

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Projektowanie małej architektury w przestrzeniach publicznych Design of small architectural objects in public spaces
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,8/1,2)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr.hab Sławoj Dreszer prof. ucz.
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów ze szczególnymi wymaganiami funkcjonalnymi, technologicznymi, społecznymi oraz możliwymi kontekstami prawnymi i ekologicznymi projektowania obiektów małej architektury ze względu na ogólnodostępny charakter terenów, w której planowana będzie ich lokalizacja. Nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu współczesnych trendów w projektowaniu małej architektury. Poszukiwanie inspiracji oraz określanie kontekstów projektowych, zależności materiałowo-konstrukcyjnych.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	W1 Student zyskuje wiedzę na temat możliwości rozwiązań projektowych z zakresu projektowania małej architektury.
	W2 Student posiada wiedzę na temat nowoczesnych technologii stosowanych w projektowaniu wyposażenia przestrzeni prywatnych, półpublicznych i publicznych.
	Umiejętności:
	U1. Student nabywa umiejętności związane z odpowiednim doбором wyposażenia dla przestrzeni publicznych.

	U02. Student umie określić zależność pomiędzy formą i funkcją poszczególnych elementów w przestrzeni publicznej.
	Kompetencje społeczne:
	K1. Student potrafi skonkretyzować cele i określić priorytety służące realizacji określonych działań projektowych w zakresie projektowania obiektów małej architektury.
	K2 Student potrafi myśleć i działać w sposób odpowiedzialny i przedsiębiorczy oraz współdziałać na rzecz osiągnięcia zamierzonych celów w zakresie aranżacji przestrzeni publicznych.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość podstawowych pojęć z dziedziny projektowania; kojarzenie zależności pomiędzy formą, funkcją i konstrukcją przedmiotów. Podstawowe umiejętności rysunkowe i projektowe. Znajomość programów graficznych wspomagających projektowanie.
Treści programowe modułu	Wprowadzenie, omówienie zasad zaliczenia przedmiotu, omówienie zasad pracy na zajęciach i harmonogramu wykładów. Informacja o temacie projektowym. Funkcja i forma wyposażenia przestrzeni publicznych. Współczesne realizacje elementów architektonicznych i przyrodniczych w przestrzeniach publicznych. Zależność między formą, a lokalizacją obiektu małej architektury. Meble miejskie. Umeblowanie przestrzeni publicznych. Projekt obiektu małej architektury z uwzględnieniem funkcji, formy, kontekstu otoczenia i stylistyki dostosowanej do wybranej przez siebie lokalizacji.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mazik M., Mała architektura ogrodowa, Dragon, Warszawa 2016. 2. Kosmała M, Suski Z., 1994, Materiały budowlane w architekturze krajobrazu, Wydawnictwo SGGW, Warszawa. 3. Neufert E., 2011, Podręcznik projektowania architektonicznobudowlanego, Arkady, Warszawa. 4. Stefańczyk B. i in., 2005, Budownictwo ogólne. Materiały i wyroby budowlane, t. 1., Arkady, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Ćwiczenia z elementami wykładu, wykonanie projektu, korekty i konsultacje projektowe z podziałem na fazę przedprojektową, koncepcje projektowe i rysunki techniczne elementów małej architektury. Prezentacja prac.

Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	Weryfikacja efektów uczenia się następuje w praktyce - student ma za zadanie zaprojektować element małej architektury, odpowiadający założeniom podanym w temacie z uwzględnieniem docelowego odbiorcy.																																			
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena końcowa wynika ze średniej arytmetycznej ocen cząstkowych uzyskanych w następujących zakresach -systematyczność i terminowość pracy studenta -jego aktywność i zaangażowanie w trakcie semestru, -idea projektowa (kreatywność) -sposób wyrażenia idei w projekcie -poprawność i czytelność przekazu projektowego (plansza)																																			
Bilans punktów ECTS	<table border="1" data-bbox="719 779 1394 1279"> <thead> <tr> <th data-bbox="719 779 1082 853">Forma zajęć</th> <th data-bbox="1082 779 1246 853">Liczba godzin</th> <th data-bbox="1246 779 1394 853">Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3" data-bbox="719 853 1394 891">kontaktowe</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 891 1082 965">ćwiczenia z elementami wykładu</td> <td data-bbox="1082 891 1246 965">26</td> <td data-bbox="1246 891 1394 965">1,56</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 965 1082 1003">konsultacje</td> <td data-bbox="1082 965 1246 1003">2</td> <td data-bbox="1246 965 1394 1003">0,12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 1003 1082 1041">Zajęcia terenowe</td> <td data-bbox="1082 1003 1246 1041">2</td> <td data-bbox="1246 1003 1394 1041">0,12</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 1041 1082 1079">łącznie kontaktowe</td> <td data-bbox="1082 1041 1246 1079">30</td> <td data-bbox="1246 1041 1394 1079">1,8</td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="719 1079 1394 1117">niekontaktowe</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 1117 1082 1155">przygotowanie do zajęć</td> <td data-bbox="1082 1117 1246 1155">10</td> <td data-bbox="1246 1117 1394 1155">0,6</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 1155 1082 1193">wykonanie projektu</td> <td data-bbox="1082 1155 1246 1193">10</td> <td data-bbox="1246 1155 1394 1193">0,6</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 1193 1082 1232">łącznie niekontaktowe</td> <td data-bbox="1082 1193 1246 1232">20</td> <td data-bbox="1246 1193 1394 1232">1,2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="719 1232 1082 1270">Razem</td> <td data-bbox="1082 1232 1246 1270">50</td> <td data-bbox="1246 1232 1394 1270">3</td> </tr> </tbody> </table>			Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ECTS	kontaktowe			ćwiczenia z elementami wykładu	26	1,56	konsultacje	2	0,12	Zajęcia terenowe	2	0,12	łącznie kontaktowe	30	1,8	niekontaktowe			przygotowanie do zajęć	10	0,6	wykonanie projektu	10	0,6	łącznie niekontaktowe	20	1,2	Razem	50	3
Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ECTS																																		
kontaktowe																																				
ćwiczenia z elementami wykładu	26	1,56																																		
konsultacje	2	0,12																																		
Zajęcia terenowe	2	0,12																																		
łącznie kontaktowe	30	1,8																																		
niekontaktowe																																				
przygotowanie do zajęć	10	0,6																																		
wykonanie projektu	10	0,6																																		
łącznie niekontaktowe	20	1,2																																		
Razem	50	3																																		
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	udział w: - ćwiczeniach – 26 godz; - konsultacjach – 2 godz.; - dyskusji – 2 godz																																			
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	<u>Odniesienie efektów modułowych do efektów kierunkowych:</u> W1 – AK_W01, AK_W03 ,AK_W05, W2 - AK_W01, AK_W05, U1- AK_U01, AK_U06, AK_U07, AK_U08 U2 - AK_U01, AK_U06, AK_U07, AK_U08 K1 –AK_K01, AK_K02 K2- AK-K01, AK_K02																																			

