

**Załącznik do Uchwały nr 59/2020-2021
Senatu UP w Lublinie z dnia 25 czerwca 2021 r.**

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Podstawy prawa w działalności architekta krajobrazu Legal regulations for landscape architect
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	1 (0,72/0,28)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Wojciech Durlak
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zapoznanie studenta z obowiązującymi przepisami prawnymi w zawodzie architekta krajobrazu
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	W1. Student ma podstawową wiedzę w zakresie wieloaspektowego wykorzystywania przepisów prawnych z dziedzin problemowych niezbędnych w pracy zawodowej architekta krajobrazu.
	W2. Rozumie zasady działalności zawodowej architekta krajobrazu, w tym prawa autorskiego oraz organów administracji publicznej w zakresie procesu projektowego i budowlanego, wydawania decyzji administracyjnych, zrozumienia zapisów planistycznych i ochronnych dotyczących krajobrazu, w tym środowiska przyrodniczego, kulturowego i widoku.
	Umiejętności:
	U1. Potrafi opanować umiejętności poszukiwania w bazach danych i aktach prawnych właściwych przepisów prawnych oraz posługiwania się słownictwem prawnym niezbędnym w zawodzie architekta krajobrazu
	U2. Potrafi trafnie i ze zrozumieniem interpretować zapisy ustawodawcze niezbędne w pracy zawodowej w jednostkach administracyjnych i biurach projektowych i wykonawczych w zakresie architektury krajobrazu.
	Kompetencje społeczne:
K1. Wykazuje świadomość nieustanego dokształcania się w zakresie zmieniających się interdyscyplinarnych przepisów prawnych, specyfikacji dokumentacyjnej, uprawnień związanych ze specyfiką zawodową architekta krajobrazu.	
K2. Ma świadomość ważności postaw i dylematów	

	społecznych towarzyszących przygotowywaniu, wydawaniu i interpretowaniu decyzji administracyjnych oraz związanej z tym odpowiedzialności zawodowej.
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Przedmiotami wprowadzającymi są przedmioty kierunkowe objęte programem studiów pierwszego stopnia ze szczególnym zwróceniem uwagi na zagadnienia związane z: ekologią i ochroną środowiska, projektowaniem i pielęgnacją obiektów architektury krajobrazu oraz ochroną własności intelektualnej.</p> <p>Wymagania wstępne obejmują znajomość zagadnień, klasyfikacji i pojęć związanych z zagadnieniami projektowania, pielęgnacji i budowy obiektów architektury krajobrazu.</p>
Treści programowe modułu	<p>Wprowadzenie studentów w podstawy zagadnień prawodawstwa polskiego dotyczącego krajobrazu i zawodu architekta krajobrazu.</p> <p>Wykłady dotyczą specyfiki prawnej zawodu. Uprawnień do wykonywania zawodu, możliwości pozyskania uprawnień dodatkowych, ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego. Omawiane są standardy, normy, warunki techniczne, zasady działania organów administracji publicznej w zakresie procesu budowlanego. Prawo budowlane, ustawa o gospodarce nieruchomościami, Prawo geodezyjne i kartograficzne. Zarys polityki przestrzennej w Polsce. Charakterystyka dokumentów planistycznych szczebla lokalnego. Przepisy prawne dotyczące krajobrazu, środowiska kulturowego, wizualnego i przyrodniczego. Strategie i systemy ochrony środowiska. Gospodarowanie terenami zieleni. Podstawy regulacji dotyczących wyceny, pozwolenia na usuwanie drzew i krzewów, naliczanie kar administracyjnych. Zarysowanie problematyki terenów zieleni specjalnego przeznaczenia i odpowiadające im przepisy. Prawo Unii Europejskiej, dyrektywy, konwencje i karty międzynarodowe dotyczące krajobrazu i terenów zieleni. Miejsce prawa międzynarodowego w ustawodawstwie polskim.</p>
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p><u>Literatura podstawowa:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Giedych R., Szumański M., 2005: Tereny zieleni jako przedmiot planowania przestrzennego, Wyd. SGGW, Warszawa (zeszyty z serii – Krajobraz z paragrafem) 2. Ustawy, rozporządzenia, zarządzenia, konwencje, dyrektywy dotyczące zawodu architekta krajobrazu i terenów zieleni – pełny wykaz ok. 50 obowiązujących aktualnie przepisów prawnych jest przekazywany na zajęciach i co roku weryfikowany pod kątem aktualizacji i zmian w przepisach. 3. Werner W., 2007: Proces inwestycyjny dla architektów, Wyd. PW, Warszawa 4. Żarska B., 2005: Ochrona krajobrazu, Wyd. SGGW, Warszawa <p><u>Literatura uzupełniająca:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Materiały instruktażowe i szkoleniowe (udostępniane przez urzędy administracji publicznej dotyczące procedur

	uzyskiwania pozwoleń, informacji i zezwoleń w trakcie kolejnych etapów procesu projektowego i budowlanego)																											
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, ćwiczenia audytoryjne, laboratoryjne i terenowe.																											
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<u>Sposoby weryfikacji:</u> Wiedza: na podstawie zaliczenie końcowego. Umiejętności i kompetencje społeczne: na podstawie dyskusji i wspólnej pracy na zajęciach; <u>Formy dokumentacji efektów uczenia się:</u> Zaliczenie końcowe, dziennik prowadzącego																											
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Aktywność i zaangażowanie studenta na zajęciach 20% Zaliczenie końcowe 80%																											
Bilans punktów ECTS	<p>Forma zajęć Liczba godzin kontaktowych Punkty ECTS</p> <table> <tr> <td>Wykłady</td> <td>15</td> <td>0,6</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie</td> <td>1</td> <td>0,04</td> </tr> <tr> <td>Łącznie kontaktowe</td> <td>18</td> <td>0,72</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Liczba godzin niekontaktowych</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do zaliczenia</td> <td>4</td> <td>0,16</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie literatury</td> <td>3</td> <td>0,12</td> </tr> <tr> <td>Łącznie niekontaktowe</td> <td>7</td> <td>0,28</td> </tr> <tr> <td>Razem</td> <td>25</td> <td>1,0</td> </tr> </table>	Wykłady	15	0,6	Konsultacje	2	0,08	Zaliczenie	1	0,04	Łącznie kontaktowe	18	0,72	Liczba godzin niekontaktowych			Przygotowanie do zaliczenia	4	0,16	Studiowanie literatury	3	0,12	Łącznie niekontaktowe	7	0,28	Razem	25	1,0
Wykłady	15	0,6																										
Konsultacje	2	0,08																										
Zaliczenie	1	0,04																										
Łącznie kontaktowe	18	0,72																										
Liczba godzin niekontaktowych																												
Przygotowanie do zaliczenia	4	0,16																										
Studiowanie literatury	3	0,12																										
Łącznie niekontaktowe	7	0,28																										
Razem	25	1,0																										
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	- udział w wykładach – 15 godz., - udział w konsultacjach – 2 godz., - zaliczenie końcowe – 1 godz. Łącznie 18 godz., co odpowiada 0,72 pkt ECTS																											
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 – AK_W13 W2 – AK_W12, AK_W14 U1- AK_U01, U2 - AK_U08, K1 – AK_K01 K2 – SO_K02, AK_K05																											