

M (Nr modułu zgodnie z planem studiów)	M OGN2_5/1
Nazwa kierunku studiów	Ogrodnictwo
<b>Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Jakość i obrót materiału szkółkarskiego</b> <b>Quality and marketing of nursery</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/nielkontaktowe	3 (1,04/1,96)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr inż. Piotr Baryła
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej/Zakład Sadownictwa, Szkółkarstwa i Enologii
Cel modułu	Zapoznanie studentów z produkcją zdrowego, wolnego od wirusów i dobrej jakości materiału szkółkarskiego.
Treści programowe modułu	Prawne zasady produkcji i wymogi stawiane plantacjom podkładek generatywnych i wegetatywnych drzew owocowych, sdom do pozyskiwania nasion, zrazów, oczek i szkółkom drzewek oraz plantacjom matecznym i szkółkom roślin jagodowych. Kategorie i stopnie kwalifikacji materiału szkółkarskiego roślin sadowniczych. Zdrowotność kwalifikowanego materiału szkółkarskiego i zasady produkcji materiału wolnego od wirusów. Zasady wykrywania i rozpoznawanie wirusów roślinnych, ochrona roślin przed wirusami i odwirusowywanie. Jakość elitarnego i kwalifikowanego materiału szkółkarskiego oraz minimalne wymagania dla materiał szkółkarskiego kategorii CAC. Prawne zasady obrotu materiału szkółkarskiego.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura obowiązkowa: 1. Rejman A., Ścibisz K., Czarnecki B. 2002. Szkółkarstwo roślin sadowniczych. PWRiL, Warszawa. 2. Hołubowicz R., Hołubowicz T. 2003. Fruit Press and bushes nursery production. Wyd. AR w Poznaniu. 3. Ustawa z dnia 9 listopada 2012 r. o nasiennictwie, poz. 1512 Rozporządzenie Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi z dnia 1 lutego 2007 r. w sprawie szczegółowych wymagań dotyczących wytwarzania i

	jakości materiału siewnego.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, ćwiczenia audytoryjne i laboratoryjne, dyskusja, zespołowe projekty studenckie – prezentacje multimedialne.