

**Załącznik do Uchwały nr 59/2020-2021
Senatu UP w Lublinie z dnia 25 czerwca 2021 r.**

| | |
|---|--|
| Nazwa kierunku studiów | Architektura Krajobrazu |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Ozdobne rośliny zielne w projektowaniu terenów miejskich Ornamental herbaceous plants in the design of urban areas |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu | fakultatywny |
| Poziom studiów | pierwszego stopnia |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | IV |
| Semestr dla kierunku | 7 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 3 (1,52/1,48) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | Dr hab. inż. Barbara Marcinek |
| Jednostka oferująca moduł | Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii |
| Cel modułu | Celem modułu jest poszerzenie wiedzy na temat wykorzystania różnych grup ozdobnych roślin zielnych do tworzenia kompozycji roślinnych w przestrzeni miejskiej w zależności od jej charakteru i przeznaczenia. Projektowanie małych form dekoracyjnych przy obiektach o różnym przeznaczeniu – osiedla mieszkaniowe, budynki historyczne, użyteczności publicznej, sportowe i przemysłowe |
| Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć. | Wiedza: |
| | W1- Student zna gatunki roślin zielnych stosowane do różnych form zieleni w osiedlach mieszkaniowych, budynkach użyteczności publicznej, obiektach sportowych, rekreacyjnych i przemysłowych |
| | W2- Zna zasady doboru roślin zielnych do różnych stanowisk, w zależności od ich wymagań uprawowych i pielęgnacyjnych, oraz możliwości ich wykorzystania w obszarach zurbanizowanych |
| | Umiejętności: |
| | U1 – Potrafi dobrać gatunki do skwerów osiedlowych, placów miejskich, promenad, ciągów komunikacyjnych, miejsc reprezentacyjnych, terenów rekreacyjno-sportowych i podstref ekonomicznych. |
| U2- Potrafi projektować obszary zieleni o zróżnicowanym zapotrzebowaniu na ich pielęgnację, dobiera gatunki do stanowiska, warunków | |

