

**Załącznik do Uchwały nr 59/2020-2021  
Senatu UP w Lublinie z dnia 25 czerwca 2021 r.**

Nazwa kierunku studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	<b>Kompozycje roślinne w przestrzeniach publicznych</b> <b>Plant compositions in public areas</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,52/1,48)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	<b>Dr hab. inż. Barbara Marcinek</b>
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Opanowanie wiedzy z zakresu różnych założeń w przestrzeni miejskiej, najnowszych trendów w urządzeniu terenów rekreacyjnych, pielęgnowaniu terenów zieleni, ekologii i ochrony rodzimej fauny i flory. Zrównoważone gospodarowanie zasobami wody, dostosowanie szaty roślinnej do zmieniających się warunków klimatycznych. Funkcje zieleni w obszarach miejskich i jej wpływ na komfort życia mieszkańców.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	W1-Student ma pogłębioną wiedzę z zakresu współczesnych problemów i trendów w projektowaniu zieleni w strukturach starszych i nowych osiedli mieszkaniowych.
	W2- Zna i rozumie problematykę ograniczonej przestrzeni przeznaczonej na tereny zieleni, zmian klimatycznych, kulturowych i społecznych i ich wpływu na estetykę nowoczesnych przestrzeni publicznych.
	Umiejętności:
	U1 – Potrafi dokonać analizy przestrzeni miejskiej. Tworzy projekty skwerów, kwietników i rabat bylinowe zgodnie z najnowszymi trendami doboru gatunków, uwzględniając aspekt ekologiczny i potrzeby społeczne mieszkańców.
	U2- Potrafi dobierać różne grupy roślin ozdobnych do tworzonej i istniejącej struktury osiedli, a także zaproponować ulepszenia obejmujące małą

	architekturę, szatę roślinną i ochronę zasobów przyrody w obszarach miejskich.
	Kompetencje społeczne:
	K1-Krytycznie podchodzi do posiadanej wiedzy, docenia pomoc ekspertów z różnych dziedzin.
	K2- Ma świadomość znaczenia zieleni dla społecznej integracji mieszkańców miast, a także inicjowania zmian w istniejących założeniach na rzecz szeroko rozumianego interesu publicznego.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Rośliny ozdobne, Dendrologia, Ekologia
Treści programowe modułu	Treści modułu obejmują wiedzę z zakresu doboru roślin jednorocznych i bylin do różnych typów kwietników i rabat miejskich. Nasadzenia w pasach drogowych. Funkcji i racjonalnego zarządzania trawnikiem miejskim, alternatywnymi rozwiązaniami w tworzeniu łąk kwietnych z roślin jednorocznych i trwałych. Wykorzystania róż w przestrzeni miejskiej. Doboru gatunków do trudnych warunków siedliskowych (wysokie temperatury, niedobory wody). Pnącza na zielone ściany i ekrany tłumiące. Trawy ozdobne do warunków miejskich. Rewitalizacja zieleni na starszych osiedlach mieszkaniowych – projektowanie parków kieszonkowych.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trojanowska M. 2023. Projektowanie zielonych przestrzeni publicznych. Wyd. PWN</li> <li>2. Willery D. 2021. Co gdzie rośnie – 1900 roślin na każde stanowisko. Wyd. Publicat.</li> <li>3. Henske M. 2022. Trawy ozdobne w miastach. Wyd. Plantpress.</li> <li>4. Monder M. 2018. Róże do warunków klimatycznych Polski. Wyd. Plantpress.</li> <li>5. Szulc A. 2013. Zielone miasto. Zieleń przy ulicach. Wyd. Agencja Promocji Zieleni Sp. z o. o.</li> </ol> <p>Literatura dodatkowa Artykuły w Materiałach konferencyjnych i czasopismach branżowych – Zieleń Miejska.</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, ćwiczenia audytoryjne i terenowe, dyskusja, prezentacja projektów
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p><u>Sposoby weryfikacji:</u> W1, W2: zaliczenie z teorii (pytania testowe i otwarte). 91-100% - bdb, 81-90% - db+, 71-80% - db, 61-70% - dost +, 51-60% - dost. &lt; 51% - ndst U1, U2: ocena wykonanych projektów koncepcyjnych. K1, K2: ocena pracy zespołowej przy tworzeniu projektu i zaangażowania studenta w trakcie zajęć. <u>Formy dokumentacji efektów uczenia się:</u> sprawdzian testowy, dziennik zajęć, projekty koncepcyjne. Szczegółowe kryteria: student wykazuje odpowiedni</p>

