

Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Seminarium dyplomowe 1 Master's thesis seminar 1
Język wykładowy	Polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	1 (0,7/0,3)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. Wojciech Durlak
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zapoznanie studentów z zasadami przygotowania prac naukowo-badawczych, w szczególności formułowania tematu pracy w relacji do określonego problemu badawczego, określanie hipotez badawczych, celu głównego i celów szczegółowych pracy, doboru odpowiedniej metody badawczej oraz właściwego przedstawienia wyników badań (projektu). Podczas seminarium prezentowane są bieżące osiągnięcia z zakresu tematyki prac realizowanych przez uczestników. Głównym celem przedmiotu jest zaznajomienie studenta z zasadami i warunkami pisanie pracy magisterskiej, z literaturą dotyczącą opracowywanych zagadnień, złożonymi rozwiązaniami projektowymi w zakresie architektury krajobrazu, a także prezentacja założeń i rezultatów pracy dyplomowej studenta oraz nauka przygotowywania i wykonywania doniesień, referatów i prezentacji zadanego problemu. Posługiwanie się warsztatem naukowym w architekturze krajobrazu.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza: W1. Zna i rozumie problematykę na poziomie podstawowym z zakresu socjologii i psychologii środowiskowej, historii, teorii i estetyki kształtowania przestrzeni, teorii urbanistyki i

	ruralistyki niezbędne do sformułowania zagadnień pracy dyplomowej.
	W2. Zna i rozumie społeczne, ekonomiczne, prawne i inne pozatechniczne uwarunkowania działalności inżynierskiej oraz specyfikę pracy twórczej i w praktyce urbanisty-architekta krajobrazu.
	Umiejętności:
	U1. Student potrafi pozyskiwać z różnych źródeł, także w języku obcym, informacje z zakresu ekologii, architektury krajobrazu i dziedzin pokrewnych, integrować je, dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny oraz wyciągać wnioski, formułować i wyczerpująco uzasadniać opinie. Precyzyjnie porozumiewać się w formie werbalnej, pisemnej i graficznej, przy użyciu różnych technik, także w języku angielskim lub innym języku obcym w zakresie urbanistyki.
	U2. Student potrafi integrować wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych, związanych z architekturą krajobrazu i wykorzystać metody analityczne, symulacyjne oraz eksperymentalne do realizacji i rozwiązywania zadania projektowego oraz zastosować podejście systemowe, uwzględniające aspekty pozatechniczne, a także formułować i poddawać analizom hipotezy związane z problemami inżynierskimi i badawczymi.
	U3. Student potrafi dokonać krytycznej analizy stanu i funkcjonowania krajobrazu oraz obiektywnie ocenić rozwiązania projektowe w tym przestrzenne, funkcjonalne i użytkowe oraz rozwiązania techniczne elementów małej architektury i zastosowanych form a także zaproponować ulepszenie stanu krajobrazu odpowiednio do jego cech przyrodniczych, uwarunkowań kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych.
	Kompetencje społeczne:
	K1. Student gotów jest do uczenia się przez całe życie, jest kreatywny, potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy i odpowiedzialny oraz współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.
Wymagania wstępne i dodatkowe	–
Treści programowe modułu	Omówienie zasad przygotowania pracy magisterskiej na kierunku zielona urbanistyka w UP w Lublinie. Przygotowanie w zakresie doboru źródeł, wyszukiwania literatury. Zasady edytorskie i redakcyjne przygotowania pracy: cytowanie, przypisy, oznaczenia rysunków, wzorów, tabel i stosowanych symboli, zestawienie bibliograficzne. Zdefiniowanie złożonego problemu projektowego i zakresu oraz metodyki opracowań analitycznych.

	Uzgodnienie z opiekunem założeń, planu, metodyki i harmonogramu realizacji pracy. Analiza zebranych materiałów źródłowych związanych z tematyką pracy. Wykonanie badań, analiz teoretycznych lub obliczeń projektowych. Analiza uzyskanych wyników i formułowanie wniosków.												
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	1. Hajduk Z., 2002, Metodologia nauk przyrodniczych, Wydawnictwo KUL, Lublin; 2. Hindle T., 2000. Sztuka prezentacji. Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa; 3. Kozłowski R. 2009. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu. Wyd. Oficyna, Warszawa; 4. Pułło A., 2001. Prace magisterskie i licencjackie. Wydawnictwa Prawnicze PWN, Warszawa; 5. Weiner J. 2003. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. PWN, Warszawa. Ponadto: Literatura wybrana indywidualnie w dostosowaniu do tematyki pracy magisterskiej.												
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Rozwiązywanie problemu, konsultacje, recenzje opracowań projektowych, prezentacja referatów i dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.												
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1, W2: ocena prezentacji pracy magisterskiej; U1, U2, U3: ocena prezentacji pracy magisterskiej; K1: ocena kreatywności studenta, udziału w dyskusji, dobór odpowiednich metod oraz środków dla przedstawienia koncepcji projektowej podczas zajęć. Formy dokumentowania: dziennik zajęć prowadzącego, korekty prac, listy obecności.												
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena uwzględnia następujące składowe: 50% – poprawność przygotowania pracy, 20% – atrakcyjność wizualna wykonania pracy, 15% – aktywność na zajęciach, 15% – prezentacja ustna pracy przed grupą/rocznikiem.												
Bilans punktów ECTS	<table> <tr> <td>Liczba godz. kontaktowych:</td> <td>pkt ECTS</td> </tr> <tr> <td>Seminarium – 15</td> <td>0,6</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje – 2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Liczba godz. niekontaktowych:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie się do seminarium – 8</td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Łącznie: 25 godzin</td> <td>1 ECTS</td> </tr> </table>	Liczba godz. kontaktowych:	pkt ECTS	Seminarium – 15	0,6	Konsultacje – 2	0,08	Liczba godz. niekontaktowych:		Przygotowanie się do seminarium – 8	0,32	Łącznie: 25 godzin	1 ECTS
Liczba godz. kontaktowych:	pkt ECTS												
Seminarium – 15	0,6												
Konsultacje – 2	0,08												
Liczba godz. niekontaktowych:													
Przygotowanie się do seminarium – 8	0,32												
Łącznie: 25 godzin	1 ECTS												
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<table> <tr> <td>Seminarium – 15</td> <td>0,6</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje – 2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Łącznie 17 godzin</td> <td>0,68 ECTS</td> </tr> </table>	Seminarium – 15	0,6	Konsultacje – 2	0,08	Łącznie 17 godzin	0,68 ECTS						
Seminarium – 15	0,6												
Konsultacje – 2	0,08												
Łącznie 17 godzin	0,68 ECTS												

Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – ZU_W02 W2 – ZU_W08 U1 – ZU_U01, ZU_U02 U2 – ZU_ZU_U07 U3 – ZU_ZU_U10 K1 – ZU_ZU_K03
--	---