| | |
|---|---|
| | <p>siedliskowych, historii obiektów i potrzeb użytkowników.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>K1-Kreatywnie zdobywa i upowszechnia wiedzę z zakresu roślin ozdobnych i projektowania zieleni w terenach zurbanizowanych oraz zachowania bioróżnorodności.</p> <p>K2- Ma świadomość znaczenia zielnych roślin ozdobnych dla poprawy jakości życia człowieka i środowiska przyrodniczego.</p> |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | <p>Szata roślinna rośliny zielne ozdobne</p> <p>Podstawy projektowania obiektów architektury krajobrazu</p> |
| Treści programowe modułu | <p>Obejmuje wiedzę z zakresu wymagań i walorów dekoracyjnych różnych grup ozdobnych roślin zielnych. Doskonalenie wiedzy z zakresu wykorzystania tych roślin w zieleni osiedli mieszkaniowych, zieleńców, bulwarów i promenad. Projektowanie kompozycji przy obiektach historycznych, budynkach użyteczności publicznej i ośrodkach wypoczynkowych. Dobór gatunków do określonego siedliska: park miejski, ciągi komunikacyjne, skwery, podstrefy ekonomiczne. Wykorzystanie cech plastycznych roślin zielnych do tworzenia różnych kompozycji,</p> |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | <ol style="list-style-type: none"> 1. Henske M. 2022. Trawy ozdobne w miastach. Wyd. Plantpress. 2. Katalog bylin. Wyd. Związek Szkółkarzy Polskich 3. Katalog róż. Wyd. Związek Szkółkarzy Polskich 4. Maj A. 2023. Trawy ozdobne. Wyd. Multico 5. Monder M. 2018. Róże do warunków klimatycznych Polski. Wyd. Plantpress. 6. Oudolf P., Kingsbury N. 2023. Ogrody przyszłości. Wyd. Wytwórnia 7. Stec A., Słyś D. 2019. Zielone dachy i ściany. Projektowanie, wykonawstwo, użytkowanie. Wyd. KaBe Krosno 8. Szulc A. 2013. Zielone miasto. Zieleń przy ulicach. Wyd. Agencja Promocji Zieleni Sp. z o. o. 9. Trojanowska M. 2023. Projektowanie zielonych przestrzeni publicznych. Wyd. PWN 10. Willery D. 2021. Co gdzie rośnie – 1900 roślin na każde stanowisko. Wyd. Publicat. <p>Literatura dodatkowa</p> <p>Artykuły w Materiałach konferencyjnych i czasopismach branżowych – Zieleń Miejska.</p> |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne | <p>Wykład, dyskusja, ćwiczenia audytoryjne i laboratoryjne - projektowe.</p> |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--------------|--------------|--------------|-------------|---------|----|--|------|-----------|----|--|------|-------------|---|--|------|----------------------|---|--|------|--------------------|---|--|------|---------------------------|-----------|--|-------------|--------------------------|---|--|------|---------------------------|---|--|------|-------------------------|----|--|------|------------------------|----|--|------|------------------------------|-----------|--|-------------|--------------------------|-----------|--|-------------|
| <p>Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się</p> | <p><u>Sposoby weryfikacji:</u> W1, W2: prace pisemne, w tym zaliczenie z teorii (pytania testowe i otwarte). 91-100% - bdb, 81-90% - db+, 71-80% - db, 61-70% - dost +, 51-60% - dost. < 51% - ndst U1, U2: ocena projektów zieleni przy różnych obiektach użyteczności publicznej w obszarach zurbanizowanych. K1, K2: ocena pracy zespołowej przy wykonywaniu projektów i zaangażowania studenta w trakcie zajęć. <u>Formy dokumentacji efektów uczenia się:</u> kolokwia cząstkowe, dziennik zajęć, projekty koncepcyjne. Szczegółowe kryteria: student wykazuje odpowiedni stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji uzyskując właściwy % sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności. Kryteria obejmują średnią arytmetyczną z prac pisemnych: dost. (3,0) – 51-60% sumy punktów dost.+ (3,5) – 61-70% db (4,0) – 71-80% db+ (4,5) – 81-90% bdb (5,0) - > 91%</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową</p> | <p>Ocena z zaliczeń 60% Ocena z projektów 30% Aktywność na zajęciach 10% Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie minimum 51% punktów uwzględniających wszystkie elementy. Wszystkie komponenty końcowego stopnia mają uzyskać pozytywną ocenę.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Bilans punktów ECTS</p> | <table border="0"> <tr> <td>Forma zajęć</td> <td>Liczba godz.</td> <td>kontaktowych</td> <td>Punkty ECTS</td> </tr> <tr> <td>Wykłady</td> <td>15</td> <td></td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>15</td> <td></td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>2</td> <td></td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie projektów</td> <td>4</td> <td></td> <td>0,12</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie końcowe</td> <td>2</td> <td></td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Łącznie kontaktowe</td> <td>38</td> <td></td> <td>1,52</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń</td> <td>5</td> <td></td> <td>0,20</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do zaliczeń</td> <td>8</td> <td></td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie projektów</td> <td>15</td> <td></td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie literatury</td> <td>10</td> <td></td> <td>0,40</td> </tr> <tr> <td>Łącznie niekontaktowe</td> <td>37</td> <td></td> <td>1,48</td> </tr> <tr> <td>Razem punkty ECTS</td> <td>75</td> <td></td> <td>3,00</td> </tr> </table> | Forma zajęć | Liczba godz. | kontaktowych | Punkty ECTS | Wykłady | 15 | | 0,60 | Ćwiczenia | 15 | | 0,60 | Konsultacje | 2 | | 0,08 | Zaliczenie projektów | 4 | | 0,12 | Zaliczenie końcowe | 2 | | 0,08 | Łącznie kontaktowe | 38 | | 1,52 | Przygotowanie do ćwiczeń | 5 | | 0,20 | Przygotowanie do zaliczeń | 8 | | 0,32 | Przygotowanie projektów | 15 | | 0,60 | Studiowanie literatury | 10 | | 0,40 | Łącznie niekontaktowe | 37 | | 1,48 | Razem punkty ECTS | 75 | | 3,00 |
| Forma zajęć | Liczba godz. | kontaktowych | Punkty ECTS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Wykłady | 15 | | 0,60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ćwiczenia | 15 | | 0,60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Konsultacje | 2 | | 0,08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie projektów | 4 | | 0,12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zaliczenie końcowe | 2 | | 0,08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Łącznie kontaktowe | 38 | | 1,52 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Przygotowanie do ćwiczeń | 5 | | 0,20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Przygotowanie do zaliczeń | 8 | | 0,32 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Przygotowanie projektów | 15 | | 0,60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Studiowanie literatury | 10 | | 0,40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Łącznie niekontaktowe | 37 | | 1,48 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Razem punkty ECTS | 75 | | 3,00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</p> | <p>udział w wykładach – 15 godz., - udział w ćwiczeniach – 15 godz., - udział w konsultacjach – 2 godz. - zaliczenie projektów – 4 godz. - zaliczenie końcowe - 2 godz. Łącznie 38 godz., co odpowiada 1,52 pkt ECTS</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--|--|
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się | Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego W1- AK_W07, AK_W08, AK_W11 W2 - AK_W07, AK_W08, AK_W11 U1- AK_U01, AK_U07, AK_U11 U2- AK_U07, AK_U11 AK_U12 K1- AK_K02, AK_K03, AK_K04 K2-AK_K03, AK_K04 |
|--|--|