

Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Ochrona historycznych struktur przestrzennych w krajobrazie kulturowym / Protection of historic spatial structures in the cultural landscape
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1.32/1.68)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. inż. Małgorzata Milecka, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Doskonalenie warsztatu projektowego z uwzględnieniem aspektów konserwacji i rewaloryzacji zabytkowych założeń ogrodowych, które współcześnie funkcjonują w przestrzeni miejskiej.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	<p>Wiedza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ma podstawową wiedzę z zakresu budownictwa, materiałoznawstwa, instalacji budowlanych, technik i technologii stosowanych w budowie i wyposażeniu obiektów architektury krajobrazu a także zna zasady prowadzenia i organizacji robót budowlanych dotyczących obiektów architektury krajobrazu. 2. Ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu projektowania i kształtowania obiektów architektury krajobrazu oraz trendów rozwojowych w tej dziedzinie. 3. Ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę z zakresu konserwacji i rewaloryzacji obiektów architektury krajobrazu (zabytkowych założeń ogrodowych i krajobrazowych), ochrony konserwatorskiej oraz rewitalizacji terenów zurbanizowanych. <p>Umiejętności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Potrafi wykorzystać metody analityczne, symulacyjne oraz eksperymentalne do formułowania i rozwiązywania zadania projektowego z zakresu architektury krajobrazu. 2. Potrafi ocenić stosowane w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu metody i narzędzia służące do rozwiązania praktycznych problemów projektowych oraz wybrać i zastosować właściwą metodę, technikę

	<p>i narzędzia w celu wykonania projektu obiektu architektury krajobrazu.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>1. Ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżyniera architekta krajobrazu, w tym jego wpływu na środowisko i krajobraz oraz związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje.</p>
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zasady projektowania krajobrazu, historia sztuki, historia sztuki ogrodowej, szata roślinna – dendrologia, fitosocjologia, ozdobne rośliny zielne, fizjografia, gleboznawstwo, projektowanie obiektów architektury krajobrazu, konserwacja i rewaloryzacja zabytkowych założeń ogrodowych.
Treści programowe modułu	Problemy zabytkowych założeń ogrodowych w strukturach urbanistycznych. Zespoły pałacowo-parkowe w przestrzeni miejskiej. Ewolucja układów urbanistycznych przy zabytkowych założeniach parkowych. Problemy adaptacji historycznych obiektów sztuki ogrodowej do funkcji współczesnych. Historyczne parki miejskie i ich nowa funkcja społeczno-kulturowa. Nowe formy ochrony obiektów zabytkowych w strukturach urbanistycznych.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bogdanowski J., 1996, Style, kompozycja i rewaloryzacja w polskiej sztuce ogrodowej. Wybrane problemy, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków; 2. Bogdanowski J., 2000, Polskie ogrody ozdobne, Arkady, Warszawa; 3. Majdecki L., 1978, Historia ogrodów, PWN, Warszawa; 4. Majdecki L., 1993, Ochrona i konserwacja zabytkowych założeń ogrodowych, PWN, Warszawa; 5. Milecka M. (red.), 2016, Kulturowe i cywilizacyjne postawy Polaków. Przyroda w Kulturze, Wyd. Wydziału OiAK UP w Lublinie, Lublin; 6. Rylke J, Kaczyńska M., Sikora D., 2008, <i>Zielone światy</i>, Wyd. SGGW, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, studenckie prace projektowe, dyskusja.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p>W1, W2, W3: ocena pracy projektowej;</p> <p>U1, U2: ocena koncepcji projektowej;</p> <p>K1: ocena kreatywności studenta i doboru odpowiednich metod oraz środków dla przedstawienia koncepcji projektowej.</p>
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	<p>Ocena pracy projektowej z wytycznymi uwzględnia następujące składowe:</p> <p>30% – poprawność przeprowadzenia procesu analitycznego,</p> <p>40% – poprawność i atrakcyjność wizualna wykonania pracy,</p>

	15% – aktywność na zajęciach, 15% – prezentacja ustna pracy przed grupą/rocznikiem.																											
Bilans punktów ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>liczbę godzin kontaktowych</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Wykłady</td> <td>24</td> <td>0.96</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia terenowe</td> <td>6</td> <td>0.24</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>2</td> <td>0.08</td> </tr> <tr> <td>zaliczenie</td> <td>1</td> <td>0.04</td> </tr> <tr> <td></td> <td>liczbę godzin nie kontaktowych</td> <td></td> </tr> <tr> <td>studiowanie literatury</td> <td>25</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>przygotowanie do zaliczenia</td> <td>17</td> <td>0.68</td> </tr> <tr> <td>Razem punkty ECTS</td> <td>75</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	Forma zajęć	liczbę godzin kontaktowych	Punkty ECTS	Wykłady	24	0.96	Ćwiczenia terenowe	6	0.24	Konsultacje	2	0.08	zaliczenie	1	0.04		liczbę godzin nie kontaktowych		studiowanie literatury	25	1	przygotowanie do zaliczenia	17	0.68	Razem punkty ECTS	75	3
Forma zajęć	liczbę godzin kontaktowych	Punkty ECTS																										
Wykłady	24	0.96																										
Ćwiczenia terenowe	6	0.24																										
Konsultacje	2	0.08																										
zaliczenie	1	0.04																										
	liczbę godzin nie kontaktowych																											
studiowanie literatury	25	1																										
przygotowanie do zaliczenia	17	0.68																										
Razem punkty ECTS	75	3																										
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<ul style="list-style-type: none"> - udział w wykładach – 24 godz., - udział w zajęciach – 6 godz., - udział w konsultacjach związanych z przygotowaniem do zaliczenia – 2 godz., - obecność na zaliczeniu – 1 godz. <p>Łącznie 32 godz., co odpowiada 1,32 pkt ECTS</p>																											
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	<p>W1 - AK_W04 W2 - AK_W09 W3 - AK_W010 U1 - AK_U06 U2 - AK_U12 K1 - AK_K02</p>																											