

M uu_uu	M AKs1_6/Df1
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura Krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Struktura gatunkowa roślinności historycznych parków i ogrodów</b> <b>The vegetation of historic parks and gardens</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	studia stacjonarne pierwszego stopnia
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3,08 (1,88/1,2)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr inż. Kamila M. Rojek</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Student poszerza wiadomości z zakresu doboru roślinnego w historycznych parkach i ogrodach, zapoznaje się z walorami materiału roślinnego jako tworzywa kompozycji ogrodowej.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Przedmiot obejmuje zakres tematyczny struktury gatunkowej szaty roślinnej w historycznych ogrodach i parkach europejskich od epoki ogrodów średniowiecznych po XX-wieczne ogrody eklektyczne. Najważniejszymi strukturami w kształtowaniu ogrodu są elementy roślinne. Każda epoka w historii sztuki ogrodowej charakteryzowała się swoistymi doborami gatunkowymi. Omówiono oraz wskazano gatunki rodzime i introdukowane występujące w poszczególnych epokach. Poszczególne rośliny znajdowały zastosowanie w konkretnych elementach przestrzennych ogrodów i budowały tak np.: różanki, partery, bordery, boskiety, klomby, aleje, szpalery czy kwietniki. Wiedza zdobyta na przedmiocie pozwoli studentowi z łatwością odtworzyć historyczny, bądź stworzyć projekt nawiązujący do przeszłości z dbałością o skład gatunkowy poszczególnych elementów roślinnych.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hobhouse P. 2005. Historia ogrodów. Arkady Wwa</li> <li>2. Majdecki L. 2007. Historia ogrodów – tom:1, 2 i 3. PWN Wwa.</li> <li>3. Majdecki L. 1993. Ochrona i konserwacja zabytkowych założeń ogrodowych. PWN. Wwa.</li> <li>4. Pudelska K., Rojek K., 2011. Kwiatowe elementy roślinne w XIX-wiecznych polskich ogrodach krajobrazowych w świetle literatury ogrodowej. Teka Kom. Arch. Urb. Stud. Krajobr. Oddział PAN w Lublinie, t. VII, Wyd. Uniw. Przyrodniczego w Lublinie, Lublin, 196: 71-80.</li> <li>5. Pudelska K., Rojek K., 2016. The period of flower carpets and other colourful garden decorations, i.e. kinds of ornamental species used in Europe at the turn of the 19th and the 20th centuries. Technical Transactions Y.112, iss. 10-A, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków: 21-32</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, ćwiczenia audytorijne, prace rysunkowe, dyskusja