

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_7/2b
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Assortment and arrangement of seasonal plants
Język wykładowy	angielski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	IV
Semestr dla kierunku	7
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,28/1,72)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Marzena Parzymies
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	To familiarize students with the assortment, requirements and cultivation of seasonal plants, the possibilities and methods of their use in decorating green areas, home gardens, balconies and terraces.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Knows and understands the assortment of ornamental seasonal plants, their environmental and cultivation requirements, morphological features, decorative values, importance and possibilities of use in the design of green areas, using various styles and current trends in this area.
	2. Knows and understands at an advanced level, issues, theories and methods in the field of cultivation of seasonal plants, including container cultivation, knows the materials, methods, techniques and technologies used in setting up and maintaining container and seasonal gardens, the most important issues in the field of garden design using ornamental seasonal plants and the latest trends in this area.
	3. Knows and understands selected issues and composition methods used to design arrangements with seasonal plants.
	Umiejętności:
	1. Is able to recognize taxa of seasonal, cultivated and wild plants and use their decorative values in seasonal plantings. 2. Is able to create plantings of ornamental seasonal plants of various types and purposes, skillfully arrange and maintain them, and properly select and use equipment and methods of cultivation and maintenance. 3. Is able to notice non-technical aspects when designing plantings using ornamental seasonal plants and use their decorative features in design, making decisions independently and based on information obtained from various sources.
Kompetencje społeczne:	Kompetencje społeczne:
	1. Is ready to critically evaluate the knowledge acquired in the field of the use of ornamental seasonal plants in plant arrangements and recognizes the importance of knowledge in designing and establishing gardens and arrangements in green areas using ornamental seasonal plants.

	2. Is ready for continuous education, independent work related to the profession, effective use of imagination in designing and planting ornamental seasonal plants.		
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – SO_W08; W2 – SO_W09; W3 – SO_W09 U1 – SO_U04; U2 – SO_U05; U3 – SO_U11, SO_U12 K1 – SO_K01; K2 – SO_K02		
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich	U3 – InzSO_U12		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Język obcy – j. angielski 1-4 (B2) – English B2, Zasady projektowania – Landscape desing principles, Rośliny ozdobne – Ornamental plants, Rysunek odręczny – Hand drawing, Rysunek techniczny - Technical drawing, Podstawy uprawy i żywienia roślin – Basics of plant cultivation and nutrition		
Treści programowe modułu	The material includes knowledge of the characteristics of important species and cultivars of seasonal plants, the possibility of using them in green areas (flower beds, containers, borders, flower meadows), taking into account morphological features, requirements, aesthetic values, general principles of planting and maintaining plant arrangements, types of containers, their location and composition rules.		
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Basic literature: materials provided by the lecturer. Literatura uzupełniająca: 1. Herbs in bloom : a guide to growing herbs as ornamental plants, Jo Ann Gardner, 2005.		
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: lecture, classes, plant arrangements designs		
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1, W2, W3, U1, U2: written assessment of theoretical and practical skills (test and open questions), assessment of knowledge of genres and solutions used in design tasks (based on the number of correct answers, <51% ndst, 51-60% dst, 61-70% dst plus, 71-80% db, 81-90% db plus, 91-100% bdb), U1, U2, U3: evaluation of design tasks according to given criteria, K1, K2: assessment of independent and team work, including attendance at classes, punctuality and activity.		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	The final grade results are given on the basis of weighted average of: Written assessment – 50% Plant arrangement designs – 40% Individual and team work – 10% Final grades are awarded based on the average: 4,75-5,0 bdb 4,25-4,74 db plus 3,75-4,34 db 3,25-3,74 dst plus 3,0-3,24 dst < 3,0 ndst		
Bilans punktów ECTS	Forma zajęć: ECTS Lectures asses Consultations	Liczba godzin kontaktowych 15 15 2	Punkty 0,6 0,6 0,08

	Liczba godzin niekontaktowych		
Preparation for classes	10	0,4	
preparation for test	10	0,4	
Literature studies	8	0,32	
Preparation of designs	15	0,6	
Together ECTS	75	3,0	
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<ul style="list-style-type: none"> - Lectures – 15 godz. - Classes – 15 godz. - Consultations – 2 godz. Together 32 hours, which is 1,28 ECTS		