

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_6/9b
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Praktyka zawodowa II B Professional practice II B
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	6 (5,0/1,0)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Katarzyna Golan, prof. uczelni Prodziekan WOiAK
Jednostka oferująca moduł	Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu /Dział Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego UP
Cel modułu	Praktyka ma na celu zapoznanie Studenta z praktycznym warsztatem zawodowym.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu realizacji projektów oraz aranżacji wnętrz zgodnie z ramowym programem praktyki zawodowej studentów.
	2. Ma zaawansowaną wiedzę na temat sposobów wykonywania różnych prac florystycznych i projektowania aranżacji wnętrz z zastosowaniem materiału roślinnego.
	Umiejętności:
	1. Zdobywa doświadczenie praktyczne z zakresu dekoracji roślinnych, urządzania wnętrz ogrodowych i florystyki poprzez wykonywanie różnorodnych prac zgodnie z ramowym programem praktyki zawodowej.
	2. Posiada umiejętność praktycznego rozwiązywania problemów i podejmowania decyzji związanych z wykonaniem dekoracji i aranżacji florystycznych.
	3. Jest przygotowany do współpracy z jednostkami lub z firmami wykonującymi projekty i prace z zakresu aranżacji roślinnych i florystyki.
	Kompetencje społeczne:
1. Potrafi ocenić pozytywne i negatywne skutki różnych prac związanych z wykonywanym zawodem i rozumie przyrodnicze i społeczne skutki działalności zawodowej.	
2. Potrafi inspirować i organizować proces twórczy oraz działać w grupie przyjmując w niej różne funkcje.	
Wymagania wstępne i dodatkowe	Przedmioty kierunkowe realizowane na studiach pierwszego stopnia na kierunku SOiAR do semestru VI
Treści programowe modułu	Treści modułu zgodne z ramowym programem praktyki zawodowej studentów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Podczas praktyk student powinien zapoznać się z organizacją stanowiska pracy w terenie, podstawowymi zasadami BHP, dostępnym sprzętem (wyposażeniem firmy), przygotowaniem oraz zabezpieczeniem miejsca inwestycji. Podstawowe prace z zakresu projektowania: zapoznanie się z przepisami prawnymi obowiązującymi w dekoracji wnętrz, wizja

	<p>lokalna terenu/obiektu objętego inwestycją, metody inwentaryzacji (szkice), zapoznanie się z zasadami sporządzania dokumentacji i praktyczne wykorzystanie rysunku odręcznego/technicznego, wykorzystanie oprogramowania stosowanego w procesie projektowym, udział w przygotowaniu koncepcji projektu, udział w przygotowaniu wizualizacji, uwzględnienie sugestii klienta do proponowanych koncepcji projektu, zapoznanie się ze sposobami prezentacji projektu inwestorowi.</p> <p>W trakcie praktyk wykonawczych student powinien brać udział w przygotowaniu terenu/obiektu do prac, przenoszeniu projektu w miejsce jego realizacji, przygotowaniu obiektu pod aranżacje roślinne, montażu elementów małej architektury lub wykonaniu i montażu dekoracji oraz innych elementów służących aranżacji. Student praktykant powinien interesować się wszystkimi pracami i posiadać umiejętność pracy w zespole wykonawczym.</p> <p>Powierzone prace student powinien wykonać dokładnie według wskazań osoby nadzorującej praktykę. Studenci w czasie odbywania praktyki winni pracować na możliwie dostępnych stanowiskach, dokonując zapisów w dzienniczku praktyk.</p>																											
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura zgodna z zakresem prac wykonywanych przez studenta w czasie praktyki.																											
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Praktyka realizowana indywidualnie przez studenta w firmie zajmującej się dekoracją i aranżacją roślinną wewnątrz publicznych lub prywatnych (np. pracownia florystyczna, kwaciarnia itp.).																											
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p>W1, W2: ocena dzienniczków praktyk i ustnych odpowiedzi. U1, U2, U3: ocena przebiegu praktyki oraz wykonanych prac i opracowań. K1, K2: ocena przebiegu praktyki, kreatywności studenta i pracy w zespole.</p> <p>Forma dokumentowania – dzienniczek praktyk, protokół z egzaminu.</p>																											
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena końcowa na egzaminie jest średnią z oceny dzienniczka praktyk oraz odpowiedzi studenta na pytania komisji egzaminacyjnej.																											
Bilans punktów ECTS	<table> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>Liczba godzin kontaktowych:</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Praktyka projektowo-wykonawcza</td> <td>4 tyg.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Udział w egzaminie z praktyk:</td> <td>2 godz.</td> <td>0,1</td> </tr> <tr> <td colspan="3">122 godz. - 5,0 ECTS</td> </tr> <tr> <th colspan="3">Liczba godzin niekontaktowych:</th> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do pracy na praktyce/studiowanie literatury</td> <td>10 h</td> <td>0,4</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do egzaminu</td> <td>8 godz.</td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Wypełnienie dzienniczka praktyk:</td> <td>10 godz.</td> <td>0,4</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Razem 150 godz. – 6,0 ECTS</td> </tr> </tbody> </table>	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych:	Punkty ECTS	Praktyka projektowo-wykonawcza	4 tyg.		Udział w egzaminie z praktyk:	2 godz.	0,1	122 godz. - 5,0 ECTS			Liczba godzin niekontaktowych:			Przygotowanie do pracy na praktyce/studiowanie literatury	10 h	0,4	Przygotowanie do egzaminu	8 godz.	0,32	Wypełnienie dzienniczka praktyk:	10 godz.	0,4	Razem 150 godz. – 6,0 ECTS		
Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych:	Punkty ECTS																										
Praktyka projektowo-wykonawcza	4 tyg.																											
Udział w egzaminie z praktyk:	2 godz.	0,1																										
122 godz. - 5,0 ECTS																												
Liczba godzin niekontaktowych:																												
Przygotowanie do pracy na praktyce/studiowanie literatury	10 h	0,4																										
Przygotowanie do egzaminu	8 godz.	0,32																										
Wypełnienie dzienniczka praktyk:	10 godz.	0,4																										
Razem 150 godz. – 6,0 ECTS																												
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<table> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>Liczba godzin kontaktowych</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Praktyka projektowo-wykonawcza</td> <td>4 tyg.:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Udział w egzaminie z praktyk:</td> <td>2 godz.</td> <td>0,1</td> </tr> <tr> <td colspan="3">122 godz. - 5,0 ECTS</td> </tr> </tbody> </table>	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	Praktyka projektowo-wykonawcza	4 tyg.:		Udział w egzaminie z praktyk:	2 godz.	0,1	122 godz. - 5,0 ECTS																	
Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS																										
Praktyka projektowo-wykonawcza	4 tyg.:																											
Udział w egzaminie z praktyk:	2 godz.	0,1																										
122 godz. - 5,0 ECTS																												
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów kierunkowych	<p>W1 – SO_W02, W09, W12; W2 – SO_W05, SO_W13, U1 – SO_U03, SO_U05,U06; U2 – SO_U07, U12; U14; U3 – SO_U15 K1 – SO_K01, K02; K2 – SO_K02, K03.</p>																											