

PYTANIA OGÓLNE NA EGZAMIN MAGISTERSKI Kierunek: ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU

1. Współczesne teorie rozwiązań urbanistycznych. Podaj przykłady.
2. Współczesne teorie rozwiązań ruralistycznych. Podaj przykłady.
3. Wpływ uwarunkowań przyrodniczych na formy krajobrazu kulturowego.
4. Wpływ uwarunkowań społecznych na formy krajobrazu kulturowego.
5. Wpływ uwarunkowań klimatycznych na kształtowanie struktury przestrzennej miasta.
6. Wpływ tradycji na formy krajobrazu kulturowego.
7. Relacje między zagospodarowaniem przestrzeni, a życiem społecznym w kontekście związków socjologii z planowaniem przestrzennym.
8. Współczesne realizacje miast będących kontynuacją idei „miasta-ogrodu”.
9. Jaka jest różnica pomiędzy pojęciami ekorozwoju a zasadą rozwoju zrównoważonego.
10. Jakie analizy trzeba sporządzić dla studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy.
11. Rola planowania przestrzennego w kształtowaniu krajobrazu?
12. Społeczne aspekty ochrony i kształtowania krajobrazu.
13. Tryb sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy.
14. Rola partycypacji społecznej w procesie planowania przestrzennego.
15. Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego jako prawo miejscowe – wpływ na ochronę i kształtowanie krajobrazu.
16. Funkcje przyrodnicze terenów otwartych miast.
17. Funkcje kulturowe terenów otwartych miast.
18. Zasady rewaloryzacji obszarów miejskich. Podaj przykłady znanych Ci rewaloryzacji.
19. Zasady rewitalizacji obszarów miejskich. Podaj przykłady znanych Ci rewitalizacji.
20. Materialne prawo administracyjne w zakresie projektowania urbanistycznego.
21. Wpływ gospodarki wielkoprzemysłowej na przekształcenia krajobrazu rolniczego.
22. Elementy składowe krajobrazu wiejskiego.
23. Zasady kształtowania krajobrazu obszarów wiejskich.
24. Degradacja wód i biologiczne metody oczyszczania wód powierzchniowych.
25. Sposoby zapobiegania zanieczyszczeniu wód podziemnych.
26. Zasady gospodarowania wodami opadowymi.
27. Degradacja gleb, gruntów, szaty roślinnej i rekultywacja terenów degradowanych.
28. Europejski system ochrony krajobrazu.
29. Krajobrazowe aspekty GIS.
30. Zasady projektowania z wykorzystaniem GIS.

PYTANIA SZCZEGÓŁOWE NA EGZAMIN MAGISTERSKI Kierunek: ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU

1. Wyjaśnij, co rozumiemy pod pojęciem dziedzictwo historyczne? Podaj jego przykładowe materialne i niematerialne elementy. Czym się różni dziedzictwo historyczne od kulturowego?
2. Podaj argumenty „za” i „przeciw” wprowadzaniu różnych form zieleni do centrów miast i przykłady takich działań w kontekście rewitalizacji.
3. Omów zintegrowaną ochronę krajobrazu na terenach zurbanizowanych.
4. Omów nowe koncepcje planistyczne i projektowe w ochronie krajobrazu.
5. Wyjaśnij terminy: partycypacja społeczna, planowanie pozytywne, projektowanie narracyjne.
6. Na czym polega funkcjonowanie przyrodnicze krajobrazu obszarów wiejskich?
7. Jakie są możliwości poprawy funkcjonowania przyrodniczego krajobrazu?
8. Co obejmuje projektowanie w skali planistycznej?
9. Wymień fazy procesu projektowego i krótko je scharakteryzuj.
10. Na czym polega idea zrównoważonego rozwoju?
11. Jaka jest społeczna, a jaka kulturowa rola przestrzeni publicznej?
12. Renesansowe miasta idealne i próby ich realizacji.

13. Wyjaśnij pojęcie: Genius loci.
14. Omów znaczenie panoramy dla tożsamości miasta i jego wizerunku.
15. Wpływ zieleni na kształtowanie sylwety miasta.
16. System przyrodniczy miasta.
17. Omów system zarządzania krajobrazem kulturowym wsi w Polsce.
18. Rozwiń pojęcie – regionalizm. Podaj przykłady.
19. Wymień i omów historyczne typy układów przestrzennych wsi na ziemiach polskich.
20. Co określamy przez pojęcie: Loci sacrum?
21. Omów zasady ochrony konserwatorskiej zabytkowych obiektów architektury krajobrazu.
22. Omów metodykę badań ogrodów historycznych.
23. Wymień i omów najważniejsze czynniki degradujące ogrody zabytkowe.
24. Omów cechy charakterystyczne oraz przykłady polskich ogrodów naturalistycznych.
25. Jakie funkcje pełnią zadrzewienia śródpolne? W jaki sposób należy je kształtować?
26. Główne problemy współczesnej ochrony zabytków.
27. W jaki sposób wykorzystywane są obszary wiejskie do celów rekreacyjnych?
28. Jak można wpłynąć na poprawę funkcjonowania przyrodniczego obszarów wiejskich?
29. Jak należy rozumieć „ochronę układu przestrzennego” w planowaniu przestrzennym?
30. Omów piękno polskiej flory w krajobrazie otwartym.
31. Określ znaczenie roślin rodzimych dla zwiększenia bioróżnorodności na terenach miejskich.