

M uu_uu	M AKs2_2/Cf8
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Ogród zabytkowy we współczesnych strukturach urbanistycznych/ Historic garden in modern urban structures</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,68/1,4)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr hab. inż. Małgorzata Zofia Milecka, prof. UP</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Cel modułu	Nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu roli ogrodów zabytkowych we współczesnych strukturach urbanistycznych.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Ogród zabytkowy w świetle przepisów. Forma, treść i funkcja zabytkowych obiektów architektury krajobrazu. Specyfika postępowania projektowego w krajobrazach objętych ochroną. Strefy ochronne. Wybrane problemy w zakresie projektowania konserwatorskiego ze szczególnym uwzględnieniem stref granicznych pomiędzy krajobrazami historycznymi i współczesnymi, zurbanizowanymi. Metoda postępowania konserwatorskiego, zasady i sposoby realizacji inwestycji związanych z przekształceniem krajobrazu miast. Adaptacja historycznych krajobrazów dla potrzeb współczesnych – przykłady rozwiązań projektowych i realizacji. Ewolucja poglądów w zakresie kształtowania krajobrazu kulturowego i potrzeb jego ochrony – od „parkowego krajobrazu jutra” do krajobrazu utilitarnego.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bogdanowski J., 2000, Polskie ogrody ozdobne, Arkady, Warszawa;</li> <li>2. Kazior J. (red.), 2015, Współczesne zagrożenia ogrodów zabytkowych, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków;</li> <li>3. Majdecki L., 1993, Ochrona i konserwacja zabytkowych złożeń ogrodowych, PWN, Warszawa;</li> <li>4. Małachowicz E., 2007, Konserwacja i rewaloryzacja architektury w środowisku kulturowym, Wyd. Politechniki Wrocławskiej, Wrocław;</li> <li>5. Milecka M. (red.), 2016, Kulturowe i cywilizacyjne postawy Polaków. Przyroda w Kulturze, Wyd. Wydziału OiAK UP w Lublinie, Lublin;</li> <li>6. Milecka M., 2009, Ogrody cystersów w krajobrazie małopolskich opactw filii Morimundu, Wyd. KUL, Lublin;</li> <li>7. Rylke J, Kaczyńska M., Sikora D., 2008, Zielone światy, Wyd. SGGW, Warszawa.</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, wyjazd plenerowy, dyskusja.