

M uu_uu	M AK_8
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia	Kształtowanie krajobrazu miast Urban landscape
Język wykładowy	PL
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	Drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	5 (3/2)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr inż. Katarzyna Pałubska
Jednostka oferująca przedmiot	Instytut Roślin Ozdobnych i Architektury Krajobrazu
Osoba prowadząca	Dr inż. Katarzyna Pałubska
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studentów z zasadami projektowania, rozwoju i przekształcania obszarów miejskich
Wymagania wstępne i dodatkowe	Przedmiotami wprowadzającymi są przedmioty ze studiów I stopnia: Podstawy urbanistyki i ruralistyki, Projektowanie obiektów architektury krajobrazu.
Treści modułu kształcenia – zwały opis ok. 100 słów.	Na zajęciach omawiane są zasady kształtowania przestrzeni publicznych miast. Przykłady polskich i światowych rozwiązań współczesnego kształtowania przestrzeni publicznych. Zajęcia głównie dotyczą kształtowania krajobrazowych założeń urbanistycznych, elementów kompozycji urbanistycznej, struktury funkcjonalno-przestrzennej miasta, interpretacji zaleceń ochronnych dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego miasta, zasad rewaloryzacji i rewitalizacji obszarów miejskich, przekształceń zespołów urbanistycznych, budowania nowej tożsamości miast. Projekt fragmentu założenia urbanistycznego obejmuje przygotowanie materiałów wyjściowych, wizje lokalną, dokumentację terenu opracowania, analizy kształtowania zespołów urbanistycznych: analizy kompozycji urbanistycznej, uwarunkowań zewnętrznych i wewnętrznych, struktury funkcjonalno-przestrzennej miasta, infrastruktury technicznej, uwarunkowań ochrony dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego miasta, warunki i wytyczne konserwatorskie. Aspekty przyrodnicze i widokowe – projektowanie stref ochronnych. Opracowanie programu funkcjonalno-użytkowego dla wybranego terenu. Opracowanie zintegrowanego systemu komunikacji i zieleni.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Literatura podstawowa: Böhm A., 2006: Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej. Krakowskiej. Kraków Chmielewski J.M., 2001: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Politechniki Warszawskiej, Warszawa Pluta K., 2012: Przestrzenie publiczne miast europejskich, Oficyna Politechniki Warszawskiej, Warszawa Wejchert K., 2008 (reprint z 1984): Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady. Warszawa Zachariasz A., 2006: Zieleń jako współczesny czynnik miastotwórczy ze szczególnym uwzględnieniem roli parków publicznych, Seria Architektura, Wyd. PK, Kraków Literatura uzupełniająca: Gehl J., 2009: Życie między budynkami – użytkowanie przestrzeni publicznych, Wyd. RAM, Kraków Kopeć M., 2010: Rewitalizacja miejskich obszarów zdegradowanych, Wyd. C. H. Beck, Warszawa Nowicki J., 2001: Kształtowanie środowiska. Architektura i urbanistyka w perspektywie przełomu stuleci. Oficyna Wydawnicza Wyższej Szkoły Ekologii i Zarządzania w Warszawie. Warszawa Paszkowski Z., 2011: Miasto idealne w perspektywie europejskiej i jego związki z urbanistyką współczesną, wyd. Universitas, Kraków
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z dyskusją, samokształcenie poprzez czytanie zalecanej architektury, omawianie "dobrych praktyk", wykonanie projektu, konsultacje, praca w terenie.