

M uu_uu	M AKs1_2/hs2
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Naturalne i kulturowe krajobrazy Polski Natural and cultural landscapes of Poland
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne pierwszego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	2 (1,4/0,6)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Prof. dr hab. Jan Rylke
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Zapoznanie z genezą krajobrazów Polski, ich przekształceniami i obecnym stanem. Poznanie możliwości wykorzystania ich cech i walorów do projektowania i zarządzania krajobrazem.
Treści modułu kształcenia – zwały opis ok. 100 słów.	Kształtowanie się krajobrazu Europy. Kształtowanie się krajobrazu Polski. Podział i struktura naturalnych krajobrazów Europy. Podział i struktura naturalnych krajobrazów Polski. Krajobraz kulturowy Europy i jego ewolucja. Krajobraz kulturowy Polski i jego ewolucja. Struktura krajobrazu kulturowego, jego cechy i uwarunkowania społeczne. Humanistyczne i społeczne wartości krajobrazu. Regionalizm. Recepcja krajobrazu i jego odwzorowanie w sztuce. Projektowanie w krajobrazie kulturowym i naturalnym wykorzystujące ich naturalne cechy i wartości.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Europejska konwencja krajobrazowa 2. Gawryszewska B. J., Królikowski J. T., 2004, Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania przestrzenią. Wybór tekstów, Wyd. SGGW, Warszawa 3. Królikowski J. T., Rylke J., 2001, Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania przestrzenią, Wyd. SGGW, Warszawa 4. Milecka M. (red.) 2013-2017, Kulturowe i cywilizacyjne postawy Polaków (seria wydawnicza), UP Lublin 5. Szyszko J., Rylke J., Jeżewski P., Dymitryszyn I., (red.), 2010. Ocena i wycena zasobów przyrodniczych, Wyd. SGGW, Warszawa 6. Wolski P. 2002, Przyrodnicze podstawy kształtowania krajobrazu. Słownik pojęć. Wyd. SGGW, Warszawa
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład i wykorzystanie zdobytych informacji w formie zapisu właściwego dla warsztatu architekta krajobrazu