

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_6/4a
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Florystyka okolicznościowa Occasional floristry
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,5/1,5)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr inż. Marzena Parzymies
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zapoznanie studenta z wiedzą z zakresu zasad tworzenia kompozycji okolicznościowych, najważniejszych technik stosowanych do wykonania wybranych typów kompozycji roślinnych oraz wybranych stylów w sztuce układania kwiatów, a także opanowanie przez studenta umiejętności wykonywania podstawowych kompozycji okolicznościowych.
Treści programowe modułu	Wykłady obejmują reguły obowiązujące w sztuce układania kompozycji okolicznościowych, dobór roślin, barw i elementów dekoracyjnych do okazji, techniki i metody stosowane do tworzenia określonych rodzajów kompozycji okolicznościowych. Ćwiczenia obejmują wykonanie wybranych podstawowych kompozycji okolicznościowych, np. z okazji ślubu i wesela, pogrzebu, święta rodzinnego (chrzest, komunია, imieniny) lub kościelnego, kosza okolicznościowego, wiązanki w ręku, flower-box.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	1. Nizińska A. 2008. ABC florystyki. Hortpress, Warszawa. 2. Korzekwa G. 2014. Elementarz florystyki. Śląskie Centrum Kształcenia Florystycznego Firma "Synergia", Tychy. 3. Pryke P. 2006. Szkoła układania kwiatów. Muza S.A. Warszawa. 4. Zakrzewska A. 2013. Świat florystyki. Helion, Gliwice. 5. Czasopisma i katalogi branżowe, np. Florysta, Forum, Bukiety
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, pokaz, wykonanie projektu, ćwiczenia praktyczne – wykonanie kompozycji