

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M_SO1_6/6a
Kierunek lub kierunki studiów	SZTUKA OGRODOWA I ARANŻACJE ROŚLINNE
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Rodzima roślinność w parku i w ogrodzie The native vegetation in the park and garden
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia	fakultatywny
Poziom studiów	pierwszego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	6
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,5/1,5)
Tytuł/stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Prof. dr hab. Marzena Błażewicz-Woźniak
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej
Cel modułu	Głównym założeniem przedmiotu jest uwypuklenie piękna rodzimej flory, jej znaczenia w krajobrazie Polski oraz zapoznanie studentów z możliwościami wykorzystania wybranych gatunków roślin w projektowaniu ogrodów.
Treści programowe modułu kształcenia	Zbiorowiska roślinne Polski jako źródło roślin o walorach dekoracyjnych. Piękno polskiej flory w krajobrazie otwartym. Zbiorowiska naturalne roślin źródłem inspiracji. Rośliny rodzime dla terenów zieleni – przegląd gatunków. Występowanie, wymagania, walory dekoracyjne wybranych gatunków. Znaczenie roślin rodzimych dla zwiększenia bioróżnorodności terenów zieleni.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Haber Z., Urbański P. 2008. Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii. Wyd. UP w Poznaniu. Kłosowscy S. i G. 2006. Rośliny wodne i bagienne. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa. Matuszkiewicz W. 2008. Przewodnik do oznaczania zbiorowisk roślinnych Polski. Wyd. PWN Warszawa. Nawara Z. 2006. Rośliny łąkowe. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa. Seneta W., Dolatowski J. 2000. Dendrologia. Wyd. Nauk. PWN. Wójciak H. 2007. Porosty, mchy i paprotniki. Flora Polski. Multico Wyd. Oficyna, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład, dyskusja, ćwiczenia audytoryjne i terenowe, wykonanie projektu