

M uu_uu	AKs2_3/Df3
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Zabytki architektury i archeologii w krajobrazie historycznym Monuments of architecture and archeology in historical landscapes
Język wykładowy	Język polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Przedmiot fakultatywny do wyboru wg specjalności 1 - BLOK D
Poziom modułu kształcenia	Studia drugiego stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,72/1,28)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr Paulina Hortyńska
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą dotyczącą historii architektury. Poznanie zabytków archeologii, historycznych miast, zamków i fortyfikacji, budowli sakralnych, założeń urbanistycznych, zabytkowych obiektów architektury. Zwrócenie uwagi na krajobraz, który tworzą zabytkowe budowle i przestrzeń; na relację między zabytkiem, a otoczeniem. Poznanie najbardziej znanych i atrakcyjnych zabytków archeologii, wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa Kultury UNESCO.
Treści modułu kształcenia – zwały opis ok. 100 słów.	Przekazanie wiedzy z zakresu historii architektury i archeologii. Zachowanie walorów kulturowych zabytków architektury i archeologii w ich właściwym otoczeniu. Poznanie zabytkowych obiektów architektury, urbanistyki i archeologii od prehistorii. Poznanie najbardziej znanych i cenionych zabytków wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa Kultury.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Pozycje książkowe <ol style="list-style-type: none"> 1. Bogdanowski J., <i>Rewaloryzacja krajobrazowa miast zabytkowych</i>, Krakow 1978. 2. Guriewicz A., <i>Kategorie kultury średniowiecznej</i>, PIW, Warszawa 1976. 3. Kociałkowska A., pod red. Praca zbiorowa, <i>Problemy konserwacji i badań zabytków architektury</i>, Gdańsk 2008. 4. Kosiński W., <i>Uroda miasta – wyraz kultury społeczeństwa [w:] Uroda Miasta z cyklu Odnowa Krajobrazu Miejskiego</i>, Wyd. Politechniki Śląskiej, s.479-488, Gliwice 2009. 5. Małachowicz E., <i>Konserwacja i rewaloryzacja obowiązkowe architektury w środowisku kulturowym</i>, Oficyna Wyd. PWr Wrocław 2007. 6. Opracowanie zbiorowe, <i>Cuda Kultury UNESCO</i>, Wyd. Dragon, 2015. 7. Pawłowska K., Swaryczewska M., <i>Ochrona dziedzictwa kulturowego. Zarządzanie i partycypacja społeczna</i>, Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Krakow 2002. 8. Pawłowski K. <i>Rewitalizacja Miast w Polsce</i>, 1998.

	<p>9. Żarska B., <i>Ochrona krajobrazu</i>, Wyd. SGGW, Warszawa 2005.</p> <p>Czasopisma:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Herito. <i>Dziedzictwo, kultura, współczesność</i>, 2010-2017. Kraków: MCK. 2. Kurier konserwatorski. 2000-2017. NID, Warszawa 3. Ochrona zabytków. 2000-2017. NID, Warszawa 4. Renowacje. 2000-2017. Hawit Projekt Sp. Kraków:
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, ćwiczenia terenowe, opracowania studialne, dyskusja.