

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Numer modułu zgodnie z planem studiów                                                                                                       | M_SO1_4/2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Nazwa kierunku studiów                                                                                                                      | SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim                                                                                               | <b>Historia Sztuki Ogrodowej</b><br>The History of Garden Art                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Język wykładowy                                                                                                                             | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Rodzaj modułu                                                                                                                               | obowiązkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Poziom studiów                                                                                                                              | pierwszego stopnia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Forma studiów                                                                                                                               | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Rok studiów dla kierunku                                                                                                                    | II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Semestr dla kierunku                                                                                                                        | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe                                                                                | 4 (2,56/1,44)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł                                                              | <b>Dr Seweryn Malawski</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Jednostka oferująca moduł                                                                                                                   | Katedra Architektury Krajobrazu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Cel modułu                                                                                                                                  | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią sztuki ogrodowej, tj. nurtami stylowymi, układem przestrzennym, kompozycją i treściami ideowymi ogrodów w różnych okresach historycznych. Omówienie przykładów dzieł sztuki ogrodowej powstałych w Europie i poza Kontynentem (ogrody Dalekiego Wschodu, ogrody Islamu). Rozwijanie umiejętności związanych z wykorzystaniem wiedzy z zakresu sztuki ogrodowej w rozwiązywaniu problemów projektowych w odniesieniu do ogrodów historycznych i kreacji współczesnych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć. | <p>Wiedza:</p> <p>W1. Student posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu głównych cech typologicznych ogrodów tworzonych pod wpływem różnych kierunków artystycznych, zna poszczególne nurty i kierunki w rozwoju sztuki ogrodowej.</p> <p>W2. Student zna i rozumie podstawowe zagadnienia z zakresu materiałów wykorzystywanych w historycznych ogrodach, w tym materiału roślinnego, ma wiedzę z zakresu gatunkowego roślin uprawianych w ogrodach poszczególnych epok.</p> <p>W3. Student posiada wiedzę z zakresu historii sztuki ogrodowej oraz jest świadomy możliwości jej wykorzystania w procesie projektowym. Posiada wiedzę niezbędną do realizacji procesu rewaloryzacji ogrodów oraz projektowania nowych założeń ogrodowych i kompozycji roślinnych w oparciu o historyczne formy stylowe.</p> <p>Umiejętności:</p> <p>U1. Student potrafi zidentyfikować i scharakteryzować różne formy stylowe i trendy w sztuce ogrodowej oraz przynależne im elementy przestrzenne, a także dokonać wyboru stosownych rozwiązań projektowych dostosowanych do obiektów o różnej randze i funkcji.</p> <p>U2. Student potrafi projektować nasadzenia roślinne o odmiennym charakterze i stylistyce, dostosowane do charakteru epoki, miejsca i funkcji obiektu; zna symbolikę roślin i potrafi wykorzystać tę wiedzę w procesie projektowym.</p> <p>U3. Student potrafi wyszukiwać i interpretować materiały źródłowe dotyczące historycznych parków i ogrodów oraz wykorzystać zdobytą wiedzę w procesie twórczym, czerpać inspiracje i projektować własne kompozycje.</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> |

