

## ZASADY DOTYCZĄCE PISANIA PRACY DYPLOMOWEJ MAGISTERSKIEJ

kierunek: *Zielarstwo i fitoprodukty*

### ZALECENIA OGÓLNE

- Praca dyplomowa magisterska jest oryginalnym i samodzielny, pisemnym opracowaniem wykonanym przez studenta pod kierunkiem wybranego opiekuna naukowego posiadającego co najmniej stopień doktora. Tematycznie praca powinna być związana z kierunkiem studiów i profilem naukowym opiekuna. Wyboru tematu pracy należy dokonać w ciągu miesiąca od daty rozpoczęcia I semestru na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych II stopnia.
- Praca magisterska może mieć charakter empiryczny, opisowo-projektowy lub monograficzny. Winna zawierać elementy twórcze, świadczące o własnej inwencji studenta. Jest oryginalnym, pisemnym opracowaniem zawierającym wyniki uzyskane z samodzielnie wykonanego zadania badawczego. Praca monograficzna przygotowana wyłącznie na podstawie danych literaturowych wymaga samodzielności konstrukcji i sposobu interpretacji przedstawionego materiału, **nie może być streszczeniem cytowanych pozycji piśmiennictwa.**
- W pracy magisterskiej należy wykorzystać aktualną literaturę zawartą w czasopismach naukowych i popularnonaukowych krajowych i zagranicznych.
- Jeżeli podstawą do napisania pracy są wyniki badań własnych, wówczas autor powinien wykazać się umiejętnością dokonania krytycznej analizy tych badań.
- Praca powinna być zakończona wnioskami wynikającymi z treści pracy lub podsumowaniem. Wnioski należy podać w kolejności logicznie uporządkowanej i w formie poprawnie uogólnionej.
- Praca dyplomowa magisterska stanowi przedmiot dyskusji i oceny w trakcie egzaminu dyplomowego.

## WYMOGI MERYTORYCZNE PROPONOWANY UKŁAD PRACY

- Oświadczenie autora pracy
- Strona tytułowa (załącznik nr 1)
- Spis treści
- Streszczenie w języku polskim
- Wstęp
- Cel i zakres pracy
- Przegląd piśmiennictwa
- Materiał i metody badań
- Wyniki
- Dyskusja
- Podsumowanie lub/i wnioski
- Piśmiennictwo
- Załączniki (np. spis fotografii, tabel, rycin, kwestionariusz ankiety itp.)

We wstępie autor powinien zarysować omawiany w pracy problem oraz uzasadnić jego wybór. Każda praca dyplomowa powinna mieć precyzyjnie określony cel.

Przegląd literatury powinien zawierać spis aktualnego stanu wiedzy na temat rozwiązywanego problemu.

Założenia projektowe lub materiał i metody badań powinny stanowić oddzielny rozdział pracy. Projekt powinien obejmować szczegółowe założenia dotyczące omawianego problemu, wykorzystywane materiały, metody, zabiegi, ewentualnie kalkulację kosztów projektu lub inne ważne informacje.

Tabele, ryciny i fotografie powinny być ponumerowane zgodnie z kolejnością ich omawiania w tekście. Tabele i ryciny zawierające wyniki badań autora, szczególnie gdy jest ich dużo w stosunku do wielkości samego tekstu, mogą być umieszczone na końcu pracy w aneksie.

Fotografie powinny być opatrzone informacją, kto jest ich autorem. W przypadku źródeł internetowych należy podać autora, adres strony internetowej i datę dostępu. We wszystkich egzemplarzach pracy fotografie powinny być kolorowe.

Tabele, ryciny, fotografie są integralną częścią pracy i powinny być omówione w tekście. Zaleca się, aby praca dyplomowa magisterska liczyła łącznie co najmniej 30 stron oraz co najmniej 35 pozycji bibliograficznych, przy czym pozycje podręcznikowe oraz cytowania internetowe nie powinny dominować w doborze piśmiennictwa.

Praca powinna być wydrukowana w 3 egzemplarzach (w tym jeden egzemplarz do dziekanatu należy wydrukować dwustronnie, powinien być w miękkiej oprawie).

#### ZALECENIA EDYTORSKIE

Format arkusza papieru – A4.

Czcionka – Times New Roman.

Wielkość czcionki podstawowej – 12 pkt.

Odstęp między wierszami – 1,5 wiersza.

Marginesy: górny – 2,5 cm; dolny – 2,5 cm; lewy – 3,5 cm; prawy 2,0 cm.

Tekst wyjustowany (wyrównany do obu marginesów).

Numer i tytuł tabeli winien być umieszczony nad tabelą, numer i podpis ryciny, rysunku, wykresu lub fotografii należy umieścić pod ryciną, rysunkiem, wykresem lub fotografią. Należy również podać informacje dotyczące źródła (źródłem są opracowania własne lub innych autorów), które winny być umieszczone pod każdą ryciną, rysunkiem, wykresem lub fotografią.

#### ZASADY OCENY PRACY

Student przedkłada pracę magisterską nieoprawioną wraz z nośnikiem elektronicznym (płyta CD) do oceny przez opiekuna, który sprawdza pracę merytorycznie. Jeżeli ocena jest pozytywna, pracę należy oprawić zgodnie z wyżej wymienionymi zaleceniami. W przypadku oceny negatywnej, praca może zostać skierowana do poprawy i powtórnej oceny albo może zostać wszczęta procedura dyscyplinarna. Opiekun akceptuje pracę własnoręcznym podpisem i datą na tytułowej stronie pracy. Po akceptacji opiekuna oprawiona praca magisterska wraz z nośnikiem CD powinna być złożona w dziekanacie. Termin złożenia pracy dyplomowej określa aktualny Regulamin Studiów UP w Lublinie (§ 40). Pracę magisterską pod względem merytorycznym ocenia też recenzent wyznaczony przez dziekana Wydziału. Końcowa ocena pracy powinna uwzględniać wkład pracy studenta w zakresie zebranego i opracowanego materiału oraz umiejętność samodzielnego korzystania z piśmiennictwa i formułowania wniosków.

## EGZAMIN DYPLOMOWY

Egzamin dyplomowy jest składany przed komisją egzaminacyjną, której przewodniczy dziekan, prodziekan lub osoba upoważniona przez dziekana Wydziału. Ponadto w skład komisji wchodzi opiekun pracy dyplomowej oraz jej recenzent. Podczas egzaminu student prezentuje główne tezy pracy dyplomowej (5 do 10 minut), udziela członkom komisji wyjaśnień i odpowiedzi na uwagi i pytania dotyczące pracy, następnie udziela odpowiedzi na 3 losowo wybrane pytania przygotowane przez Radę Programową dla kierunku zielarstwo i fitoprodukty.

Warunki dopuszczenia do egzaminu dyplomowego oraz pozostałe wymagania nieuwzględnione w niniejszych wytycznych, podane są w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie.

## UWAGI KOŃCOWE

W przypadkach nie uwzględnionych w niniejszych wytycznych stosuje się wymagania dotyczące prac dyplomowych i ukończenia studiów zawarte w regulaminie studiów Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie.