

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_1/5
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Rysunek techniczny Technical drawing
Język wykładowy	język polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,52/1,48)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr inż. arch. kraj. Sylwia Barwicka
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zdobycie wiedzy z zakresu podstaw rysunku technicznego – pisma technicznego, znormalizowanych oznaczeń, elementów rysunku technicznego. Studenci poznają sposoby opracowania rzutów prostokątnych, rysunków aksonometrycznych, przekrojów przez teren, możliwych do wykorzystania podczas pracy nad projektami z zakresu projektowania terenów zieleni publicznej, ogrodów.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1.Student posiada wiedzę dotyczącą wybranej tematyki i metod z obszaru rysunku technicznego oraz powszechnych technik graficznych, zna zasady posługiwania się tymi technikami w projektach.
	2.Student zna normy i oznaczenia stosowane na rysunkach technicznych, w tym zasady wykonywania pisma technicznego.
	Umiejętności:
	1. Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności związane z rysunkiem technicznym, projektami przestrzeni ogrodowych, dokonać ich krytycznej analizy i syntezy.
	2. Potrafi posługiwać się narzędziami warsztatu rysunku technicznego niezbędnymi do sporządzenia projektu związanego z tematyką sztuki ogrodowej, przyjmując odpowiednią technikę pozwalającą przedstawić swoją ideę w formie graficznej.
	3.Student umie rozplanować pracę indywidualną nad rysunkiem technicznym.
	Kompetencje społeczne:
	1.Posiada umiejętność obiektywnej oceny przyswojonej wiedzy i aprobuje znaczenie zdobytych umiejętności w rozwiązywaniu zagadnień praktycznych i poznawczych z zakresu rysunku technicznego.
	2. Wie, jaką rolę odgrywa zdobywanie wiedzy i umiejętności z rysunku technicznego przez okres aktywności zawodowej, samodzielnie rozwiązuje zadania rysunkowe i skutecznie używa

	w pracy intuicji inżynierskiej, wyobraźni oraz twórczego myślenia.																		
Wymagania wstępne i dodatkowe	-																		
Treści programowe modułu	Omówienie podstaw rysunku technicznego – zasad wykonywania pisma technicznego, obowiązujących norm i przepisów, elementów wchodzących w skład rysunku technicznego. Zapoznanie się z metodami odwzorowania obiektów trójwymiarowych na płaszczyźnie 2D - rzutowania prostokątnego brył geometrycznych, rzutowania aksonometryczne – izometrycznego, dimetrycznego, ukośnego. Poznanie metod wykonywania przekrojów, w tym przekrojów przez teren, które mogą posłużyć w procesie projektowania terenów zieleni.																		
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ambrose G., Harris P., 2008: Twórcze Projektowanie, Wydawnictwo Naukowe PWN. 2.Czarnecki B., 2002. Rysunek techniczny i planistyczny. Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania. 3. Miśniakiewicz E., Skowroński W., Rysunek techniczny budowlany, Arkady, 2008. <p>Aktualne normy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.Polska Norma nr PN-B-01027 Rysunek budowlany Oznaczenia graficzne stosowane w projektach zagospodarowania działki lub terenu. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Bingham N., 2013. 100 lat rysunku architektonicznego 1900-2000, Wyd. TMC. 2.Franzbalu W., Gałek M. Urszulak M. 2019. Podstawy rysunku architektonicznego i krajobrazowego. Atropos, Kraków. 3.Jagielski A., 2017. Rysunki geodezyjne z elementami topografii i kartografii. Wydawnictwo Geodpis. 																		
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Omówienie zasad i metod opracowywania rysunków technicznych, ćwiczenia rysunkowe, korekty prac podczas ćwiczeń, dyskusja.																		
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p>W1, W2 – wiedza zdobyta podczas ćwiczeń jest wykorzystywana podczas sporządzania rysunków technicznych – ocena weryfikuje zdobytą wiedzę z zakresu rysunku technicznego.</p> <p>U1, U2, U3 – ocena prac rysunkowych i zadania projektowego – ocena weryfikuje zdobyte umiejętności i kompetencje społeczne.</p> <p>Osiągnięte efekty uczenia się są dokumentowane w dzienniku prowadzącego.</p>																		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena z prac rysunkowych wykonywanych podczas ćwiczeń – 100%																		
Bilans punktów ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>Liczba godzin kontaktowych</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>30</td> <td>1.2</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>2</td> <td>0.08</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie prac rysunkowych</td> <td>4</td> <td>0.16</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie przedmiotu</td> <td>2</td> <td>0.08</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie</td> <td>Liczba godzin niekontaktowych 7</td> <td>0.28</td> </tr> </tbody> </table>	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	Ćwiczenia	30	1.2	Konsultacje	2	0.08	Zaliczenie prac rysunkowych	4	0.16	Zaliczenie przedmiotu	2	0.08	Studiowanie	Liczba godzin niekontaktowych 7	0.28
Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS																	
Ćwiczenia	30	1.2																	
Konsultacje	2	0.08																	
Zaliczenie prac rysunkowych	4	0.16																	
Zaliczenie przedmiotu	2	0.08																	
Studiowanie	Liczba godzin niekontaktowych 7	0.28																	

	literatury Przygotowanie do 10 0.4 ćwiczeń Prace rysunkowe 20 0.8 Razem punkty 75 3 ECTS
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	- udział w ćwiczeniach – 30 godz., - udział w konsultacjach – 2 godz., - zaliczenie prac rysunkowych – 4 godz. - obecność na zaliczeniu – 2 godz. Łącznie 38 godz., co odpowiada 1,52 pkt ECTS
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego W1 – SO_W02 W2 – SO_W12 U1 – SO_U01 U2 – SO_U03, SO_U07, SO_U14 U3 – SO_U15 K1 – SO_K01 K2 – SO_K02