

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_5/8b
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	<b>Surowce dekoracyjne z pól i stanowisk naturalnych</b> Decorative raw materials from fields and natural habitats
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	5
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	2 (1,28/0,72)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	<b>Prof. dr hab. Marzena Błażewicz-Woźniak</b>
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej
Cel modułu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze zbiorowiskami roślinnymi jako źródłem surowca o walorach estetycznych oraz z walorami dekoracyjnymi roślin ze stanowisk naturalnych i upraw użytkowych dla ich wykorzystania do aranżacji wnętrz.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Zna rośliny dziko rosnące i użytkowe o walorach estetycznych i ich walory dekoracyjne.
	2. Ma zaawansowaną wiedzę w zakresie możliwości wykorzystania w bukiciarstwie i dekoracji wnętrz roślin występujących w uprawach polowych i w zbiorowiskach naturalnych.
	Umiejętności:
	1. Potrafi znaleźć, rozpoznać i pozyskać surowce dekoracyjne w zbiorowiskach naturalnych i agrocenozach w różnych porach roku.
	2. Potrafi dobrać dekoracyjne surowce roślinne w zależności od trwałości i przeznaczenia oraz wykazuje umiejętność krytycznej analizy i selekcji dostępnych roślin.
	3. Ma umiejętność wykorzystania w dekoracji i terenach zieleni nietypowych i nowatorskich surowców roślinnych.
Kompetencje społeczne:	
1. Posiada wrażliwość na piękno zbiorowisk roślinnych i świadomość wpływu roślin na samopoczucie człowieka i estetykę otoczenia.	
2. Jest kreatywny w wykorzystaniu roślin do poprawy jakości życia oraz potrafi inspirować innych do dbałości o rośliny w naszym otoczeniu z zachowaniem zasad ochrony środowiska.	
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – SO_W08; W2 – SO_W_07, SO_W08 U1 – SO_U04; U2 – SO_U04, U13; U3 – SO_U13 K1 – SO_K02; K2 – SO_K03
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich	Nie dotyczy
Wymagania wstępne i dodatkowe	Botanika, dendrologia, fitosocjologia
Treści programowe modułu	Funkcja użytkowa czy estetyczna roślin? Zmiany w stosunku człowieka do dekoracji roślinnych. Zbiorowiska roślinne (leśne i zaroślowe, trawiaste i przywodne, synantropijne) jako źródło roślin o walorach dekoracyjnych. Drzewa i krzewy dziko rosnące,

	<p>jako surowiec do dekoracji wnętrz. Mchy i porosty. Wartość estetyczna roślin sadowniczych, warzywnych, zielarskich, pastewnych i przemysłowych. Rośliny użytkowe jako surowiec bukiciarski. Walory dekoracyjne traw użytkowych i dziko rosnących oraz gatunków „trawopodobnych”. Wartość dekoracyjna gatunków zielnych ze stanowisk naturalnych. Rośliny towarzyszące człowiekowi (gatunki segetalne i ruderalne) – wpływ na samopoczucie i estetykę otoczenia. Walory dekoracyjne „chwastów”.</p>																								
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p><u>Literatura podstawowa:</u>  Kłosowscy S. i G. 2006. Rośliny wodne i bagienne. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa.  Matuszkiewicz W. 2008. Przewodnik do oznaczania zbiorowisk roślinnych Polski. Wyd. PWN Warszawa.  Nawara Z. 2006. Rośliny łąkowe. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa.  Seneta W., Dolatowski J. 2000. Dendrologia. Wyd. Nauk. PWN.  Witkowska-Żuk L. 2008. Atlas roślinności lasów. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa.  Wójciak H. 2007. Porosty, mchy i paprotniki. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa.</p> <p><u>Literatura uzupełniająca:</u>  Błażewicz-Woźniak M., Kęsik T., Konopiński M., 2014. Uprawa roli i roślin z elementami herbologii. Wyd. Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie.  Hensel W. 2008. Dzikie kwiaty. Wyd. Delta.  Marinelli J. 2006. Wielka encyklopedia roślin. Świat Książki, Warszawa.  Paradowski A. 2009. Atlas chwastów. Plantpress.  Atlasy i leksykony roślin</p>																								
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, ćwiczenia audytoryjne i terenowe, prezentacja materiału roślinnego, dyskusja																								
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1, W2: sprawdzian pisemny – 5pytań x 10 pkt = max 50 pkt U1, U2, U3: sprawdzian pisemny, „zielnik-bukiet” (max 10 pkt.), prezentacja – projekt (max 40 pkt). K1, K2: ocena sprawdzianu, udziału w dyskusji oraz pracy zespołowej studenta i jego inicjatywy (dokumentacja – dziennik i prace pisemne)																								
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena końcowa obliczana z zaliczeń cząstkowych: sprawdzian pisemny (50%), ocena „zielnika” (10%), ocena prezentacji z zastosowania materiału roślinnego do dekoracji (40%). Niedostateczny (2,0) <60 pkt (%) Dostateczny (3,0) 60-64 pkt (%) Dostateczny plus (3+) 65-74 pkt (%) Dobry (4,0) 75-79 pkt (%) Dobry plus (4+) 80-89 pkt (%) Bardzo dobry (5,0) 90-100 pkt (%)																								
Bilans punktów ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>Liczba godzin kontaktowych</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Wykłady</td> <td>15 h</td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>15 h</td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie</td> <td>2 h</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Liczba godzin niekontaktowych</td> </tr> <tr> <td>Czytanie zalecanej literatury</td> <td>5 h</td> <td>0,20</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń i zaliczenia</td> <td>5 h</td> <td>0,20</td> </tr> <tr> <td>Wykonanie prezentacji/projektu</td> <td>8 h</td> <td>0,32</td> </tr> </tbody> </table>	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	Wykłady	15 h	0,60	Ćwiczenia	15 h	0,60	Zaliczenie	2 h	0,08	Liczba godzin niekontaktowych			Czytanie zalecanej literatury	5 h	0,20	Przygotowanie do ćwiczeń i zaliczenia	5 h	0,20	Wykonanie prezentacji/projektu	8 h	0,32
Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS																							
Wykłady	15 h	0,60																							
Ćwiczenia	15 h	0,60																							
Zaliczenie	2 h	0,08																							
Liczba godzin niekontaktowych																									
Czytanie zalecanej literatury	5 h	0,20																							
Przygotowanie do ćwiczeń i zaliczenia	5 h	0,20																							
Wykonanie prezentacji/projektu	8 h	0,32																							

	kontaktowe: 32 h = 1,28 pkt ECTS niekontaktowe: 18 h = 0,72 pkt ECTS <b>Razem punkty ECTS: 2,0 pkt ECTS</b>
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Udział w wykładach – 15 h, Udział w ćwiczeniach – 15 h, Zaliczenie – 2 h Łącznie: 32 godz., co odpowiada <b>1,28 pkt ECTS</b>