	<p>stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji uzyskując właściwy % sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności. Kryteria obejmują średnią arytmetyczną z prac pisemnych: dost. (3,0) – 51-60% sumy punktów  dost.+ (3,5) – 61-70%  db (4,0) – 71-80%  db+ (4,5) – 81-90%  bdb (5,0) - &gt; 91%</p>																																																				
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	<p>Zaliczenia teorii 70%  Zaliczenie projektu 20%  Aktywność na zajęciach 10%  Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie minimum 51% punktów uwzględniających wszystkie elementy. Wszystkie komponenty końcowego stopnia mają uzyskać pozytywną ocenę.</p>																																																				
Bilans punktów ECTS	<table> <tr> <td>Forma zajęć</td> <td>Liczba godz.</td> <td>kontaktowych</td> <td>Punkty ECTS</td> </tr> <tr> <td>Wykłady</td> <td>15</td> <td></td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>15</td> <td></td> <td>0,60</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>2</td> <td></td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie projektów</td> <td>4</td> <td></td> <td>0,16</td> </tr> <tr> <td>zaliczenie</td> <td>2</td> <td></td> <td>0,12</td> </tr> <tr> <td><b>Łącznie kontaktowe</b></td> <td><b>38</b></td> <td></td> <td><b>1,52</b></td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń</td> <td>5</td> <td></td> <td>0,20</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do zaliczenia</td> <td>8</td> <td></td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie projektów</td> <td>12</td> <td></td> <td>0,48</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie literatury</td> <td>12</td> <td></td> <td>0,48</td> </tr> <tr> <td><b>Łącznie niekontaktowe</b></td> <td><b>37</b></td> <td></td> <td><b>1,48</b></td> </tr> <tr> <td><b>Razem punkty ECTS</b></td> <td><b>75</b></td> <td></td> <td><b>3,00</b></td> </tr> </table>	Forma zajęć	Liczba godz.	kontaktowych	Punkty ECTS	Wykłady	15		0,60	Ćwiczenia	15		0,60	Konsultacje	2		0,08	Zaliczenie projektów	4		0,16	zaliczenie	2		0,12	<b>Łącznie kontaktowe</b>	<b>38</b>		<b>1,52</b>	Przygotowanie do ćwiczeń	5		0,20	Przygotowanie do zaliczenia	8		0,32	Przygotowanie projektów	12		0,48	Studiowanie literatury	12		0,48	<b>Łącznie niekontaktowe</b>	<b>37</b>		<b>1,48</b>	<b>Razem punkty ECTS</b>	<b>75</b>		<b>3,00</b>
Forma zajęć	Liczba godz.	kontaktowych	Punkty ECTS																																																		
Wykłady	15		0,60																																																		
Ćwiczenia	15		0,60																																																		
Konsultacje	2		0,08																																																		
Zaliczenie projektów	4		0,16																																																		
zaliczenie	2		0,12																																																		
<b>Łącznie kontaktowe</b>	<b>38</b>		<b>1,52</b>																																																		
Przygotowanie do ćwiczeń	5		0,20																																																		
Przygotowanie do zaliczenia	8		0,32																																																		
Przygotowanie projektów	12		0,48																																																		
Studiowanie literatury	12		0,48																																																		
<b>Łącznie niekontaktowe</b>	<b>37</b>		<b>1,48</b>																																																		
<b>Razem punkty ECTS</b>	<b>75</b>		<b>3,00</b>																																																		
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<p>udział w wykładach – 15 godz.,  - udział w ćwiczeniach – 15 godz.,  - udział w konsultacjach – 2 godz.  Zaliczenie projektu - 4 godz.  - zaliczenie – 2 godz.  <b>Łącznie 38 godz., co odpowiada 1,52 pkt ECTS</b></p>																																																				
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	<p>Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego  W1- AK_W02, AK_W03, AK_W05  W2- AK_W05, AK_W09  U1- AK_U06, AK_U08  U2- AK_U08, AK_U14  K1- AK_K01, AK_K02  K2- AK_K03, AK_K04</p>																																																				