżynierskiego. U1 – ocena umiejętności wyszukania literatury z zakresu tematu, którego dotyczy realizowany projekt inżynierski, poprawnego jej cytowania oraz sporządzenia zestawienia bibliograficznego i przeglądu piśmiennictwa. U2 – ocena referowania i wstępnej prezentacji składowych projektu oraz konspektu projektu inżynierskiego i udziału w dyskusji. U3 – ocena sporządzonego konspektu projektu. K1, K2 – ocena aktywności i udziału w dyskusji.

