

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_5/1
Nazwa kierunku studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Bukieciarstwo Floristry
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	5
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	4 (2,12/1,88)
Tytuł naukowy/ stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr inż. Marzena Parzymies
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zapoznanie studenta z asortymentem gatunków uprawianych na kwiat cięty i zieleń ciętą wykorzystywanych we florystyce, z wiedzą z zakresu zasad komponowania roślin ciętych, najważniejszych technik stosowanych w bukieciarstwie oraz wybranych stylów w sztuce układania kwiatów, a także opanowania przez studenta umiejętności wykonywania podstawowych kompozycji floralnych.
Treści programowe modułu	Wykłady obejmują historię florystyki, reguły obowiązujące w sztuce układania kwiatów, zasady łączenia barw w kompozycjach kwiatowych, elementy kompozycji, techniki stosowane przy komponowaniu kwiatów, style florystyczne. Ćwiczenia obejmują zapoznanie studenta z materiałami i narzędziami florystycznymi, przygotowanie elementów i konstrukcji jako podstawy dekoracji bukieciarskich, wykonanie projektu kompozycji florystycznej, wykonanie prostej wiązanki w ręku, dekoracji w suchej i mokrej gąbce, wieńca. Ćwiczenia terenowe obejmują zapoznanie z punktem sprzedaży materiałów i kompozycji florystycznych lub udział w pokazach florystycznych.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	1. Nizińska A. 2008. ABC florystyki. Hortpress, Warszawa. 2. Korzekwa G. 2014. Elementarz florystyki. Śląskie Centrum Kształcenia Florystycznego Firma "Synergia", Tychy. 3. Pryke P. 2006. Szkoła układania kwiatów. Muza S.A. Warszawa. 4. Zakrzewska A. 2013. Świat florystyki. Helion, Gliwice. 5. Czasopisma i katalogi branżowe, np. Florysta, Forum, Bukiety
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, pokaz, dyskusja, wykonanie projektu, ćwiczenia praktyczne – wykonanie kompozycji, ćwiczenia terenowe