

M uu_uu	M AKs1_7/Ef8
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Zaawansowana obróbka graficzna projektów Advanced graphic working of projects
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne I stopnia
Rok studiów dla kierunku	IV
Semestr dla kierunku	VII
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,6/1,4)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr inż. Kamila M. Rojek
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektura Krajobrazu
Cel modułu	Celem modułu jest rozwinięcie podstawowych umiejętności graficznych w kierunku swobodnego posługiwania się różnymi, łączonymi technikami.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	W trakcie wykładów i ćwiczeń studenci zapoznają się z różnymi technikami obróbki projektów graficznych, rozwijając własne umiejętności. Zakres obejmuje szkic koncepcyjny, rysunek wektorowy, obróbkę rastrową, skład projektu.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Elke Mertens, Visualizing Landscape Architecture. Functions, Concepts, Strategies, Birkhäuser, 2010 [PDF]; Peter Petschek, Grading for Landscape Architects and Architects, Birkhäuser 2008 [PDF]; Gray, C., Malins, J. (2004). Visualizing Research. London: Routledge, https://doi.org/10.4324/9781315547923 [PDF]; Adobe Photoshop CC Classroom in a Book, tłu, Z. Waśko, Helion 2013.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład, zadania praktyczne w ramach ćwiczeń komputerowych;