Nazwa kierunku studiów	Ogrodnictwo
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	**Bukieciarstwo i dekoracje roślinne** **Bouquet arrangements and floral decorations**
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	4 (1,68/2,32)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr inż. Marzena Parzymies
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej/ Zakład Roślin Ozdobnych
Cel modułu	Zapoznanie studenta ze sposobami wykorzystania roślin ozdobnych we florystyce i opanowanie przez studenta umiejętności wykorzystania zasad komponowania kwiatów, materiałów florystycznych i zróżnicowanych technik do tworzenia kompozycji floralnych na określone okazje.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	W1. Posiada rozszerzoną wiedzę na temat roślin ozdobnych wykorzystywanych w bukieciarstwie oraz regulacji procesów fizjologicznych zachodzących w przechowywanym materiale roślinnym.
	W2. Ma pogłębioną wiedzę na temat wartości dekoracyjnych roślin ozdobnych i ich wpływu na zdrowie i samopoczucie człowieka oraz na image i konkurencyjność przedsiębiorstw.
	Umiejętności:
	U1. Potrafi ocenić jakoś i wskazać wartość dekoracyjną roślin ozdobnych, rozpoznać i wykorzystać wartości dekoracyjne roślin do tworzenia kompozycji roślinnych z wykorzystaniem różnorodnych taksonów roślin ogrodniczych.
	U2. Potrafi samodzielnie i w grupie kształtować estetykę otoczenia poprzez tworzenie różnorodnych kompozycji roślinnych.
	U3. Potrafi samodzielnie planować i realizować zdobywanie wiedzy z zakresu florystyki.
	Kompetencje społeczne:
	K1. Jest gotów do przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej wpływających na wartość estetyczną i dydaktyczną otoczenia.
	K2. Jest gotów do ciągłego zdobywania i doskonalenia wiedzy i ma świadomość znaczenia i odpowiedzialności za wysoką jakość wykonywanych kompozycji roślinnych.

	K3. Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, organizowania pracy własnej i współdziałania w grupie przy wykonywaniu kompozycji floralnych i do zarządzania realizacją zaplanowanych zadań.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Rośliny ozdobne
Treści programowe modułu	Wykłady obejmują reguły obowiązujące w sztuce układania kompozycji okolicznościowych, dobór roślin, barw i elementów dekoracyjnych do okazji, techniki i metody stosowane do tworzenia określonych rodzajów kompozycji okolicznościowych. Ćwiczenia obejmują wykonanie podstawowych kompozycji okolicznościowych z okazji ślubu i wesela, pogrzebu, święta rodzinnego (chrzest, komunia, imieniny), wiązanki w ręku.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura podstawowa: Nizińska A. 2008. ABC florystyki. Hortpress, Warszawa. Korzekwa G. 2014. Elementarz florystyki. Śląskie Centrum Kształcenia Florystycznego Firma "Synergia", Tychy. Literatura uzupełniająca: Pryke P. 2006. Szkoła układania kwiatów. Muza S.A. Warszawa. Zakrzewska A. 2013. Świat florystyki. Helion, Gliwice. Czasopisma i katalogi branżowe, np. Florysta, Florum, Bukiety
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, pokaz, wykonanie projektu, ćwiczenia praktyczne - wykonanie kompozycji
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1, W2, W3: zaliczenie pisemne z teorii U1, U2, U3: zaliczenie pisemne z umiejętności praktycznych, ocena techniki wykonanej kompozycji, ocena projektu K1, K2, K3: ocena samodzielnej i zespołowej pracy studenta, w tym obecność na zajęciach, punktualność, aktywność, dbałość o narzędzia i porządek na stanowisku pracy Formy dokumentowania: dziennik przedmiotu, sprawdzian pisemny
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena końcowa wynika ze średniej ważonej uzyskanej z następujących elementów: Średnia z prac praktycznych – 50% Zaliczenie – 40% Aktywność – 10% Na podstawie średniej przyznawane są następujące oceny końcowe: 4,75-5,0 ocena bdb 4,25-4,74 db plus

<table>
<tr><td></td><td>3,75-4,34 db
3,25-3,74 dst plus
3,0-3,24 dst
<3,0 ndst</td></tr>
<tr><td>Bilans punktów ECTS</td><td>
<table>
<tr><th>Forma zajęć</th><th>Liczba godzin</th><th>Punkty ECTS</th></tr>
<tr><td colspan="3">KONTAKTOWE (z udziałem nauczyciela)</td></tr>
<tr><td>Wykłady</td><td>10</td><td>0,40</td></tr>
<tr><td>Ćwiczenia</td><td>20</td><td>0,80</td></tr>
<tr><td>Konsultacje</td><td>2</td><td>0,08</td></tr>
<tr><td>Przygotowanie aranżacji na wybrana okoliczność</td><td>10</td><td>0,40</td></tr>
<tr><td>Łącznie kontaktowe</td><td>42</td><td>1,68</td></tr>
<tr><td colspan="3">NIEKONTAKTOWE</td></tr>
<tr><td>Przygotowanie do ćwiczeń</td><td>10</td><td>0,40</td></tr>
<tr><td>Przygotowanie do zaliczenia</td><td>14</td><td>0,56</td></tr>
<tr><td>Studiowanie literatury</td><td>10</td><td>0,40</td></tr>
<tr><td>Przygotowanie projektu</td><td>10</td><td>0,40</td></tr>
<tr><td>Zbieranie materiału roślinnego</td><td>14</td><td>0,56</td></tr>
<tr><td>Łącznie niekontaktowe</td><td>58</td><td>2,32</td></tr>
<tr><td>Razem punkty ECTS</td><td>100</td><td>4</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</td><td>Udział w wykładach – 10 godzin,
Udział w ćwiczeniach – 20 godz.,
Udział w konsultacjach – 2 godz.,
Przygotowanie aranżacji – 10 godz.</td></tr>
<tr><td>Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się</td><td>W1 – OG_W02, OG_W06
W2 – OG_W09, OG_W12
W3 – OG_W13
U1 – OG_U04, OG_U11
U2 – OG_U07
U3 – OG_U08
K1 – OG_K04
K2 – OG_K01
K3 – OG_K06</td></tr>
</table>