

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_7/5a
Kierunek lub kierunki studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	<b>Projektowanie ogrodów przydomowych</b> Designing home gardens
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	IV
Semestr dla kierunku	VII
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,6/1,4)
Tytuł/stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	<b>Dr inż. Margot Dudkiewicz, arch. kraj.</b>
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów zakresem tematycznym obejmującym projektowanie i kształtowanie ogrodów przydomowych.
Treści programowe modułu kształcenia	Podczas wykładów studenci zdobywają wiedzę z zakresu najważniejszych zasad kształtowania ogrodów przydomowych. Poznają formy i zasady kompozycji roślin (m.in. kwietniki, żywopłoty, rzeźby roślinne). Zapoznają się z najważniejszymi elementami technicznymi tj. nawierzchnie, ogrodzenia, murki oporowe, konstrukcje pod pnącza. Poznają ogólne zasady pielęgnacji trawników, drzew i krzewów oraz obiektów małej architektury. Nabywają umiejętności rysunku budowlanego i opracowania koncepcji zagospodarowania niewielkiego ogrodu przydomowego.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bartosiewicz A. 2004. Urządzanie terenów zieleni. WSiP Warszawa</li> <li>2. Bernaciak A., Omiecka J., Smogorzewska W. 2007. Rośliny ozdobne w architekturze krajobrazu. Cz. II. Hortpress Sp. z o.o.</li> <li>3. Mitkowska A., Siewniak M. 1998. Tezaurusz sztuki ogrodowej, Oficyna Wydawnicza RYTM, Warszawa</li> <li>4. Neufert E. 2004. Podręcznik projektowania architektoniczno – budowlanego, Wydawnictwo Arkady</li> <li>5. Pokorski J., Siwiec A. 1998. Kształtowanie terenów zieleni. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne</li> </ol> <p>Inne pomoce dydaktyczne udostępnione przez prowadzącego: przykładowe projektów i zdjęcia z ich realizacji, prezentacje multimedialne, filmy DVD, wzorniki materiałów budowlanych.</p>
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	ćwiczenia laboratoryjne, audytoryjne, studenckie opracowania projektowe, dyskusja