

Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Rola przestrzeni publicznych Role of public space
Język wykładowy	Polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,36/1,64)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr inż. arch. kraj. Katarzyna Piądlowska
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest wszechstronne przedyskutowanie problematyki związanej ze współczesnym definiowaniem, organizacją i funkcjonowaniem przestrzeni publicznej w miastach oraz zapoznanie się z nagrodzonymi projektami w Polsce i za granicą. Szczególny nacisk kładziony jest na analizę miejskiej przestrzeni publicznej w zakresie budowy i układu miasta (wielkość, formy i rozmieszczenie, proporcje); – warunków życia mieszkańców miasta, kształtowania krajobrazu i relacji międzyludzkich.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	W1. Student zna i rozumie współczesne trendy i najistotniejsze osiągnięcia z zakresu planowania regionalnego i miejscowego w powiązaniu z kształtowaniem krajobrazu, przy zachowaniu zasad ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju.
	W2. Student zna i rozumie obowiązujące zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystując wiedzę z zakresu kształtowania przestrzeni miejskich i krajobrazu wiejskiego, nauk społecznych i technicznych oraz instrumenty ekonomiczne i finansowe przedsięwzięć w zakresie kształtowania krajobrazu.
	Umiejętności:

	U1. Student potrafi pozyskiwać z różnych źródeł, także w języku obcym, informacje z zakresu ekologii, architektury krajobrazu i dziedzin pokrewnych, integrować je, dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny oraz wyciągać wnioski, formułować i wyczerpująco uzasadniać opinie.
	U2. Student potrafi dokonać krytycznej analizy stanu i funkcjonowania krajobrazu oraz obiektywnie ocenić rozwiązania projektowe w tym przestrzenne, funkcjonalne i użytkowe oraz rozwiązania techniczne elementów małej architektury i zastosowanych form a także zaproponować ulepszenie stanu krajobrazu odpowiednio do jego cech przyrodniczych, uwarunkowań kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych.
	Kompetencje społeczne:
	K1. Student jest gotów do rozwiązywania złożonych zadań projektowych dotyczących kształtowania krajobrazu w skali miejscowej oraz rewitalizacji historycznych układów urbanistycznych i ruralistycznych.
Wymagania wstępne i dodatkowe	–
Treści programowe modułu	Na przykładach ukazane zostaną następujące tematy: skala przestrzeni publicznej, waloryzacja przestrzeni publicznej, funkcje – program, kompozycja - układ, społeczne aspekty, proksemika, komunikacja, ekologia – aspekty środowiskowe, wpływ na samopoczucie i zdrowie (psychologia środowiskowa).
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	1. Chmielewski J.M., 2004: Rola miejskich przestrzeni publicznych, „Urbanista” 4, Warszawa 2. Domaradzki K., 2014, Przestrzeń Warszawy. Tożsamość miasta a urbanistyka. Politechnika Warszawska. 3. Dymnicka M., 2013, Przestrzeń publiczna a przemiany miasta, Wydawnictwo Scholar, Warszawa. 4. Gehl J., 2013, Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM. 5. Maik W., Zuzańska-Żyśko E. i in., 2014, XXIV Konwersatorium Wiedzy o Mieście. Przestrzeń publiczna miast. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź. 6. Pallasmaa J., 2012, Oczy skóry. Architektura i zmysły, Instytut Architektury. 7. Piądlowska K., 2015, Playful interactions between space and the audience, [w:] D.Kozłowski, M. Misiągiewicz (eds.) Defining

	the architectural spac. Games and play of architecture. Czasopismo techniczne, Zeszyt 9-A(15), Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, 2015: 261-268. 8. Piądlowska K., Rykała E. 2017, Aksjologia placów publicznych [w:] Królikowski, J.T., Rybak-Niedziółka K., Rykała E. 2017, Projektowanie Krajobrazu Miasta, Wydawnictwo SGGW, Warszawa, s. 159-173 9. Pluta K., 2014, Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Politechnika Warszawska, Warszawa. 10. Wantuch-Malta D., Przestrzeń publiczna 2.0. Miasto u progu XXI w., Wyd. Księżny Młyn 2016.																											
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, analiza wybranych tekstów, studenckie prace projektowe, dyskusja, publiczna prezentacja pomysłów.																											
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1, W2: ocena pracy projektowej; U1, U2: ocena analizy i koncepcji projektowej; K1: ocena kreatywności studenta i doboru odpowiednich metod oraz środków dla przedstawienia koncepcji projektowej. Formy dokumentowania: dziennik zajęć prowadzącego, korekty prac, listy obecności.																											
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena pracy projektowej z wytycznymi uwzględnia następujące składowe: 30% – poprawność przeprowadzenia procesu analitycznego, 40% – poprawność i atrakcyjność wizualna wykonania pracy, 15% – aktywność na zajęciach, 15% – prezentacja ustna pracy przed grupą/rocznikiem.																											
Bilans punktów ECTS	Forma zajęć/Liczba godzin kontaktowych/Punkty ECTS: <table><tr><td>Wykłady</td><td>24</td><td>0,96</td></tr><tr><td>Ćwiczenia terenowe</td><td>6</td><td>0,24</td></tr><tr><td>Konsultacje</td><td>2</td><td>0,08</td></tr><tr><td>Zaliczenie</td><td>2</td><td>0,08</td></tr></table> Liczba godzin niekontaktowych: <table><tr><td>Przygotowanie do ćwiczeń</td><td>10</td><td>0,4</td></tr><tr><td>Przygotowanie do zaliczenia</td><td>8</td><td>0,32</td></tr><tr><td>Studiowanie literatury</td><td>8</td><td>0,32</td></tr><tr><td>Przygotowanie projektu lub in.</td><td>15</td><td>0,6</td></tr><tr><td>Razem punkty ECTS</td><td>75</td><td>3</td></tr></table>	Wykłady	24	0,96	Ćwiczenia terenowe	6	0,24	Konsultacje	2	0,08	Zaliczenie	2	0,08	Przygotowanie do ćwiczeń	10	0,4	Przygotowanie do zaliczenia	8	0,32	Studiowanie literatury	8	0,32	Przygotowanie projektu lub in.	15	0,6	Razem punkty ECTS	75	3
Wykłady	24	0,96																										
Ćwiczenia terenowe	6	0,24																										
Konsultacje	2	0,08																										
Zaliczenie	2	0,08																										
Przygotowanie do ćwiczeń	10	0,4																										
Przygotowanie do zaliczenia	8	0,32																										
Studiowanie literatury	8	0,32																										
Przygotowanie projektu lub in.	15	0,6																										
Razem punkty ECTS	75	3																										

Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	- - udział w wykładach – 24 godz., - - udział w zajęciach – 6 godz., - - udział w konsultacjach związanych z przygotowaniem do zaliczenia – 2 godz., - - obecność na zaliczeniu – 2 godz. Łącznie 34 godz., co odpowiada 1,36 pkt ECTS
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – ZU_W05 W2 – ZU_W09 U1– ZU_U01 U2– ZU_U10 K1– ZU_K02