|                                                                                | <p>K1. Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i uznaje jej znaczenie w rozwiązywaniu problemów projektowych przy aranżacji ogrodów współczesnych i konserwacji ogrodów historycznych.</p> <p>K2. Student potrafi samodzielnie podejmować pracę, efektywnie wykorzystywać posiadaną wiedzę, kreatywność i zdolność inspirowania oraz twórczego myślenia w zakresie szeroko rozumianego zawodu projektanta terenów zieleni.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------|-------------|---------|----|------|-----------|----|------|-------------|---|------|------------|---|------|-------------------------------|--|--|--------------------------|----|------|------------------------|----|------|--------------------|----|------|
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                                  | Historia sztuki i architektury, Dendrologia, Rośliny ozdobne, Rośliny zielarskie w ogrodzie, Zasady projektowania i kompozycji, Rysunek odręczny projektowy, Programy graficzne w projektowaniu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Treści programowe modułu                                                       | <p>Wykłady:<br/>Zapoznanie studentów z formą, układem przestrzennym, kompozycją, programem treściowym i przemianami stylowymi założen ogrodowych powstałych w poszczególnych okresach historycznych (ogrody starożytnego Egiptu, ogrody starożytnej Grecji i Rzymu, ogrody Islamu, ogrody średniowiecza, ogrody renesansu, ogrody baroku, ogrody Chin Japonii, ogrody krajobrazowe, ogrody modernistyczne).<br/>Prezentacja dzieł sztuki ogrodowej powstałych w Europie, w tym w Polsce oraz w ośrodkach pozaeuropejskich.</p> <p>Ćwiczenia:<br/>Prace praktyczne (projektowe) obejmujące projekty ogrodów tworzone w różnych formach stylowych, wykonane w różnych technikach wizualizacji (rzut z góry, widok perspektywiczny, makieta).</p>              |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej                                  | <p>Majdecki L., 2010, <i>Historia ogrodów</i>, T. 1-2. PWN, Warszawa;</p> <p>Hobhouse P., 2007, <i>Historia ogrodów</i>. Arkady, Warszawa;</p> <p>Ciołek G., 1978, <i>Ogrody Polskie</i>. Arkady, Warszawa;</p> <p>Bogdanowski J. 2001, <i>Polskie ogrody ozdobne. Historia i problemy rewaloryzacji</i>. Arkady, Warszawa;</p> <p>Malawski S., 2021, <i>Polskie ogrody XVIII wieku, kompozycje, style, kontekst kulturowy</i>. wyd. NCK, Warszawa;</p> <p>Siewniak M., Mitkowska A., 1998, <i>Tezaurusz sztuki ogrodowej</i>. Rytm, Warszawa;</p> <p>Cragoe C. D., 2012, <i>Jak czytać architekturę. Najważniejsze informacje o stylach i detalach</i>. Arkady, Warszawa;</p> <p>Cole E., 2008, <i>Architektura. Style i detale</i>. Arkady, Warszawa.</p> |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne                                 | Metody dydaktyczne: wykłady – prezentacja multimedialna, dyskusja; ćwiczenia audytoryjne i projektowe – prace projektowe (praca indywidualna).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się | Egzamin pisemny sprawdzający wiedzę. Zadanie projektowe sprawdzające wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne (wykonane techniką odręczną komputerową lub łączoną) w postaci rysunków umieszczonych na arkuszu zbiorczym w formacie B1 (dopuszczalna wersja cyfrowa).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową                                  | Ocena końcowa stanowi średnią z oceny uzyskanej z testu zaliczeniowego (50%) i średniej arytmetycznej z ocen za zadania projektowe (50%).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Bilans punktów ECTS                                                            | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>Liczba godzin kontaktowych</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Wykłady</td> <td>30</td> <td>1,20</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>30</td> <td>1,20</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie</td> <td>2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Liczba godzin niekontaktowych</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń</td> <td>10</td> <td>0,40</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie literatury</td> <td>10</td> <td>0,40</td> </tr> <tr> <td>Wykonanie projektu</td> <td>16</td> <td>0,64</td> </tr> </tbody> </table>                                                                                            | Forma zajęć | Liczba godzin kontaktowych | Punkty ECTS | Wykłady | 30 | 1,20 | Ćwiczenia | 30 | 1,20 | Konsultacje | 2 | 0,08 | Zaliczenie | 2 | 0,08 | Liczba godzin niekontaktowych |  |  | Przygotowanie do ćwiczeń | 10 | 0,40 | Studiowanie literatury | 10 | 0,40 | Wykonanie projektu | 16 | 0,64 |
| Forma zajęć                                                                    | Liczba godzin kontaktowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Punkty ECTS |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Wykłady                                                                        | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1,20        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Ćwiczenia                                                                      | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1,20        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Konsultacje                                                                    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0,08        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Zaliczenie                                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0,08        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Liczba godzin niekontaktowych                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Przygotowanie do ćwiczeń                                                       | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,40        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Studiowanie literatury                                                         | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,40        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |
| Wykonanie projektu                                                             | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0,64        |                            |             |         |    |      |           |    |      |             |   |      |            |   |      |                               |  |  |                          |    |      |                        |    |      |                    |    |      |

|                                                                                                 | Razem punkty ECTS                                                                                                                                                                                               | 100 | 4,0 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego | Udział w wykładach – 30 godz.;<br>Udział w ćwiczeniach – 30 godz.;<br>Udział w konsultacjach – 2 godz.;<br>Udział w zaliczeniu – 2 godz.<br>Łącznie 64 godz., co odpowiada <b>2,56</b> pkt ECTS                 |     |     |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się                  | Kod efektu modułowego – kod efektu kierunkowego<br>W1 – SO_W04;<br>W2 – SO_W04, SO_W05, SO_W08;<br>W3 – SO_W11;<br>U1 – SO_U03, SO_U05;<br>U2 – SO_U05, SO_U07;<br>U3 – SO_U01;<br>K1 – SO_K01;<br>K2 – SO_K02. |     |     |