

M uu_uu	M AKs2_2/1
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Wybrane zagadnienia z teorii urbanistyki Selecte dissues in Urban planning theory</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	2 (1,48/0,52)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr inż. arch. kraj. Natalia Kot</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Wykłady mają na celu zapoznanie studentów z regulamiklasyfikacjiukładów urbanistycznych. Zaprezentowanie najważniejszych zagadnień, które kształtują obszary zurbanizowane od czasów historycznych po współczesność, z omówieniem znaczenia poszczególnych elementów urbanistycznych dla kompozycji. Wskazanie znaczenia ukształtowania terenu, i warunków, przyrodniczych czy ekonomicznych w powstawaniu i kształtowaniu miast.
Treści modułu kształcenia	Wprowadzenie, omówienie zasad zaliczenia przedmiotu, omówienie zasad pracy na zajęciach, omówienie harmonogramu wykładów. Koncepcja miasta idealnego Witruwiusza, Albertiego, Francesco di Giorigo Martiniego, Leonardo da Vinci, Pietro Cataneo i in.Utopijni socjaliści XIX i XX w. (Charles Fourier, Teodor Fritsch, Saint-Simon, Jean Babtiste Godin, Etienne Cabat, Robert Owen, James Silk Buckingham; Arturo Soria, Ebenezer Howard, Tony Garnier, Le Corbusier, Lutin, Gloeden, Futuryści in.).Teorie rozwoju miast po II wojnie światowe. Postmodernizm i Nowy Urbanizm (60.-70. XX w., urbansprawl, ekomiasta (ecocity) smart city etc.) Przełom XX i XXI w. (w tym: nurt technologiczny, terapeutyczny, holistyczny planowania miast, nurty planistyczne XXI w., współczesne doktryny urbanistyczne, miasto jako system i in.) Ewolucja konkretnych jednostek urbanistycznych.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<b>Literatura podstawowa:</b> 1. Chmielewski J.M., 2001, Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, OWPW, Warszawa. 2. Böhm A., 2006, Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej. Krakowskiej. Kraków 3. M. Madurowicz, 2014, Kształtowanie współczesnej przestrzeni miejskiej, Wydawnictwa U.W., Warszawa. 4. Nowakowski M., 2013, Sto lat planowania przestrzeni polskich miast,OWPW, Warszawa. 5. Gzell S., 2020, Urbanistyka XXI wieku, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. 6. H. Zaniewska, A. Pawłat-Zawrzykraj, H. Gloza-Musiał, 2000, Zagospodarowanie przestrzenne i zabudowa wsi, Wydawnictwo SGGW, Warszawa. 7. M. Wiśniewska, 2007, Osadnictwo wiejskie, Oficyna

	<p>Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.</p> <p>8. I. Niedźwiecka-Filipiak, 2009, Wyróżniki krajobrazu i architektury wsi Polski południowo-zachodniej, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, Wrocław.</p> <p>9. A. Kupidura, M. Kupidura, M. Łuszcowski, 2011, Wartość krajobrazu – Rozwój przestrzeni obszarów wiejskich, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.</p> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <p>10. Przesmycka E., 2008, Architektura modernizmu – Kraków, Lublin, Otwock, Wydawnictwo Politechniki Lubelskiej, Lublin.</p> <p>11. Wejhert K., 2010, Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady.</p> <p>12. Wiśniewska W., 2012, Krajobraz miejski: odnowa i kreacja w proces odnowy, Wyd. politechniki Łódzkiej, Łódź.</p> <p>13. Kłosek-Kozłowska D., 2017, Ochrona wartości kulturowych miast a urbanistyka, OWPW, Warszawa.</p> <p>14. Wojtkun G, 2004, Osiedla mieszkaniowe w strukturze miasta XX wieku, Wyd. Politechniki Szczecińskiej, Szczecin.</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady multimedialne, dyskusja