

Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Developing integrated system in cultural landscape
Język wykładowy	angielski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,68/1,32)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. inż. Małgorzata Milecka, prof. uczelni
	dr inż. Sylwia Barwicka
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	The module aims to familiarize students with the principles of designing and operating complex cultural landscapes
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Student has deep knowledge in the protection of cultural heritage, especially cultural landscape with systemic features.
	2. Student knows examples of Polish and world-wide revalorisation and revitalization of complex multi-area landscape, solutions and trends of contemporary cultural landscape development.
	Umiejętności:
	1. The student is able to obtain materials from various sources and contact authorities, archives and other entities to obtain information.
	2. Student has the ability to identify and critically analyze the state and functioning of complex forms of cultural landscape according to its location, characteristics of the natural environment, cultural, social, technical and economic conditions.

	<p>3. The student is able to carry out a systematic conceptual project on shaping the cultural landscape in accordance with the principles of sustainable development, presenting it in an attractive graphical form.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>1. The student is able to creatively cooperate in the group and organize other works in the scope of project realization and acquiring information necessary in the design process.</p> <p>2. Student is able to do conservation study work showing sensitivity to the cultural and natural heritage of the region.</p>
Wymagania wstępne i dodatkowe	Introductory subjects are subjects from the first degree studies: Fundamentals of urban and rural planning, Conservation and revalorization of garden.
Treści programowe modułu	The classes discuss the principles of shaping complex structures of cultural landscape. Shows and examples of Polish and world-wide solutions to the contemporary shaping and protection of the cultural heritage of a complex (systemic) structure are presented and discussed, with particular emphasis on Polish legal possibilities. The ways of using complex historical systems to build modern urban systems linked to local history and identity will be presented. The methodology used to identify, create, and build safeguards for such structures will be discussed. During class, students will try to design a landscape system together with formulating protective recommendations for cultural heritage structures.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p>Basic literature:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Böhm A., 2006, Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu, O czynniku kompozycji. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Krakowskiej, Kraków 2. Janikowski R., Krzysztofek K. (red.), 2009, Kultura a zrównoważony rozwój, PK UNESCO, Warszawa 3. Kłosek-Kozłowska D., 2007, Ochrona wartości kulturowych miast a urbanistyka, Wyd. Oficyna Politechniki Warszawskiej, Warszawa <p>Supplementary literature:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Królikowski J. (red.), 2010, Kultura przestrzeni gminy, Wyd. SGGW, Warszawa 5. Lis A., 2003, Efektywność systemu zieleni rekreacyjnej w mieście w ujęciu psychologii środowiska, Wyd. Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 6. Osowiec M. i inni (red.), 2007, Znaczenie badań krajobrazowych dla zrównoważonego rozwoju, Wyd. Uniwersytet Warszawski, Warszawa

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Discussion, self-education through reading of recommended architecture, discussion of "good practices", project execution, consultations, field and archival studies																											
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	Verification of learning outcomes achieved by the student consists in evaluating the project task performed on the exercises.																											
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	The assessment takes into account the following components: 30% – correctness of the analytical process, 40% – correctness and visual attractiveness of the work, 15% – activity during classes, 15% – oral presentation of work to the group.																											
Bilans punktów ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Form of classes</th> <th>No of hours</th> <th>Contact ECTS credits</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Exercises</td> <td>30</td> <td>1,2</td> </tr> <tr> <td>Consultations</td> <td>10</td> <td>0,4</td> </tr> <tr> <td>Completion of project</td> <td>2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Number of non-contact hours</td> </tr> <tr> <td>Preparation for exercises</td> <td>13</td> <td>0,52</td> </tr> <tr> <td>Study literature</td> <td>10</td> <td>0,4</td> </tr> <tr> <td>Project preparation</td> <td>10</td> <td>0,4</td> </tr> <tr> <td>Total ECTS credits</td> <td>75</td> <td>3,0 (1,68/1,32)</td> </tr> </tbody> </table>	Form of classes	No of hours	Contact ECTS credits	Exercises	30	1,2	Consultations	10	0,4	Completion of project	2	0,08	Number of non-contact hours			Preparation for exercises	13	0,52	Study literature	10	0,4	Project preparation	10	0,4	Total ECTS credits	75	3,0 (1,68/1,32)
Form of classes	No of hours	Contact ECTS credits																										
Exercises	30	1,2																										
Consultations	10	0,4																										
Completion of project	2	0,08																										
Number of non-contact hours																												
Preparation for exercises	13	0,52																										
Study literature	10	0,4																										
Project preparation	10	0,4																										
Total ECTS credits	75	3,0 (1,68/1,32)																										
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<ul style="list-style-type: none"> - participation in auditing classes - 30 hours, - participation in consultations related to preparation for passing - 10 hours, - presence on credit - 2 hours <p>A total of 42 hours, equivalent to 1,68 ECTS points</p>																											
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W01 – AK_W06 W02 – AK_W05 U01 – AK_U01, AK_U02 U02 – AK_U11, AK_U12 U03 – AK_U07 K01 – AK_K01 K02 – AK_K02																											