

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_5/2
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	<b>Aranżacje roślinne we wnętrzach</b> Plant arrangements in interiors
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	5
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	6 (3,76/2,24)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	<b>Dr inż. Marzena Parzymies</b>
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej / Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Zapoznanie studenta z wiedzą i umiejętnościami z zakresu formułowania i realizowania zadań dotyczących projektowania i aranżowania wnętrz przy pomocy roślin, jako form o określonej funkcji i kompozycji.
Treści programowe modułu	Projektowanie nasadzeń i aranżacji roślinnych zintegrowanych z architekturą wnętrz, metodyka wykonywania projektów roślinności we wnętrzach, konstrukcja i struktura nasadzeń i aranżacji roślinnych oraz ich znaczenie, dobór roślin do określonych rodzajów wnętrz i warunków fizycznych, zasady projektowania aranżacji roślinnych w kontekście różnych grup użytkowników, przeznaczenia i okoliczności z wykorzystaniem roślin doniczkowych i ciętych.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nizińska A. 2008. ABC florystyki. Hortpress, Warszawa.</li> <li>2. Korzekwa G. 2014. Elementarz florystyki. Śląskie Centrum Kształcenia Florystycznego Firma „Synergia” Tychy.</li> <li>3. Neufert. E., 2003. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Wyd. Arkady, Warszawa.</li> <li>4. Królikowski J.T., Rylke J. 2010. Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania przestrzenią, Wydawnictwo SGGW, Warszawa.</li> <li>5. Ciereszko B., Rak J. 2005. Mieszkamy wśród kwiatów. Multico Oficyna Wydawnicza, Warszawa.</li> <li>6. Toogood A. 2000. Wnętrza pełne zieleni. Dom Wydawniczy Bellona, Warszawa.</li> <li>7. Czasopisma i katalogi branżowe.</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, pokaz, dyskusja, wykonanie projektu, ćwiczenia praktyczne- wykonanie dekoracji wybranego wnętrza, ćwiczenia terenowe.