

M uu_uu	M OGS2_7/2
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Projektowanie terenów zieleni Shaping the greenery
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,48/1,52)
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	dr Kamila Rojek
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Opanowanie przez studenta podstawowych zasad kształtowania krajobrazu, zasad sporządzania projektów, wiadomości z zakresu tworzenia kompozycji w przestrzeni, porządkowania układów w określonym miejscu oraz rozwinięcie umiejętności twórczej pracy koncepcyjnej studenta
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Treści modułu kształcenia obejmują wiedzę z zakresu stylów w sztuce ogrodowej, zasad tworzenia: kompozycji sezonowej i całorocznej w pojemniku, rabaty bylinowej, kwietnika regularnego o prostym rysunku, kompozycji sepulkralnej, przeprowadzania inwentaryzacji dendrologicznej wybranego terenu.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Literatura podstawowa: 1. Brooks J. 2004. Projektowanie ogrodów. Wyd. Hachette Livre Polska, Warszawa. 2. Simon H. 1997. Projektowanie ogrodów. Wyd. Delta 3. Majdecki L. 2007. Historia ogrodów – tom 1,2 i 3. PWN Warszawa Literatura uzupełniająca: 1. Bernaciak A., Omiecka J., Smogorzewska W. 2007. Rośliny ozdobne w architekturze krajobrazu. Cz. II. Hortpress Sp. z o.o. 2. Fortuna-Antoszkiewicz B., Gadomska E., Gadomski K. 2007. Urządzanie i pielęgnacja terenów zieleni. Cz. III. Hortpress Sp. z o.o. 3. Gadomska E., Gadomski K. 2005. Urządzanie i pielęgnacja terenów zieleni. Cz. I. Hortpress Sp. z o.o.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, ćwiczenia audytoryjne, prace rysunkowe, dyskusja