

Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Projektowanie zintegrowane Integrated design
Język wykładowy	Polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	4 (1,88/2,12)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. Małgorzata Milecka, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu: Projektowania zintegrowanego w zróżnicowanych skalach przyjętych w architekturze krajobrazu. Pracy zespołowej w projektowaniu. Dokonywania stosowanych w projektowaniu konsultacji i uzgodnień i wykorzystywania ich dla urealnienia projektu. Sporządzania dokumentacji technicznej i publicznej. Pozyskiwania sojuszników w realizacji projektu.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1.Student zna i integruje współczesne trendy i najistotniejsze osiągnięcia z zakresu planowania regionalnego i miejscowego w powiązaniu z kształtowaniem krajobrazu, przy zachowaniu zasad ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju.
	2.Student zna i integruje metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w inżynierii krajobrazu i urbanistyce oraz w działaniach interdyscyplinarnych, łączących rozwiązania techniczne i biologiczne, mające na celu właściwe kształtowanie krajobrazu i jego zasobów oraz prawidłowe funkcjonowanie jego komponentów.
	Umiejętności:
	1.Student potrafi pozyskiwać z różnych źródeł, także w języku obcym, informacje z zakresu ekologii,

	architektury krajobrazu i dziedzin pokrewnych, integrować je, dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny oraz wyciągać wnioski, formułować i wyczerpująco uzasadniać opinie.
	2. Student potrafi integrować wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych, związanych z architekturą krajobrazu i wykorzystać metody analityczne, symulacyjne oraz eksperymentalne do realizacji i rozwiązywania zadania projektowego oraz zastosować podejście systemowe, uwzględniające aspekty pozatechniczne, a także formułować i poddawać analizom hipotezy związane z problemami inżynierskimi i badawczymi.
	3. Student potrafi ocenić przydatność metod, narzędzi i technik stosowanych w projektowaniu urbanistycznym i obiektów architektury krajobrazu do rozwiązania problemów badawczych i praktycznych oraz potrafi dokonać krytycznej analizy stanu i funkcjonowania krajobrazu oraz obiektywnie ocenić rozwiązania projektowe w tym przestrzenne, funkcjonalne i użytkowe oraz rozwiązania techniczne elementów małej architektury i zastosowanych form a także zaproponować ulepszenie stanu krajobrazu odpowiednio do jego cech przyrodniczych, uwarunkowań kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych.
	Kompetencje społeczne:
	1. Student jest gotów do rozwiązywania złożonych zadań projektowych dotyczących kształtowania krajobrazu w różnych skalach.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Umiejętności projektowe.
Treści programowe modułu	Projektowanie zintegrowane prowadzone w trzech etapach: 1. koncepcja projektowa przeprowadzana w formie warsztatów konkursowych, w trakcie których studenci sporządzają wstępne projekty – są one następnie omawiane i najbardziej obiecujące stanowią podstawę do dalszych prac w zespołach; 2. uzgodnienia i konsultacje, w ich trakcie poszczególne osoby z zespołów przeprowadzają społeczne i branżowe konsultacje związane z projektowaniem zintegrowanym; 3. wizualizacja publiczna i wykonawcza – plansze, rysunki, makiety, w jej trakcie zespoły opracowują projekty pod kątem ich upowszechnienia i wykonania. W ramach ćwiczeń wykonywanych jest 5 projektów w zakresie różnych skal: 1. ogród tymczasowy, ogród wystawowy, dekoracja, ogród kieszonkowy, ogród wertykalny, rabata bylinowa; 2. ogród przydomowy, ogród pokazowy, ogród na dachu, skwer, plac miejski, ogród we wnętrzu, pomnik z otoczeniem; 3.

	projekt zieleni towarzyszącej osiedlom mieszkaniowym, obiektom sportowym, rekreacyjnym i hotelom, muzeom i budynkom reprezentacyjnym, cmentarzom, komunikacji, obiektom przemysłowym; 4. projekt parków publicznych i specjalnych – botanicznych, etnograficznych, tematycznych; 5. projekt krajobrazu dla potrzeb studium zagospodarowania przestrzennego.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Alexander C., 2008. Język wzorców. GWP. Gdańsk Böhm A., 1994. Architektura krajobrazu jej początki i rozwój. Wyd. Polit. Krak. Kraków Ducki J., Rokosza J., Rylke J., Skalski J., 2011. Rysunek odrębny dla architektów krajobrazu. Wyd. SGGW, Warszawa Gawryszewska B. J., 2013. Historia i struktura ogrodu rodzinnego. Wyd. SGGW. Warszawa Neufert E., 2003. Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego. Wyd. Arkady, Warszawa Orzeszek-Gajewska B., 1982. Kształtowanie terenów zieleni w miastach, PWN, Warszawa Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dn. 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690) z późniejszymi zmianami Rylke J. (red), 2005. Przyroda i miasto tom VII, Wyd. SGGW, Warszawa Rylke J. (red), 2007; Przyroda i miasto tom IX, Wyd. SGGW, Warszawa Sanchez Vidiella A., 2008. Atlas współczesnej architektury krajobrazu. TMC Szmidt B., 1998. Ład przestrzeni, wyd. Kanon, Warszawa Wolski P., 2002. Przyrodnicze podstawy kształtowania krajobrazu – słownik pojęć. Wyd. SGGW, Warszawa
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Omówienie zagadnień, konsultacje projektowe, przeglądy zaawansowania prac, podczas których będą wystawione oceny cząstkowe.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	Oceny cząstkowe za etapy pracy – ocena wiedzy, umiejętności i kompetencji .
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	oceny z prac projektowych - 100 %

Bilans punktów ECTS	Łącznie 4 ECTS – 100 godzin. <u>Kontaktowe:</u> Ćwiczenia audytoryjne - 10 godzin- 0,4 Ćwiczenia laboratoryjne - 30 godzin - 1,2 Ćwiczenia terenowe - 5 godzin - 0,2 Konsultacje - 2 godzin - 0,08 <u>Niekontaktowe:</u> Praca domowa nad projektem – 63 godzin. - 2,52
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Ćwiczenia audytoryjne - 10 godzin Ćwiczenia laboratoryjne - 30 godzin Ćwiczenia terenowe - 5 godzin Konsultacje - 2 godzin Łącznie 47 godzin – 1,88 ECTS
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – ZU_W05 W2 – ZU_W07 U1 – ZU_U01 U2 – ZU_U07 U3 – ZU_U10, ZU_U12 K1 – ZU_K02