

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_7/4c
Kierunek lub kierunki studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Rośliny do ogrodów zabytkowych <b>Plant for historic gardens</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	IV
Semestr dla kierunku	7
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,5/1,5)
Tytuł/stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	<b>Mgr inż. Seweryn Malawski</b>
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Pogłębienie wiedzy z doboru gatunkowego roślin do ogrodów historycznych. Rośliny charakterystyczne dla poszczególnych epok, ich symbolika i przykłady wykorzystania. Roślinność budująca poszczególne struktury i elementy kompozycji ogrodów historycznych (takich jak: aleje, boskiety, szpalery, klomby, partery ogrodowe i rabaty kwiatowe, rośliny oranżeryjne i kubłowe itp.).
Treści programowe modułu kształcenia	Obejmuje wiedzę dotyczącą historii, przemian kompozycyjnych, elektów składowych i symboliki roślin. Zagadnienia związane z doбором roślinności, sposobów jej kształtowania i aranżacji. Problematykę wykorzystania historycznego doboru gatunkowego we współczesnych pracach rewaloryzatorskich. Historyczną i współczesną nomenklaturę roślin. Edukacyjne i naukowe aspekty doboru gatunkowego roślin.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Siewniak M., Mitkowska A., 1998, Tezaurus sztuki ogrodowej, Rytm, Warszawa. Majdecki L., 2010, Historia ogrodów, T. 1-2, PWN, Warszawa. Hobhouse P., 2007, Historia ogrodów, Arkady Warszawa. Majdecki L., Majfecka-Strzeżek A., 2019, Ochrona i konserwacja zabytkowych założeń ogrodowych, PWN, Warszawa. Seneta W., Dolatowski J., 2003, Dendrologia, PWN, Warszawa. Rejewski M., 2016, Nazwy roślin, Wyd. UMK, Toruń.
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, pokaz multimedialny, ćwiczenia, zadania domowe.